

السعر: السعودية ٢ ريال • عمان ٢٠٠ بيسة • الامارات ٣ دراهم • الكويت ٢٠٠ فلس • البحرين ٢٠٠ فلس • اليمن ٥٠ ريالاً • الاردن ٧٥ قرشاً • لبنان ٢٠٠٠ ليرة • مصر ٢ جنيه • المغرب ٥ دراهم • الجزائر ٥٠ ديناراً • لندن/وباريس ١,٥ جنيه استرليني

استاد الدوحة

أنت أولاً...
نعيش الحدث لتعيشه

www.estadaldoha.com

العدد 1004 | الإثنين 27 أبريل 2015 م | 8 رجب 1436 هـ

جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع

كأس قطر في قبضة «العسكر»!

العازل الحراري

لراحتك والحفاظ على طاقة بلادنا









استاد الدوحة
صدرت في 2005/9/12م
جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع
عن مؤسسة أسباير زون

اقرأ في هذا العدد

قبّحكم الله!

» صدر عن صحيفة «الصنداي تايمز» يوم الخميس الماضي 23 أبريل كتاب بعنوان «اللعبة القبيحة»، يتكلم عن تنظيم قطر لكأس العالم 2022، وقد اطلعت على كثير مما جاء في هذا الكتاب وتناقشت مع أكثر من تابع وقرأ هذا الكتاب، والكل أجمع على أنه لا جديد فيه، فمضمونه عبارة عن ادعاءات وسيناريوهات وافتراءات كاذبة تم الإفصاح عنها منذ تاريخ إسناد المونديال إلى قطر، وزادت هذه الادعاءات بعد توقيف محمد بن همام بتهم الرشاوى التي لم تعترف بها أعلى محكمة رياضية وهي (كاس)!.

ويزعم مؤلفا الكتاب وهما ضمن فريق تحقيق تابع للصحيفة، بأن قطر مدت تايلند بالغاز لكي تكسب ود رئيس الاتحاد التايلندي ماكودي كونه أحد أعضاء المكتب التنفيذي، وأيضا جاء في الكتاب أن محمد بن همام وفر ملايين الدولارات لبلاتر وكل أعضاء المكتب التنفيذي لكسب أصواتهم لصالح قطر، وجاء فيه أيضا أن قطر وإسبانيا اتفقتا على تبادل الأصوات لتنظيم بطولة 2018 لإسبانيا و2022 لقطر، وأنه لم يتم كشف ما جاء في تقرير غارسيا، وهو المحقق الأمريكي الذي دفع له الفيفا ستة ملايين دولار للتحقيق والكشف عن ملابسات تنظيم مونديالي 2018 و2022.

وباختصار شديد أستطيع القول بأن «اللعبة القبيحة» ليس فيه جديد، ومضمونه عبارة عن تجميع للأخبار القديمة والقصص المفبركة عن تنظيم قطر للمونديال، أما لماذا صدر وفي هذا التوقيت فإنني ومن وجهة نظر شخصية أرى أنه صدر بعد أن ضعف موقف «الصنداي تايمز» عندما نقل عنها في الإعلام بأن لديها ملايين الوثائق والأدلة ضد ملف قطر، هذا من ناحية ومن ناحية أخرى أرى أن صدور الكتاب وفي هذا التوقيت ونحن قبل شهر من الانتخابات الرئاسية للفيفا كان يراد منه تشويه صورة بلاتر وإضعافه أمام منافسيه، حيث إننا نعلم جيدا أن الإعلام الإنكليزي يرفض بلاتر ويطالبه دائماً بالتنحي وهذا ما يرفضه بلاتر ويرد عليه بلغة جافة وقاسية كثيرا ما كانت تغيظهم!.

ولسنا نتجنى على الصحافة الإنكليزية إذا قلنا بأنها تبحث عن الإثارة الرخيصة دون أي قدر من المصداقية، وهذا ما تأكد لدينا عندما نقلت عن الأسترالي كريس إيتون الذي يعمل مسؤولا للجنة النزاهة في المركز الدولي للأمن الرياضي – في الدوحة- تصريحا مثيرا زعمت فيه أن إيتون بعد صدور الكتاب دعا الفيفا لإعادة فتح تحقيق للنظر في مزاعم شراء الأصوات والتواطؤ غير المشروع في ملف قطر لنهائيات كأس العالم 2022.

ولم يكن أمامنا إلا أن نسأل السيد إيتون عن هذا التصريح ومدى صحته فنفى الأمر وأكد أنه لم يدلِ بأي تصريح صحفي لهذه الجريدة أو لغيرها.

لقد كنا في السابق نضرب مثلا في نزاهة وصراحة وديمقراطية الصحافة الغربية، ولكن اتضح لنا أنها صحافة رخيصة تعتمد على الإثارة الكاذبة والحرية غير المسؤولة، وهذا الكلام يعلمه كل الغربيين وتحديدا الإنكليز، وهناك تقارير ودراسات تؤكد أن الشعب الإنكليزي لا يثق بصحافته ويعتبرها صحافة صفراء كاذبة تقوم على الإثارة، وأحدهم قال لي: «إنني أصدق في صحافتنا فقط يوم وتاريخ الجريدة»!.

وللعلم إننا حاولنا أن نرد على صحيفة «الديلي ميل» التي روّجت لهذا الكتاب في فقرة التعليقات التي نشرها موقع الصحيفة، ولكن تعليقنا لم يرق لهم فتم حجبه ولم ينشر عكس باقي التعليقات السلبية التي تم نشرها بالكامل.. والسؤال هنا: لماذا لا تطالب الصحافة الغربية والإنكليزية تحديدا بنشر تقارير عن مذبحة غزة وهجوم إسرائيل العدواني عليها مع أن هناك الكثير من الجهات تطالب بنشر التقرير والتحقيق الذي يكشف العدوان الإسرائيلي على أهلنا في غزة؟.

فأية صحافة هذه، وأي إعلام منحاز هذا يكيل بمكيالين.. «قبّحكم الله»!



ماجد الخليفي

رئيس التحرير **ماجد محمد الخليفي**
مستشار التحرير **موزا الخاطر**
مدير التحرير التنفيذي **علم الدين هاشم**
سكرتير التحرير **أحمد إسماعيل**

قسم التحرير:
محمود الفضلي – فؤاد بن عجمية
عبدالمجيد آيت الكزار – طارق العتريس (محرر الديسك)
نزار عجيب – علي عثماني
عبدالعزيز أبوحمر – فؤاد اسماعيل
ناصر الحربي

قسم الإخراج:
محمد سمير حجاج (رئيس القسم) – فتحي عرفاوي
محمد رجب يس – حمدي سيد محمد
بشير يوسف

المصورون:
فادي الأسعد (رئيس القسم) – بيجوراج
محمد دبوس

الأرشيف: يعقوب المؤذن – أحمد رأفت

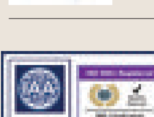
قسم التصحيح:
أحمد محمد شحاتة – مجاهد عبدالعظيم
محمود صابر

نظم المعلومات شاهين محمد

توجه المراسلات إلى رئيس التحرير ـ ص.ب: ٩٦٢٠٤
الدوحة ـ قطر – فاكس: ٠٠٩٧٤ ٤٤١٣٨٥٩٤
هاتف: ٠٠٩٧٤ ٤٤١٣٨٥٧٨ – فاكس: ٠٠٩٧٤ ٤٤١٣٨٥٩٤
e-mail : info@estadaldoha.com

طبعت في مطابع اسباير





إدارة التوزيع: هاتف: ٠٠٩٧٤ ٤٤١٣٨٥٣٥
إدارة الإعلانات: ٠٠٩٧٤ ٥٥٦٤٥٦٤١

للإعلان معنا في جريدة استاد الدوحة
ولمزيد من المعلومات الرجاء الاتصال بـ:
٠٠٩٧٤ ٥٥٦٤٥٦٤١
e-mail:advertising@aspire-printingpress.com



وكلاء التوزيع الخارجي

* الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
المملكة العربية السعودية: الرياض
هاتف: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤١ تحويلة: ٢٠٢–٢٠٠–٢٥٢
فاكس: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤٦٠
ص ب: ٨٤٥٤٠ – رمز بريدي: ١١٦٧١ الرياض
البريد الالكتروني: info@alwatania.com.sa
* مؤسسة اخبار اليوم
جمهورية مصر العربية – القاهرة
هاتف: ٢٥٨٠٦٢٤١ – فاكس: ٢٥٧٨٢٧٠٥
شركة الثريا للتوزيع
جمهورية السودان– الخرطوم
هاتف: ٠٠٢٤٩١٥٥١٦٥١٤١ – فاكس: ٠٠٢٤٩١٥٣٩٩٤٦٥١
* مؤسسة العطاء للتوزيع
سلطنة عُمان – مسقط
هاتف: ٢٤٤٩٢٩٢٦ – فاكس: ٢٤٤٩٣٢٠٠
* مؤسسة الأيام
مملكة البحرين – المنامة
هاتف: ١٧٧٢٥١١١ – فاكس: ١٧٧٢٣٧٦٣
* الدار العربية للنشر والتوزيع – صنعاء
تل /فاكس: ٣٣١٧٩٧
موبايل: ٧١١٥٢٣٩٩٦
* وكالة النشر والأشهار وتوزيع الصحف والمجلات – الجمهورية الجزائرية
هاتف ٠٠٢١٣٣١٩٠٩٥٩٠
فاكس ٠٠٢١٣٣١٩٠٩٣٢٨
* المملكة المغربية –٧٠ – زنقة سجلماسة –بلفدير– الدار البيضاء
الشركة العربية الافريقية للتوزيع والنشر والصحافة
هاتف: ٠٠٢١٢٥٢٢٢٤٩٢٠٠ فاكس: ٠٠٢١٢٥٢٢٢٤٩٢١٤
* توصيل للتوزيع – (مؤسسة البيان)
الامارات العربية المتحدة – دبي
هاتف: ٤٠٦٤٦٥١– فاكس: ٢٤٢١٧٧٠
* المملكة المتحدة – فرنسا وباقي الدول الأوروبية
يونيفرسال للتوزيع – لندن
هاتف: ٠٢٠٨٧٤٢٣٣٤٤ – فاكس: ٠٢٠٨٧٤٢١٨٠
* مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
الجمهورية العربية السورية
هاتف: ٢١٢٤٨٣١– فاكس: ٢١٢٨٦٦٤
* شركة الظلال للنشر والتوزيع
جمهورية العراق
تليفاكس: ٠٠٩٦٤٧٩٠١٣٣٢٧٣٤
* مؤسسة الأيام للتوزيع
فلسطين
هاتف: ٢٩٨٧٣٤١ – فاكس: ٢٩٨٧٣٤٢
* شركة باب الكويت للصحافة (الأنباء)
دولة الكويت
هاتف: ٠٠٦٥٢٢٢٧٢٧٣٣
فاكس: ٠٠٩٦٥٢٢٢٧٢٧٣٦
* شركة الاوائل لتوزيع الصحف والمطبوعات
الجمهورية اللبنانية
بيروت–خندق الغميق–شارع سعد–بناية فواز
هاتف: ٠٠٩٦١١٦٦٦٣١٤
* وكالة التوزيع الاردنية – المملكة الاردنية الهاشمية – عمان
هاتف: ٩٦٢ ٥٣٠٠١٧٠٦ – ٢٥١٦



كما في العرض الأخير للنسخة الأولى بالموسم الماضي..

لخويا والجيش ينسخان الوصول إلى نهائي كأس قطر

ضرب لخويا والجيش موعدا في نهائي النسخة الثانية من كأس قطر الذي سيقام في «الأول من مايو» بعدما تجاوز الفريقان العسكريان كلا من قطر والسد تواليا في مباراتي نصف نهائي البطولة الذي جرى امس على استاد عبدالله بن خليفة، حيث كانت البداية بالمواجهة التي جمعت الجيش ثالث دوري نجوم قطر في نسخته المنتهية للتو بالسد الوصيف وانتهى اللقاء لصالح اشبال التونسي الأصل الفرنسي الجنسية صبري اللاموشي بثلاثية مقابل هدف، وهي النتيجة التي لم تكن متوقعة عطفا على التفوق السداوي في مباراتي دوري نجوم قطر ذهابا وإيابا.. فيما كان لخويا بطل الدوري قد تفوق على الملك القطراوي الرابع بخماسية دون رد في انتصار لم يكن مستغربا في ظل المستوى الراقي الذي يقدمه بطل الدوري منذ فترة ليست بالقصيرة سواء على الواجهة المحلية او على مستوى دوري ابطال اسيا وصولا الى كأس قطر.

محمود الفضلي

» نهائي النسخة الثانية من كأس العز والفخر الذي سيشهده استاد عبدالله بن خليفة بنادي لخويا ايضا سيكون نسخة طبق الاصل من نهائي النسخة الأولى، حيث المواجهة العسكرية الخالصة التي آلت في نهايتها لصالح الجيش بفارق ركلات الجزاء الترجيحية بعد التعادل في الوقت الاصلي بهدف لمثله.. لكن المهمة لن تكون سهلة امام حامل اللقب من اجل تكرار انتصاره على لخويا خصوصا ان هذا الاخير المنتشي للتو بالتتويج بلقب دوري نجوم قطر والعائد من بعيد على مستوى دوري ابطال اسيا بتحقيق عدة انتصارات متتالية وضعته في صدارة مجموعته وجعلته على بعد خطوة من بلوغ الدور ثمن النهائي من البطولة القارية، سيسعى للتشبث بلقب ثان بعد درع الدوري ولم لا التفكير بالثلاثية عبر الفوز بكأس سمو الامير وجعل الموسم الحالي تاريخيا بالنسبة لرجال المدرب لاودروب على المستوى المحلي.

بيد ان ثمة نقطة إيجابية تصب في صالح فريق الجيش وتتمثل في ان لخويا يلعب على الجبهتين المحلية والقارية منذ فترة ليست بالقصيرة ما أجبره على خوض مباراة كل ثلاثة ايام تقريبا بتوالي المناسبات سواء على صعيد دوري نجوم قطر أو دوري ابطال اسيا، ومع دخول منافسات كأس قطر لم يتغير الحال كثيرا على اعتبار ان الفريق خاض نصف نهائي البطولة وقبلها بعدة ايام كان قد لعب الجولة الخامسة وقبل الأخيرة من منافسات دوري المجموعات لدوري ابطال اسيا، وها هو سيخوض نهائي كأس قطر يوم الجمعة الأول من مايو على أن يغادر الى السعودية لملاقاة النصر في ختام دوري المجموعات للبطولة القارية يوم السادس من الشهر نفسه.. وفي المقابل فإن الجيش لم يعرف هذا الضغط قط وهو الذي ودع منافسات دوري ابطال اسيا مبكرا جدا ومن الدور التمهيدي الثالث بخسارته امام نفط طهران بهدف دون رد، وبالتالي بقي اشبال المدرب لاموشي متفرغين للجبهة المحلية وخاضوا مباريات الدوري بأريحية.. وإذا كانت هناك من امور مشتركة فتتمثل في الإرهاق الذي تعرض له اللاعبون الدوليون في صفوف الفريقين وهم متساوون تقريبا، جراء المشاركة في كأس اسيا الاخيرة ومن قبلها كأس الخليج وبفاصل زمني قصير عاد خلاله اللاعبون الى لعب مباريات الدوري دون فترة راحة كافية، بيد ان الامر قد تمت تسويته في صفوف الجيش منذ انتهاء نهائيات كأس اسيا، في حين واصل لاعبو لخويا الظهور المزدوج «المحلي والقاري» وهي النقطة التي بالإمكان استثمارها من قبل فريق الجيش من اجل تكرار التفوق على لخويا في نهائي كأس قطر والظفر باللقب.

تكريس السطوة

صحيح ان الجيش كرس سطوته على السد في النسخة الثانية من كأس قطر كما في النسخة الأولى التي عرفت مواجهة الفريقين في ذات نصف النهائي وتفوق الجيش انذاك بهدف دون رد، بيد ان ما دار في خلد اللواء هذه المرة كان الثأر من التفوق الذي سجله عيال الذيب في مباراتي دوري نجوم قطر وبنتيجتين ثقيلتين ذهابا وإيابا 3 - 1 و5 - 2، فكانت المواجهة خير تعويض لفريق الجيش ليس فقط على مستوى المواجهات المباشرة مع الزعيم فحسب، بل من أجل السعي لتعويض الموسم ككل بعدما عرفت المسيرة تعثرا بالتراجع الى المركز الثالث بدوري نجوم قطر في النسخة الحالية بعدما كان الجيش وصيفا في نسخة الموسم الماضي، خلافا الى الخروج المبكر جدا ومن الأدوار الاولية لدوري ابطال اسيا، وبالتالي فإن كأس العز والفخر قد تكون اولى خطوات تعويض الأنصار والإدارة، ناهيك عن ان اللقب ربما يكون دافعا معنويا قبل انطلاقة أغلى البطولات بطولة سمو امير البلاد المفدى.

ما من شك في أن الحسين عموتة واشباله عانوا من نقص كبير في الصفوف خصوصا نجمهم الأول وصانع العاب الفريق خلفان إبراهيم، بالإضافة الى كل من لاعب الارتكاز طلال البلوشي والمدافع العنابي الدولي إبراهيم ماجد.

فوز بأقل مجهود

الانتصار الذي سجله حامل لقب دوري نجوم قطر على حساب الملك القطراوي رابع ترتيب الدوري في نصف النهائي الثاني لكأس العز والفخر، كان كبيرا وبخماسية دون رد، لكنه كان منطقيا عطفا على الفوارق التي صبت في صالح اشبال المدرب لاودروب الذين لم يمنحوا المنافس الكثير من الوقت قبل الوصول الى الشباك مبكرا، في حين لم يظهر الملك القطراوي بالصورة المتوقعة ويبدو ان الغيابات في منطقة العمليات قد اثرت على فريق المدرب العراقي راضي شنيشل.

المستوى الراقي الذي قدمه لخويا يعد امتدادا لتألق لافت للفريق منذ فترة ليست بالقصيرة وعلى مختلف الصعد سواء بدوري نجوم قطر او دوري ابطال اسيا ومن ثم كأس قطر، ما يعني ان إيقافه لن يكون بالمهمة السهلة، خصوصا ان الفريق استعاد جل عناصره التي غابت منتصف الموسم جراء الإصابات فكان الزاد البشري خير عون للجهاز الفني.

حامل اللقب يصعد إلى النهائي الثاني على التوالي



الجيش يتأهل والسد يصب غضبه على التحكيم!

عبدالمجيد آيت الكزار

تأهل الجيش حامل اللقب إلى المباراة النهائية لكأس قطر إثر فوزه على السد بثلاثة أهداف مقابل هدف في المباراة الأولى من الدور نصف النهائي التي كان استاد عبدالله بن خليفة بنادي لخويا مسرحا لها مساء أمس.

ويدين الفريق العسكري بالفضل في بلوغه النهائي للمرة الثانية على التوالي بعد أن كان قد بلغ نهائي النسخة الأولى الموسم الماضي على حساب السد ذاته بتغلبه عليه بهدف نظيف قبل أن يفوز فيه على لخويا بركلات الترجيح 4 - 3 بعد نهاية وقته الأصلي بهدف لمثله إلى مدافعه البرازيلي أندرسون ومواطنه المهاجم روماريينو والمهاجم مونتاري الذين أحرزوا أهدافه الثلاثة في الدقائق 23 و56 و71 بينما كان يوسف أحمد قد أحرز هدف الفريق السداوي في الدقيقة 49..

وشهدت المباراة في شوطها الثاني تعرض لاعب وسط وقائد الجيش وسام رزق إلى إصابة قوية في ركبته من المحتمل جدا أن تنهي موسمه وطرد لاعب وسط وقائد السد الجزائري نذير بلحاج بسبب الخشونة المتعمدة التي ارتكبها في حق ماجد محمد..

ولقيت عدة قرارات اتخذها الحكم عبدالرحمن الجاسم معارضة وانتقادات من قبل لاعبي السد وأعضاء جهازيه الفني والإداري لاسيما أنه ألغى له عندما كان متأخرا في النتيجة هدفا قبل ثماني دقائق من نهاية الشوط الأول مثلما أنه ألغى قبله بأربع دقائق هدفا للجيش.

فرص ضائعة

كان السد صاحب المحاولة الأولى للتهديف عبر ظهيره الأيسر عبدالكريم في الدقيقة الثالثة عندما انطلق المدافع الأسمر في جهته وهيأ الكرة بصدره ثم دخل إلى منطقة الجزاء فسدد باتجاه المرمى بيد أن المدافع الأوسط لفريق الجيش تمكن في الوقت المناسب من تحويل اتجاه الكرة خارج المرمى ليتحصل الزعيم على ضربة زاوية نفذها لاعب الارتكاز الجزائري نذير بلحاج بيد أنها لم تسفر عن أي جديد بعد أن نجح الدفاع العسكري في تشتيت الكرة وإبعادها عن منطقته..

وسعى السد إلى استغلال الهجمات المعاكسة باعتماد عامل السرعة في القيام بها حتى لا يتيح لدفاع الجيش فرصة استعادة تموقعه وتنظيم خطه وإغلاق كل المنافذ والممرات التي بإمكانها أن تؤدي إلى مرماه الذي كان يحرسه سعود الخاطر..

وكان الفريق السداوي قريبا مجددا من افتتاح باب التهديف في الدقيقة 11 عندما قاد زميله بلحاج من وراء خط منتصف الملعب هجمة عكسية سريعة ثم مرر في العمق صوب علي أسد الذي انسل إلى داخل منطقة الجزاء وأصبح وجها لوجه مع الحارس سعود الخاطر إلا أنه في اللحظة التي أراد وهم فيها بالتسديد تدخل الظهير الأيمن للجيش يوسف مفتاح وأبعد عنه الكرة بنجاح..

العسكر يتقدمون في النتيجة

ظل الجيش يترقب الفرصة المواتية لهز شباك الجيش فكان له ما رغب فيه بالدقيقة 23 بعد حصوله على ضربة زاوية نفذت من الجهة اليسرى فتابع المدافع عبدالرحمن الكرة برأسه ولعبها باتجاه المرمى لكن الحارس سعد الدوسري تصدى لها برجله إلا أن الكرة عادت إلى المدافع أندرسون الذي هيأها لنفسه قبل أن يسدد ويحرز الهدف الأول لفريقه..

ولم يخل الشوط الأول من بعض مشاهد توتر أعصاب اللاعبين بسبب ما كان يشعر به اللاعبون من ضغط نفسي تولد من أهمية المباراة خاصة في الدقيقة 33 بين لاعب الوسط الهجومي حسن الهيدوس من السد ولاعب الارتكاز محمد مثاني من الجيش اللذين دخلا في مشادة كلامية بينهما تحت أنظار الحكم عبدالرحمن الجاسم الذي عمل على تنبيههما شفهيا بضرورة الالتزام بقواعد الروح الرياضية واللعب النظيف..

وسوف يعود الزعيم إلى تهديد مرمى الجيش في الدقيقة 33 عندما استحوذ بلحاج على كرة ضائعة في الوسط فمرر بسرعة صوب يوسف أحمد الذي استعمل سرعة الركض التي يتمتع في التخلص من رقابة المدافعين والتوغل من العمق فانفرد بالحارس لكنه لم يحسن استغلال الفرصة الثمينة حيث أن تسديدته لم يكتب لها أن تتجاوز خط المرمى لأن الظهير الأيسر البرازيلي لوكاس مينديس عاد في الوقت المناسب ونجح في إبعاد الكرة.

وبعد أن ألغى الحكم هدفا للاعب الجيش ماجد محمد بداعي التسلل في الدقيقة 33 ألغى أيضا هدفا للسد بعد أربع دقائق كان قد أحرزه الهيدوس إثر تسديدة جانبية من الجهة اليمنى بداعي أن المهاجم البرازيلي أمسك المدافع عبدالرحمن أبكر داخل منطقة الجزاء.

تفوق واضح

تطلع السد إلى إدراك التعادل في أقرب وقت بالشوط الثاني فكان له ما رغب فيه بعد أربع دقائق من مطلعه عبر مهاجمه يوسف أحمد الذي استفاد من ضربة خطأ نفذت من الجهة اليمنى فتصدى للكرة التي عبرت الدفاع إلى جهة القائم الأيمن برجله وأكملها إلى داخل المرمى..

ولكن الجيش سريعا ما أعاد الفارق إلى سابق عهده وتقدم مجددا في النتيجة عبر المهاجم البرازيلي روماريينو في الدقيقة 56 مستغلا تراخي الدفاع السداوي وعدم تركيزه بالشكل الكافي..

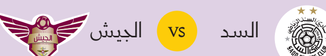
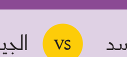
وأبان الفريق العسكري عن عزمه في توجيه الضربة القاضية إلى غريمه السداوي وهز مرماه للمرة الثالثة من أجل حسم النتيجة لصالحه وتأمين فوزه والتأهل إلى المباراة النهائية للنسخة الثانية من كأس قطر..

ولكن الحارس سعد الدوسري أخر الجيش في تحقيق مبتغاه لبعض الوقت عندما أبعد ببراعة الكرة فوق العارضة بعد تسديدة جميلة من بلاد محمد في الدقيقة 58..

وسف يفقد الجيش أحد ركائزه الأساسية في خط الوسط ويتعلق الأمر بقائده وسام رزق الذي تعرض إلى الإصابة في رجله بعد أن تدخل وحاول استخلاص الكرة من يوسف أحمد الذي كان منطلقا في هجمة مرتدة فلم يستطع اللاعب المخضرم إكمال المباراة فاضطر مدربه الفرنسي صبري لاموشي إلى تغييره وأشرك محله خالد عبدالرؤوف..

وسوف يشرك المغربي الحسين عموتة مدرب السد المهاجم البرازيلي موريكي أملا في تعديل النتيجة ولكن بلا جدوى بينما بقيت الأفضلية لصالح الجيش الذي نجح في حسم النتيجة في الدقيقة 71 بفضل مونتاري الذي استفاد من الكرة التي لعبها زميله فاغنر ريبيرو من ضربة خطأ بالجهة اليسرى فأكملها إلى داخل المرمى.

بطاقة المباراة


السد VS الجيش

المناسبة:	نصف نهائي كأس قطر
النتيجة:	3 - 1 لصالح الجيش
الملعب:	عبدالله بن خليفة
التاريخ:	26 أبريل 2015

عموتة يحمّل الجاسم مسؤولية الخسارة!

عبدالمجيد الكزار

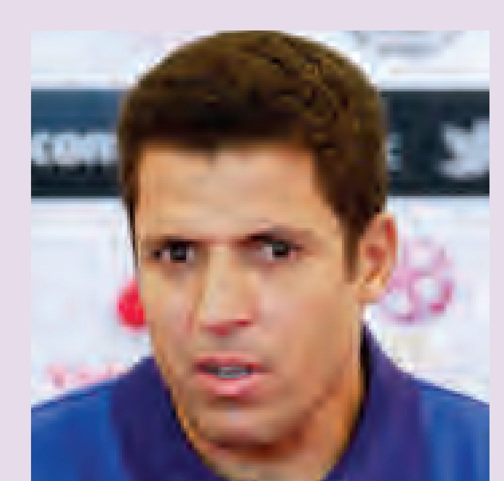
» حمّل المغربي الحسين عموتة مدرب السد مسؤولية هزيمة فريقه في مباراته أمام الجيش بهدف مقابل ثلاثة مساء أمس في نصف نهائي كأس قطر إلى الحكم عبدالرحمن الجاسم واعتبره السبب المباشر في عدم تأهل «الزعيم» إلى المباراة النهائية وحصوله على فرصة الفوز بالنسخة الثانية من البطولة الغالية.

وقال عموتة في بداية المؤتمر الصحفي بأن المباراة كانت قوية، وقدم لاعبوه فيها أداء لا بأس به إلا أن لاعبيه ارتكبوا بعض الأخطاء في الشق الدفاعي ولم يستغلوا كل فرص التهديف التي أتيحت لهم في الشوطين الأول والثاني ومنحوا الحكم الفرصة لكي يقرر اتجاه المباراة ضدهم ويقول كلمته فيها.

وأكد عموتة أن الهدف الأول الذي أحرزه أندرسون لم يكن صحيحا بدعوى أن خطأ سبقه كان قد ارتكب في حق أحد لاعبي فريقه وأن الحكم المساعد الإضافي الثاني نبه حكم الوسط عبدالرحمن الجاسم بصوت عال جدا سمعه كل لاعبي السد بيد أنه لم يأخذ برأي مساعده الإضافي وقرر احتسابه.

وشدد المدرب المغربي على أن التحكيم القطري في دوري النجوم هذا الموسم لم يكن في المستوى عامة وكان أحد أسباب ضياع لقب الدوري على فريقه وأثر عليه كثيرا.

وأضاف أن طرد لاعبه الجزائري وقائد فريقه نذير بلحاج كان مستحقا بيد أنه في مناسبتين قبل حدوثه



كان قد تعرض للمسك والعرقلة ولكن الحكم لم ينصفه.

وتابع بأنه يتوجب على التحكيم أن ينصف اللاعبين ويحميهم ويعطي لكل ذي حق حقه في المباراة حتى لا يكون السبب عند ظلمهم في فقدان التركيز والوقوع في الشد العصبي والقيام بردود أفعال غير مناسبة.

وأوضح أن إحباطا شديدا يسود غرفة ملابس السد وأن اللاعبين وأعضاء الجهازين الفني والإداري متذمرون جدا مما حصل وما اقترفه التحكيم من أخطاء مؤثرة حرمتهم من بلوغ المباراة النهائية.

وتابع عموتة بأنه كان دائما ضد الاستعانة بحكام أجانب في كل البطولات الكروية بقطر وكان يساند الحكم المواطن، لكن ما بدر منه هذا الموسم وخاصة عبدالرحمن الجاسم في مباراة أمس كانت أخطاء غير مقبولة ولا تغتفر.

وأقر المدرب المغربي بأن الجيش في النهاية لم يسرق التأهل بل استحقه عطفا على ما قدمه من أداء ولأنه كان أكثر تركيزا وهدوءا في الملعب واستغل أيضا أخطاء فريقه في الدفاع وعدم نجاحه في استغلال كل فرص التهديف التي أتيحت له.

السد يسعى للتعويض في كأس الأمير

كما اعتبر عموتة الغيابات التي ضربت صفوف فريقه من بين الأسباب التي أثرت عليه ولم تساعده على بلوغ النتيجة المتوخاة والفوز، حيث إنه افتقد خدمات مدافعه إبراهيم ماجد ولاعب الارتكاز طلال البلوشي وصانع الألعاب خلفان إبراهيم، كما أن المهاجم البرازيلي موركي كان يعاني من شد عضلي ولم يتدرب في الأيام الماضية وفضل عدم المغامرة به منذ بداية المباراة فتركه بدكة البدلاء تحسبا للاستحقاقات المقبلة في كأس سمو الأمير ودوري أبطال آسيا، إضافة إلى أن المدافع المهدي علي عائد لتوه من الإصابة.

وختم عموتة حديثه قائلا بأن السد يسعى إلى التعويض في كأس سمو الأمير التي يحمل لقبها ومواصلة مساره الناجح في دوري أبطال آسيا بعد تأهله إلى دور الـ16 قبل خوض الجولة الأخيرة بدوري المجموعات.

لاموشي: تأهل الجيش إلى النهائي مستحق

» نوه الفرنسي صبري لاموشي مدرب الجيش بفوز فريقه على السد 3 - 1 وتأهله إلى المباراة النهائية التي سوف يدافع فيها عن لقبه، إلا أنه بدوره انتقد بصراحة مستوى التحكيم في المباراة.

وأكد لاموشي أنه كان يدرك أن مواجهة السد

المباراة النهائية ستكون مواجهة من نوع خاص

لن تكون مهمة سهلة لأنه فريق متميز إلا أن فوز فريقه كان مستحقا لأن لاعبيه احترموا خطة اللعب التي وضعها فخلقوا متاعب وصعوبات كبيرة للسد ولذلك فهو سعيد بالأداء الذي قدموه.

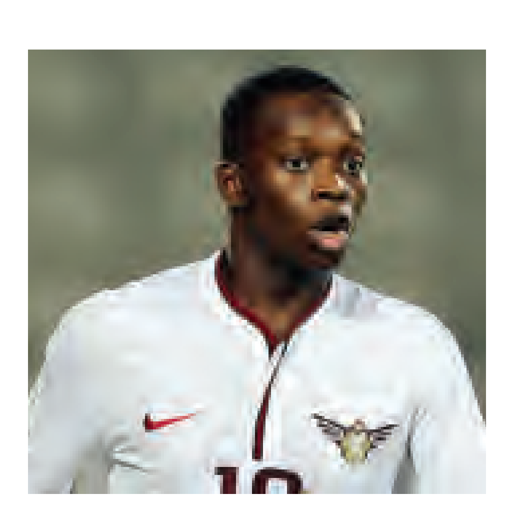
وشدد المدرب الفرنسي من أصل تونسي على أن التأهل إلى المباراة النهائية هو مجرد فوز يحتاج إلى التأكيد في المباراة النهائية المقبلة.

وأضاف أنه كان ينتظر من فريقه تحقيق الفوز وعمل في مرحلة الإعداد لمواجهة السد في نصف نهائي كأس قطر من أجل تحقيق ذلك، معتبرا أن هزيمة الجيش أمام السد في آخر الدوري (2 - 5) كانت بمثابة حادث عرضي أو طارئ.

وعن رأيه في المباراة النهائية قال بأنها ستكون مباراة خاصة، علما بأنها تكسب ولا تلعب وأنه ينتظرها بكل شوق وعلى أحر من الجمر وأنه يود أن يكرر فريقه الأداء القوي الذي قدمه أمام السد ويكون موفقا فيها.

ولم يتردد لاموشي بدوره في وضع التحكيم بقفص الاتهام قائلا بأن واجب الحكم هو حماية لاعبي الفريقين والمحافظة عليهم، بيد أنه استغرب من تعرض لاعبه وسام رزق إلى إصابة بليغة ربما قد أنهت موسمه، لكن المعتدي عليه لم تتم معاقبته بأي بطاقة.

ويرى لاموشي أن الجيش يملك كل القدرات والمؤهلات اللازمة للحفاظ على اللقب وأنه يرغب في الفوز به لأنه شخصية تحب الفوز والانتصار، وقد حرص منذ أن تسلم زمام الأمور الفنية للجيش على أن ينقل رغبة الانتصار والفوز إلى لاعبيه ولحسن حظه وجدهم هم أيضا متعطشين إلى تحقيق النتائج الإيجابية والإنجازات.



أبكر يثمّن التأهل.. ويوسف يعد بالتعويض

» أشاد عبدالرحمن أبكر مدافع الجيش بفوز فريقه على السد وتأهله إلى المباراة النهائية لكأس قطر التي سيعمل فيها للاحتفاظ بلقبه.

وقال أبكر بأن مدرب الجيش صبري لاموشي كان له دور كبير جدا في الفوز الذي تم تحقيقه على حساب السد، حيث إنه وضع طريقة اللعب المناسبة التي طبقها اللاعبون العسكريون وحرصوا على تنفيذها والتزموا بإرشاداته وتعليماته الفنية مما ساعدهم على التفوق في الملعب وفرض أفضليتهم على نظرائهم بالسد.

وتابع المدافع العسكري بأن لاعبي فريقه كانت لديهم الثقة والعزيمة والإصرار على الدفاع عن لقبهم بنجاح فحققوا نصف المهمة وتأهلوا بامتياز إلى المباراة النهائية التي لن يدخروا فيها جهدا من أجل بلوغ منصة التتويج للموسم الثاني على التوالي.

في المقابل، تقدم يوسف أحمد مهاجم السد بالتهنئة إلى الجيش وبارك له تأهله إلى المباراة النهائية وعبر عن أسفه بسبب خسارة فريقه وعدم قدرته على الفوز ومواصلة طريقه بنجاح في البطولة الغالية.

كما عبر عن أسفه بسبب اصطدامه واحتكاكه بوسام رزق قائد الجيش والتسبب في إصابته التي بدت قوية وربما قد تبعده لمدة طويلة عن الملاعب.

وفي الختام وعد المهاجم السداوي جماهير فريقه بالتعويض في كأس سمو الأمير، موضحا أن «عيال الذيب» سيبذلون أقصى ما لديهم من طاقات في أغلى البطولات التي يحملون لقبها منذ الموسم الماضي من أجل الاحتفاظ به وتحقيق نهاية سعيدة لموسمهم المحلي.





بخماسية سوريا والمساكني وموسى ورزاق..

لخويا يعزل «الملك» ويتأهل للمرة الثانية لنهائي العز والفخر

طارق العتريس

« ضرب نادي لخويا موعدا مستحقا مع الجيش وللمرة الثانية في النسخة الثانية من نهائي كأس قطر بعد الفوز المستحق بخماسية نظيفة على حساب فريق قطر في لقاء نصف النهائي الثاني من البطولة الذي اقيم ليلة امس على استاد عبدالله بن خليفة بالدحيل، وقد افتتح اهداف لخويا سوريا في د. 8 ثم اضاف يوسف المساكني الثاني في د. 44 لينتهي الشوط الاول للخويا بهدفين نظيفين ثم وسع لخويا الفارق بالشوط الثاني عن طريق محمد موسى في د. 78 ثم سجل البديل محمد رزاق هدفين في د. 84 ود. 90.. واجمالا، فقد كان لخويا افضل فنيا وتكتيكيا بالشوط الاول بشكل خاص، فيما وجد لاعبو قطر صعوبة كبيرة في مجاراة لاعبي لخويا في السرعة والمهارة في منطقة الوسط وتأثر قطر بغياب لاعبيه محمد عمر والكوري كيوكي ولم تفلح حلول مدربه راضي شنيشل التكتيكية في تغيير مراكز بعض اللاعبين وتكثيف الوسط

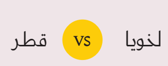


ليتأهل لخويا بالخمسة ويودع الملك بحزن بنفس خسارته للقاء القسم الاول في دوري النجوم هذا الموسم.

لخويا يسيطر على الملك بهدفي سوريا والمساكني

على طريقة الصدمة والترويع لم ينتظر فريق لخويا طويلا لكي يضع بصمته في شباك الملك بعد فترة من جس النبض ومن اول اختراق لدفاع القطراوي من العمق لم يجد سوريا صعوبة في تسجيل الهدف الاول في د. 8 (اسرع هدف بالبطولة هذا الموسم) من تمريرة طولية خلف المدافعين وفي غياب الرقابة، وفي المقابل حاول قطر تركيز محاولاته الهجومية من خلال الكوري تشويونج او لاسينا ديابي بعد تعرض الحرباوي للرقابة الصارمة، وطوال ربع الساعة الاول لم يتعرض مرمى لخويا لأي تهديد حقيقي وذلك بسبب افضلية لخويا على صعيد السيطرة والاستحواذ ومهارة لاعبيه في منطقة الوسط وتحركات اسماعيل محمد عبر الجناح الايمن، وكان لخويا المتحكم في رتم اللعب حيث عرف لاعبوه متى يتم تسريع الاداء او ابطاؤه.. وعلى الجانب الاخر فقد بدا الحرباوي معزولا تماما بسبب عدم وصول الدعم من جانب الوسط ولم تكفِ محاولات تشويونج بالهجوم المرتد حيث كانت دائما تفتقد للزيادة العددية، وكانت الفرصة الاولى لقطر في د. 29 عن طريق فضل عمر الذي لم يتعامل بشكل جيد مع عرضية تشويونج وبدأت تظهر خطورة هجوم الملك عن طريق العرضيات والهجوم السريع عبر الاجنحة ولكن بدون ضغط على مدافعي لخويا بالعمق وبطء التحول الى الهجوم من جانب لاعبي الوسط، وبأقل جهد وبفارق المهارة وفي غياب الدفاع لم يرفض المساكني هدية اسماعيل محمد ليضيف الهدف الثاني لفريقه في د. 44 بمهارة عالية بما يؤكد افضلية

بطاقة المباراة

لخويا vs قطر

النتيجة: فوز لخويا 5 - 0

الأهداف : سوريا د.8 والمساكني د.44 ومحمد موسى د. 78 ورزاق د. 84 ود. 90

افضل لاعب: يوسف المساكني

الإنذارات: ميدو من قطر

التحكيم: خميس الكواري والمساعدان الاول جمعة البورشيد والثاني عبدالعزيز الشمري

لخويا بالشوط الاول لعبا ونتيجة ويضع الملك في موقف حرج.

حلول شنيشل التكتيكية بلا نجاعة هجومية

مع بداية شوط المدربين اجرى شنيشل تبديلا بنزول ماهر يوسف كمهاجم ثان مع اعادة فضل عمر الى الوسط على حساب اللاعب الشاب عثمان محمد وعودة تشويونج ايضا للوسط وتغيير طريقة اللعب الى 4 – 3 – 2 - 1 من اجل ايقاف تفوق لخويا بالوسط ثم نزول محمد سالم كقلب دفاع وتقدم حليش كلاعب وسط بشكل اضطراري ثم عبدالله الدياني بدلا من لاسينا ديابي لتنشيط الحالة الهجومية في ربع الساعة الاخير، ورغم ذلك ظلت الخطورة الهجومية للخويا بسبب اخطاء دفاع الملك ويرد لاودروب بدخول علي عفيف كجناح بدلا من عبدالرحمن محمد وانتقال نام الى العمق ثم دخول تراوري بدلا من ياسر بتغيير كلاسيكي ومحمد رزاق كمهاجم ثان بدلا من اسماعيل محمد، وتحسن اداء الملك بعد اعتماد لاعبيه على الضغط بقوة في وسط الملعب ولكن بدون فاعلية هجومية حقيقية بسبب انعزال الحرباوي بمفرده في المقدمة ثم جاء محمد موسى ليخطف الهدف الثالث في د. 78 وبمتابعة رائعة لتسديدة سوريا ليؤكد استحقاق لخويا بالفوز ويؤكد ايضا على الهشاشة الدفاعية ثم يضيف البديل رزاق الهدفين الرابع والخامس للخويا في د. 84 ود. 90.

عودة ياسر وغياب فايس وجونيور

شهدت تشكيلة فريق لخويا عودة المدافع احمد ياسر كلاعب اساسي بعد غياب لفترة طويلة بسبب الاصابة، فيما غاب جونيور للايقاف والسلوفاكي فايس بسبب الاصابة وبدأ الاحمر اللقاء بالقوة الضاربة الثابتة معتمدا على اللعب بطريقة 4 – 2 – 3 - 1 من كلود بحراسة المرمى وقلبي الدفاع تشيكو وياسر(تراوري) والظهيرين مفتاح وموسى ولاعبي وسط الارتكاز بوضياف وعبدالرحمن محمد (علي عفيف) وجناحي الوسط الهجومي اسماعيل محمد (رزاق) ونام تاي والمساكني كمحور هجومي خلف سوريا.

غياب كيوكي ومحمد عمر عن الملك

غاب عن تشكيلة الملك القطراوي محمد عمر للاصابة والكوري هان كيوكي بسبب البطاقة الحمراء، بالاضافة الى خالد زكيبا، واعتمادا على اللعب بطريقه 4 – 2 – 3 - 1 تكونت التشكيلة من الحارس محمد مبارك وقلبي الدفاع حليش والمخضرم خالد صالح والظهيرين موسى العلاق وشاهين علي ولاعبي ارتكاز الوسط اللاعب الشاب عثمان محمد (ماهر يوسف) بجوار الخبرة مددت مصطفى ميدو وجناحي الوسط الهجومي الكوري تشويونج ولاسينا ديابي (عبدالله الدياني) وفضل عمر (محمد سالم) كمحور هجومي خلف التونسي حمدي الحرباوي.

المساكني الأفضل

استحق اللاعب يوسف المساكني اقتناص جائزة افضل لاعب وقيمتها 10 الاف ريال قطري عطفا على القيمة التي قدمها اللاعب فنيا وبدنيا وكان بحق الافضل وقد تسلم الجائزة عقب نهاية المباراة من عبدالله الساعي مراقب المباراة.

كرات و«تي شيرتات».. هدايا للجماهير

قام لاعبو لخويا قبل بداية اللقاء باهداء جماهير النادي الذين تواجدوا بالمدرجات كرات لخويا، وفي الجانب الاخر قام لاعبو قطر باهداء جماهير الملك مجموعة من «التي شيرتات» الصفراء في لفتة جميلة تؤكد على احترام وتقدير الجماهير التي ارزت الفريقين امس.





لاودروب منتشياً بالانتصار:

الفوز طمأنني على المهاجمين والمدافعين

طارق العتريس



قال الدنماركي مايكل لاودروب ان الفريق حقق نتيجة ممتازة واداء مميزا وما فعله لاعبونا امام قطر وبخاصة عندما نواجه رابع الدوري ونسجل 5 اهداف فهذا يعتبر انجازا كبيرا وعما اذا كان يتوقع الفوز العريض قال لاودروب بالطبع لم اتوقع هذا الفوز الخماسي لانه في مثل هذه المواجهات بين البطل والرابع لا يتوقع احد هذه النتيجة الكبيرة ولكنني توقعت صعوبتها، وعما اذا كان الانتصار يعكس حالة الاستقرار الفني لدى اللاعبين قال لاودروب ان ما حدث من اداء ونتيجة سببه الثقة بين اللاعبين والفريق حيث لم نخسر اية مباراة منذ اكثر من شهرين عندما خسرنا اسيويا امام بيروزي وتعادلنا في 3 مباريات ولذا اصبح لدى لاعبينا ثقة كبيرة في النفس وما ينبغي علينا في الفترة القادمة سوى الحفاظ على هذه الثقة واستكمالها خاصة انه ينتظرنا يوم الجمعة استحقاق مهم امام فريق الجيش الذي حقق فوزا ممتازا امام السد واتوقع مباراة كبيرة امام فريق كبير واضاف لاودروب بان فريق لخويا اصبح لديه نضج كبير والان اصبح مطمئنا على خط الدفاع بعد عودة احمد ياسر ولم نقبل اهدافا في المباريات الاخيرة واصبح الدفاع اكثر صلابة، وعما اذا كان يفضل اللعب امام السد ام الجيش

فريق لخويا أصبح لديه نضج فني كبير

في النهائي قال لاودروب :النهائي هو النهائي سواء كان امام الجيش او السد وكان ينغي الوصول الى المباراة النهائية وقد شاهد الجميع قوة فريق الجيش خاصة اننا خسرنا ضده في القسم الثاني من الدوري ولكن الفوز على قطر يمنح اللاعبين ثقة اضافية للمهاجمين والمدافعين، وعما اذا كان النهائي امام الجيش سيكون ثأريا قال لاودروب: لم اكن مدرب لخويا في الموسم الماضي وعليكم ان تسألوا اللاعبين الذين شاركوا في نهائي الموسم الماضي .

راضي شنيشل لا يلوم لاعبيه:

الفــوارق الفرديــة منحــت لخــويا الفــوز

عقب الخسارة الثقيلة اكد الكابتن راضي شنيشل مدرب فريق قطر ان الفوارق الفنية هي سبب الخسارة خاصة انه لم يكن لدى فريق قطر لاعبون بإمكانيات عالية ولست ألوم ايا منهم ولكن هذه امكانياتهم فالفوارق واضحة لكل المتابعين، وعن سبب التراجع النفسي للاعبي قطر في الشوط الاول قال راضي ليست هناك اسباب نفسية ولكن فريقنا كأفراد ادى ما عليه ولكنه لم يؤد بشكل جماعي خاصة ان الهدف الاول جاء من خطأ ساذج وفي وقت مبكر واعطى اريحية للاعبي لخويا ..ومضى شنيشل ليؤكد في المؤتمر الصحفي بان فريق قطر لا يمكن مقارنته بفريق لخويا ولكن هذا هو الواقع وكنا نخطط الا نخسر بهذه النتيجة الثقيلة ولكن هذا ما حدث، واضاف قائلا: في الحقيقة لم اتوقع هذه الخسارة الثقيلة لان هدفنا الا يصاب مرمانا بهدف مبكر، وردا على سؤال لاستاد الدوحة عن سبب عدم البدء بتشكيلة الشوط الثاني المعدلة منذ بداية اللقاء قال شنيشل: فكرت في هذا الخيار في الشوط الثاني والنتيجة اننا خسرنا بنتيجة عريضة لانني اعرف امكانيات لاعبينا ولا يمكن منح لاعبي لخويا المساحات وبالفعل دفعنا الثمن لاننا اندفعنا الى الامام لاننا كنا نعاني من نقص في مركز صانع الالعاب وقمت بتصعيد حليش بالوسط وخسرنا العمق الدفاعي ولكن لخويا بدون كلام يستحق التأهل .. وعما اذا كان يخشى على فريق قطر من حالة انهيار معنوي وذهني بعد الاداء الجيد في الدوري قال راضي: الخسارة ليست عيبا ولابد ان نقتنع بان لخويا فريق بمستوى عال واذا خسرت فالخسارة لابد ان تأتي بشرفٍ ولكن الجانب النفسي هو الاهم خاصة ان هناك اهدافاً جاءت من اخطاء ساذجة لانه امام لخويا لا يمكن ان تلعب كيفما تشاء وهو فريق صعب بالفعل، ومن الممكن اعادة وضعنا في كأس الامير وعما يمكن ان يحقق فريق قطر في كأس الامير قال شنيشل: قبل فترة اكدت بان خارطة الدوري القطري اختلفت وهناك فرق متخمة باللاعبين وفرق محرومة من اللاعبين واذا ما استمر هذا الوضع فان المنافسة في الدوري وفي الكؤوس ستظل احادية وفردية وانا من وجهة نظري- يضيف شنيشل- ان قطر هو بطل الدوري قياسا على الامكانيات ولابد من انتشال الفريق سريعا وهذه الخسارة فوائدها اكبر من سلبياتها لان الفوز احيانا يكون خادعا ويغطي بعض العيوب ولابد ان نعمل من الان لاستقطاب لاعبين جدد وهذه هي مسؤولية الادارة التي يجب ان تبحث عن حل لان المنافسة على الدوري والكؤوس تحتاج لادوات والفوارق الفردية هي التي تخلق الفوارق الجماعية .

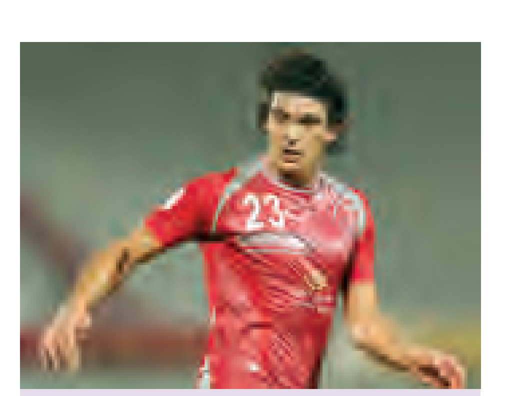
العلي: لاعبونا على قدر المسؤولية



اكد عدنان العلي امين السر العام بنادي لخويا ان فريقه استحق الانتصار الذي حققه قطر في الدور نصف النهائي من بطولة كأس قطر وقال العلي عقب نهاية المباراة :الحمد لله على هذا الانتصار الذي تحقق والاداء الجيد الذي ظهر به اللاعبون في هذه المباراة ورغم صعوبة المباراة وصعوبة نادي قطر الا ان لاعبينا قدروا المسؤولية الكبيرة الملقاة على عاتقهم فهم يدافعون عن سمعة ناديهم.

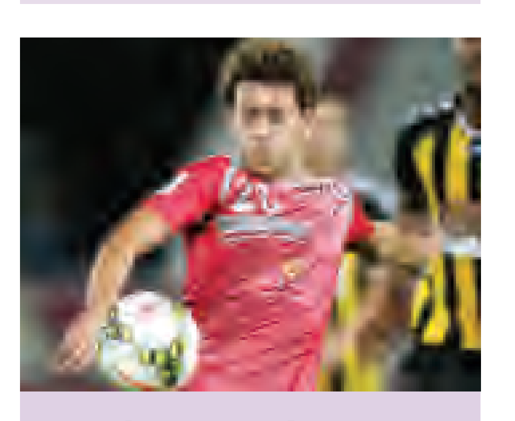
بخيـت: الانتصـار مـريـح

تقدم وليد بخيت مدير فريق لخويا تهانيه لكافة منسوبي النادي بالانتصار الذي تحقق مساء امس على نادي قطر ووصول الفريق الى نهائي كأس قطر، وقال وليد بعد المباراة: اهنئ اللاعبين على الاداء الجيد الذي ظهروا به في هذه المباراة التي جاءت قوية ومثيرة من الطرفين واهنئ نادي قطر ايضا على هذا المستوى المميز وأؤكد ان فريقنا يسير في الطريق الصحيح حتى الان ويحقق النتائج المرجوة منه.



سوريا: سعيد بالعودة للتهديف

عبر سيبستيان سوريا عن سعادته بالعودة من جديد للتهديف في مباراة هامة للغاية في مشوار الفريق وقال سوريا: استطعنا ان نحقق الانتصار في مباراة الامس بعد ان دخلنا الى الملعب ونحن في كامل تركيزنا وهذا ما أسهم في هذا الانتصار الذي تحقق والذي جاء بمجهودات كبيرة من اللاعبين والجهازين الفني والاداري، وفي اعتقادي ان المباراة كانت صعبة في شوطها الاول خاصة ان فريق قطر دخل الى الملعب بكامل تركيزه وبدوافع تحقيق الانتصار ولكن الاداء الضاغط من جانبنا اسهم مساهمة كبيرة في الانتصار الذي تحقق والذي عملنا من اجله والان علينا التركيز على المباراة النهائية والتي سنواجه فيها فريق الجيش يوم الجمعة واعتقد ان الفريق من حقه التفكير في حصد لقب هذه البطولة بعد ان فشلنا في التتويج به في الموسم الماضي والان اتت الفرصة من جديد.



المساكني: الهدف المبكر سبب الانتصار

أرجع يوسف المساكني لاعب لخويا وصاحب الهدف الثاني في المباراة الانتصار الكبير الذي حققه فريقه على نادي قطر في الدور نصف النهائي من بطولة كأس قطر الى الهدف المبكر الذي احرزه زميله سيبستيان سوريا، وقال المساكني عقب المباراة: فريقنا قدم مباراة جيدة وواجهنا خصما عنيدا ولكن اعتقد ان الهدف المبكر الذي أحرزناه أسهم بشكل كبير في الانتصار الكبير الذي تحقق خصوصا انه وضع لاعبي قطر تحت ضغط كبير وجعلهم يرمون بثقلهم في الهجوم لتعويض الهدف واحراز التعادل ولكن الحمد لله استطعنا ان نحقق المهم في هذه المباراة وتبقت لنا المباراة النهائية التي لن تكون سهلة بكل تأكيد فالجيش سيدخلها للحفاظ على لقبه ونحن من جانبنا سنعمل على تعويض خسارتنا للقب في الموسم الماضي.



كأس الأمير

الفائز يلتقي الأهلي «أول بطل» في كأس الأمير

الريان يتحدى الوكرة بذكريات الزمن الجميل!

بنشوة الخماسية التي عبر بها فريق المرخية يلتقي الريان نظيره فريق الوكرة في المرحلة الثانية من مسابقة كأس سمو الامير المفدى وهي المباراة التي تحمل رقم «4» في جدول المباريات الرسمي للمسابقة وتنطلق في الثامنة الا الربع مساء يوم غد على استاد حمد الكبير بالنادي العربي وهو نفس الملعب الذي احتضن مباراتي المرحلة الاولى وشهد فوز الريان بالخماسية النظيفة امام المرخية.

طارق العتريس

سيخوض لاعبو نادي الريان اللقاء بثقة ومعنويات عالية مع مدربهم الاسباني خمينيز الذي يتطلع بدوره الى الوصول الى المباراة النهائية في البطولة الغالية ليؤكد بان الريان عائد من الدرجة الثانية بقوة، ويملك الريان امكانيات كبيرة مع لاعبيه المتعطشين للبطولات بعد فوزهم هذا الموسم بلقب دوري غازليج باستحقاق، ويملك لاعبو الريان من الخبرة والارث التاريخي ما يجعلهم قادرين على الوصول بعيدا في اغلى الكؤوس، ويضعون نصب اعينهم اهمية الفوز بلقب كأس سمو الامير هذا الموسم حيث سيعيدهم الى المشاركة ببطاقة مباشرة في دوري ابطال اسيا الموسم القادم، بالتأكيد فان الريان يملك من الامكانيات الفنية والمهارية والجماعية والفردية والخبرة ما يرشحهم ليس فقط للفوز في اللقاء بل الى الذهاب بعيدا في المنافسة على اللقب خاصة ان الفوز على الوكرة يؤهلهم لملاقاة الاهلي في المرحلة الثالثة ومن المحتمل ان يعتمد الريان على ذات التشكيلة التي لعب بها ضد المرخية وتتكون من عمر باري ومحمد علاء ولويس جوانزاليس وحامد اسماعيل ومعاذ يوسف وماركوفيتش وسياف الكربي وعبدالمجيد عناد وموسى هارون وطاهر زكريا وتاباتا.

ونفس الحال سيخوض الوكرة اللقاء بمعنويات عالية وبعد ان ضمن البقاء في دوري المحترفين بفضل فوزه الاخير على الغرافة وهو الفوز الذي أنقذ سفينة النواخذة من الغرق، ويسعى لاعبو الوكرة الى انقاذ موسمهم بتقديم عرض قوي وتحقيق المفاجأة في كأس الامير خاصة ان لاعبي الوكرة لا تنقصهم خبرة البطولات ويعرفون جيدا خصوصيات المسابقة ولديهم اصرار وتصميم على مصالحة جماهيرهم مع المدرب الصربي جوران الذي ينتظره تحد كبير امام الاسباني خمينيز ويعتمد جوران على نفس التشكيلة التي خاض بها اللقاء الاخير بالدوري امام الغرافة وتتكون من حسن ادريس وسعد سطام واحمد رحمة وجوهر الكعبي وحمود اليزيدي وحمد السليطي وحسين ياسر واحمد فاضل ومحسن متولي واحمد كحيل وسيباستيان ساز.

ويبقى التأكيد بأن آخر لقاء جمع الفريقين في كأس الامير كان في موسم 2009 وتحديدا في الدور ربع النهائي حقق فيه الريان الفوز بثلاثة اهداف مقابل هدف، ويذكر ان الريان فاز باللقب 6 مرات من خلال مشاركاته الست عشرة، بينما لم يفز الوكرة باللقب من قبل رغم مشاركته في البطولة 15 مرة.





بطاقة المباراة

الريان vs الوكرة

المناسبة: المرحلة الثانية من كأس الامير 2015

التاريخ: الثلاثاء 28 – 4 - 2015

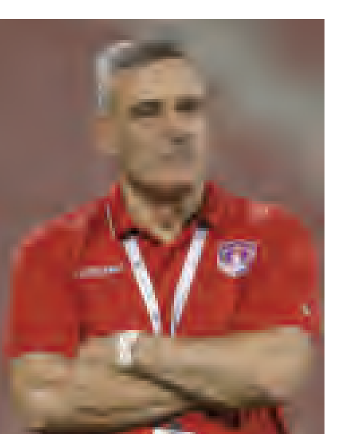
الملعب: استاد حمد الكبير بالنادي العربي

التوقيت : الثامنة الا الربع مساء

الخريطيات والشحانية مواجهة مفتوحة على كل الاحتمالات!







سيكون الخريطيات «تاسع» دوري النجوم على موعد يبدو نظريا سهلا عندما يواجه فريق الشحانية صاحب المركز الثالث عشر في دوري النجوم الذي عاد فيه الى الدرجة الثانية، عندما تنطلق ضربة البداية في الخامسة والربع مساء يوم غد على استاد حمد الكبير ضمن المرحلة الثانية من كأس سمو الامير المفدى 2015 وهي مواجهة اوروبية خالصة من خلال البوسني عمار اوسيم مدرب الخريطيات امام الكرواتي لوكا مدرب الشحانية، وكلا المدربين تسلما فريقيهما خلال القسم الثاني ونجحا في تطوير اداء فريقيهما بشهادة الجميع بعيدا عن الترتيب النهائي لكلا الفريقين في جدول الدوري، الا ان المواجهة قد تكون غير مسبوقة وكما قلنا فان الحظوظ قد تبدو نظريا تتجه نحو فريق الخريطيات الا ان الشحانية في ذات الوقت سيظل ذاك الفريق الذي لا يمكن الاستهتار به حيث قدم لاعبوه اداء جيدا امام الفرق الكبيرة في الدوري ويكفيه التعادل امام لخويا البطل والفوز على السد الوصيف وذلك بقيادة الكرواتي لوكا، ولكن يبقى ان مباريات الكؤوس دائما لا تخضع لاية معايير والمفاجآت دائما هي عنوانها العريض في معظم الاحيان ومن هذا المنطلق سيخوض الشحانية ولاعبوه المواجهة من اجل رد الاعتبار وإثبات الذات والتأكيد بانهم لا يستحقون الهبوط الى الدرجة الثانية، الشحانية يملك في صفوفه عددا من اللاعبين المميزين ومن المتوقع ان يخوض المواجهة بنفس التشكيلة الاخيرة التي لعب بها آخر لقاءاته في الدوري ضد الاهلي وتتكون من خليفة ابوبكر وابراهيم دامي والفارو ومهرداد وشامي حسن وعبدالله علي وعبداللطيف صلاح وبانكو ومحمود عطية ولوشيانو او مسعود شجاعي او فهد خلفان في حال جاهزيته.

وعلى صعيد الخريطيات فهو يعيش افضل حالاته الفنية مع مدربه اوسيم ويجيد تنفيذ التكتيك الهجومي سواء من العمق او عبر الاطراف ويعتمد على التوازن بين الدفاع والهجوم ويسعى الخريطيات الى عبور الشحانية اعتمادا على قوته الهجومية الضاربة ومن المتوقع ان يخوض اللقاء بنفس التشكيلة التي خاض بها اخر لقاء في الدوري ضد الجيش التي خسرها بصعوبة في اللحظات الاخيرة 1 - 2 وتتكون من الحارس خليفة ابو بكر ومحمد سعد ودومينجوس وسعيد الحاج ومحمد سلام ومحمد عبدالرب وعبدالله البطاط ومحمد ياسر ويحيى كيبي وحسن عبدالفتاح وعبدالعزيز الانصاري بجانب ايسيار ديا.

وتعتبر هذه المشاركة للشحانية هي السادسة في تاريخه في مسابقة كأس الامير مقابل المشاركة الرابعة عشرة لفريق الخريطيات وهي تشير الى الفارق التاريخي بين الفريقين ولكن تبقى الكؤوس دائما لا تعترف بالتاريخ.

بطاقة المباراة

الخريطيات  الشحانية

المناسبة: المرحلة الثانية من كأس الأمير 2015

التاريخ: الثلاثاء 28 – 4 - 2015

الملعب: استاد حمد الكبير بالعربي

التوقيت : الخامسة والربع مساء

كأس الأمير

الفائز سيواجه «صقور برزان» في المرحلة الثالثة

مسيمير المتأهل للأضواء.. هل يباغت الخور؟

عصام الحجر





» بعد نجاحه في اجتياز عقبة معيذر في المرحلة الاولى وتأهله، يواجه غدا فريق مسيمير فرسان الخور في إطار منافسات المرحلة الثانية لبطولة كأس الامير لكرة القدم، وتقام المباراة في الخامسة والربع بملعب سحيم بن حمد بنادي قطر، ويسعى المسيميري لتحقيق مفاجأة لاسيما ومعنوياته في السماء بعد إنجاز التأهل للاضواء، وعقب تأهله للمرحلة الثانية لاغلى الكؤوس، في المقابل يطمح فرسان الخور لتعويض إخفاقهم في الدوري واحتلالهم مركزا متأخرا، وبالطبع سيخوضون اللقاء بغية الفوز للتأهل للمرحلة الثالثة أمام صقور أم صلال سادس دوري النجوم.

مهمة الفرسان سهلة.. ولكن

وبالتحدث عن المباراة فنيا نبدأ بالخور، ويمكننا ان نشير بأنه نظريا الأقرب للفوز والتأهل للمرحلة الثالثة، وهو عاشر دوري النجوم ويمتلك مدربا جيدا وهو الروماني بولوني، كما انه يتفوق في الإمكانات البشرية ولديه كوكبة من المحترفين واللاعبين المواطنين ممن يفوقون نظرائهم في الفريق المسيميري وصيف الدرجة الثانية، وتكمن القوة الهجومية للفرسان في البرازيليين مادسون وخوليو سيزار، ومن خلفهما ماركوس الخطير، وعلى مستوى الدفاع والوسط هناك العديد من اللاعبين المحليين وأبرزهم هلال محمد ورضا شنبه ومحمد جمعة ومصعب وعبدالله مصطفى، والحراسة آمنة بتواجد الحارس بابا جبريل، وهؤلاء بدون شك يسهلون مهمة الخور كثيرا، ولكن لابد أن يكون هناك الحذر من المفاجآت لاسيما أن مباريات الكؤوس تختلف تماما عن مباريات البطولات الأخرى، وبالتأكيد سيعمل المدرب بولوني على أن يحترم لاعبوه الخصم مهما كان، لأن ذلك السبيل للمواصلة.

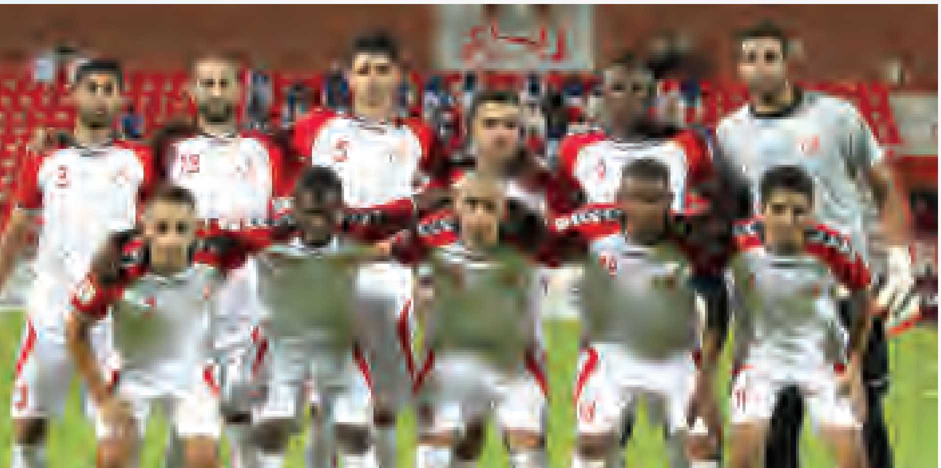
المسيميري هل يفجر المفاجأة؟

ننتقل لمسيمير القادم من المظاليم وهو ممثل الدرجة الثانية حاليا على اعتبار ان الريان يعتبر من الأقطاب، ونقول بأن يوسف آدم ولاعبيه لا تخفى عليهم قدرة الخور على الفوز عليهم بلا أي عناء، وهم يعلمون الفوارق بينهم وبين الفرسان، لذا فربما يكون ذلك في صالحهم لأنهم لن يكونوا تحت أية ضغوط، وربما يحققون المفاجأة لاسيما لو اكتملت صفوفهم بشفاء المحترف الخطير جيسي جون، ولدى مسيمير لاعبون جيدون يمتلكون خبرة جيدة أمثال علي ناصر وعبدالله فتاي وكاردوزو وجيسي جون في حالة مشاركته التي تدعم الفريق المسيميري كثيرا، وهناك الواعدون أمثال راشد بستكي الهداف الواعد وعبدالرحمن سمير والحاج مصطفى والحارس ستيفان، فيا ترى لمن سيبتسم الحظ؟، للخور الذي لو فاز سيكون فوزه طبيعيا، أم لمسيمير الذي لو فاز سيكون قد فجر مفاجأة من العيار الثقيل بالطبع سننتظر الصافرة النهائية التي سيطلقها الحكم لنتعرف على المتأهل لملاقاة أم صلال في المرحلة الثالثة.

الأول يريد التعويض والثاني ترك بصمة مع الكبار بعد هبوطه

السيلاوي الوصيف يبحث عن التأهل أمام الشمال

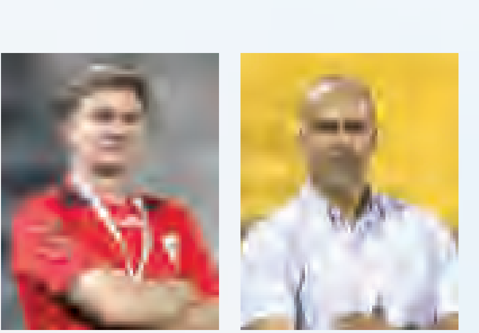




» على ملعب استاد حمد الكبير بالنادي العربي ستطلق صافرة بداية مباراة السيلية وصيف النسخة الماضية، والشمال الهابط لدوري قطر غاز بعد احتلاله المركز الاخير في دوري النجوم، ويدخل السيلاوي المباراة وهو يحتل المركز الحادي عشر لدوري الأضواء، لذا فالفارق ليس بالكبير بين الفريقين، بدليل أن الشمالي أحرج السيلاوي في القسم الأول من الدوري وكاد يهزمه لولا الفرصة السهلة التي أضاعها محترفه التونسي ماهر الحداد، لتنتهي المباراة بالتعادل بهدف لمثله، ولذلك فالآمال موجودة وتراود الشمالي الذي لن يكون خصما سهلا أمام السيلاوي الذي نجزم بأنه الأفضل في جميع الجوانب، ولكن مباريات الكؤوس تخفي الكثير والكثير، ولا يضمنها فريق على حساب الآخر بنسبة كبيرة، ونشير أيضا بأنه في حالة فوز الشمال سيكون الفوز طبيعيا كما هو الحال بالنسبة للسيلية لو كتب له التأهل لملاقاة العربي في المرحلة الثالثة، والقول الفصل في الملعب، وستكون الكلمة للفريق الذي يقف الحظ بجانبه، فضلا عن الفريق الذي يضاعف من جهوده داخل المستطيل الاخضر، فالحظ لا يخدم أيضا إلا من يستحق.

السيلاوي يهدد بأوراقه الرابحة العديدة

وحول المباراة نؤكد بأن السيلية الأجهز ولاعبوه هم الأفضل بما أنهم يحظون بدعم لا محدود من قبل رئيس النادي الذي لا يبخل على الفريق في حالة الفوز، ويعي اللاعبون ذلك جيدا فترتفع لديهم الروح المعنوية والقتالية، من أجل الحصول على المكافآت التي هي بمثابة الدافع والشاحن لنجوم السيلية والتي كانت فعالة مع الفريق هذا الموسم حيث كان في دائرة الخطر حتى الجولات قبل الأخيرة، ويقود الفريق التونسي سامي الطرابلسي وهو مدرب كفء بدليل فوزه بلقب المدرب



الافضل الموسم الماضي ويلعب تواجده دورا هاما وهو ورقة رابحة ومعه المحترفون عصام جمعة وفوزي عايش وديبا ألونجا بالإضافة للمواطنين بقيادة الموهوب عبدالرحمن الحرازي ومجدي صديق ومصطفى محمد والمدافع السعودي الخيبري، وهؤلاء النجوم قادرون على حسم اللقاء لصالحهم بشرط عدم الاستهانة بالشمال.

الشمال سلاحه المحترفون

وأما الشمال بقيادة الفرنسي دراجان الصربي الاصل فهو لا يقل جاهزية عن السيلية ولكن هبوطه ربما يخفض من معنوياته فيكون صيدا سهلا للسيلاوي، وفي نفس الوقت ربما يمنحه تركيزا اكبر لانه بلا ضغوط وليس لديه ما يخسره، ويؤدي ذلك الى ظهوره بصورة مغايرة للواقع، وربما تأهل هو لملاقاة العرباوي، وعموما الفريق يعتمد على محترفيه الثلاثي داجانو وسعيد بوطاهر وماهر الحداد ومع هؤلاء المدافع الاردني الدميري، وهناك بعض اللاعبين المحليين ابرزهم علي مجبل وسعود العلي واسامة العون وطلال شلة وهيثم العشري، وهم -ومعهم المحترفون وفي حالة تألق الحارس شهاب صلاح الدين- قادرون على التألق وإحراج السيلية حتى في حالة عدم تأهلهم.

بداية موفقة لبطل ووصيف دوري «قطر غازليغ»..

خيمنيز متفائل.. ويوسف آدم يعد بالتأهل

متابعة: عصام الحجر

» واصل الريان ومسيمير بطل ووصيف دوري قطرغاز، تفوقهما على منافسيهما ثالث ورابع الدوري معيذر والمرخية، وذلك بإقصائهما من أغلى البطولات بطولة كأس سمو الامير، ليتأهل الرهيب على حساب المرخية بهز شباكه 5 مرات للمرحلة الثانية التي سيتحدى خلالها الوكرة غدا، بينما صعد المسيميري للمرحلة الثانية لمواجهة الخور غدا أيضا عقب تفوقه على معيذر بهدفين لهدف، واقيمت مواجهتا الافتتاح بملعب حمد الكبير بالنادي العربي مساء الجمعة الماضية.

حقق الريان فوزا طبيعيا ومتوقعا وبخماسية نظيفة على المرخية، ليقصيه مبكرا ويتأهل هو للمرحلة الثانية من كأس سمو الأمير.. سجل أهداف الريان حامد إسماعيل «هدفين»، وماركو ديفتش وتاباتا واحمد علاء ولكل منهم هدف.

البداية جاءت هادئة من كلا الفريقين، حيث سيطر الريان على اللعب بدون خطورة لتكدس ابناء المرخية خوفا من تكرار التساعية التي امطر بها الرهيب شباك المرخاوي، وانتظر الريان41 دقيقة حتى نجح حامد إسماعيل في فك شفرة الدفاع بالهدف الافتتاحي من خلفية مزدوجة رائعة بعد فاصل من التمريرات بين سياف الكربي وماركو الذي مررها برأسه لتاباتا ليمررها بدوره الى حامد الذي كان على قدر المسؤولية وكان سببا في فتح الشهية الريانية لتتوالى الخماسية، حيث لم تمر سوى ثلاث دقائق وعاد حامد إسماعيل نفسه ليعزز التقدم الرياني بالهدف الثاني بعد تمريرة رائعة من لوتشو وضعته في مواجهة الحارس المرخاوي المجتهد جاسم الهيل وينجح حامد في الاختبار الثاني ويسعد جماهير الريان.

وفي الشوط الثاني واصل الرهيب هجومه الضاغط، وفي الدقيقة 51 عزز ديفتش الاوكراني تقدم الريان بهدف ثالث من صناعة لوتشو الذي لعب كرة عرضية لم يتردد ماركو ديفتش في وضعها برأسه في الشباك.

ولم يتوقف الضغط الهجومي للرهيب، وفي الدقيقة 77 أضاف تاباتا الهدف الرابع بعدما قطع الكرة من الدفاع وتوغل داخل منطقة الجزاء وسدد الكرة في المرمى.

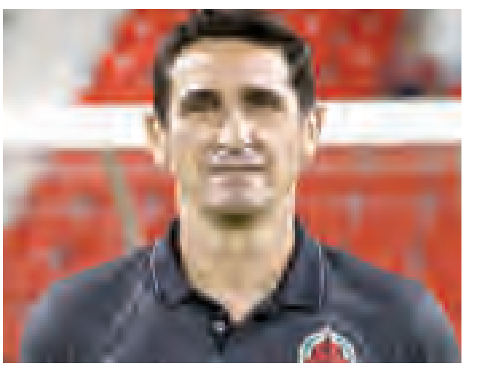
ولم يجد احمد علاء صعوبة في تسجيل الهدف الخامس في الدقيقة 81 بعدما حول عرضية سياف الكربي بقدمه اليسرى من جهة الشمال بشكل رائع في المرمى، لتنتهي المباراة بفوز الرهيب بخماسية دون رد، واختير تاباتا افضل لاعب في المباراة لجهوده وحسن قيادته للريان.

مسيمير فاز وتأهل.. ومعيذر أبدع وودع

نجح وصيف دوري قطرغاز مسيمير في تحقيق الفوز على فريق معيذر ثالث الدوري ومنافس مسيمير على البطاقة الثانية التي حسمها المسيميري في النهاية وحقق حلمه لأول مرة بالتأهل لدوري النجوم بهدفين مقابل هدف ليقصيه من كأس الامير كما أبعده عن البطاقة الثانية التي كانت في قبضة الكحيلان، وسجل راشد محمد بستكي هدفي المسيميري وعوض غياب المحترف الخطير جيسي جون، فيما احرز البرازيلي ريكارد هدف معيذر من رأسية اثر ركنية للمدراسي، ليتأهل مسيمير لملاقاة الخور في المرحلة الثانية التي ستقام غدا، وجاءت بداية المباراة حذرة من كلا الفريقين، ولكن سرعان ما دخلا في الأجواء، واستطاع راشد محمد نجم المباراة وافضل لاعب بها حيث استحق الجائزة، احراز هدفين لمسيمير في الدقيقتين 26 و32 ورد الكحيلان بالتقليص بهدف المدافع ريكارد الذي تقدم للركنية التي حولها برأسه في شباك المسيميري وكان ذلك عند الدقيقة 35 لينتهي الشوط الاول بهذه النتيجة ومن ثم المباراة، حيث حافظ ابناء مسيمير على الفوز رغم النقص لطرد المدافع فواز امان في الدقيقة 64 للحصول على الإنذار الثاني، وباءت كل محاولات الكحيلان بادراك التعادل بالفشل بسبب التسرع وعدم حسن التصرف لبعض اللاعبين ليودعوا بعد ان ابدعوا حيث كانوا الافضل في معظم الفترات واضاعوا فرصا عديدة، لاسيما الحواصي البعيد عن مستواه، وسالم خليفة البديل، وايمن ادم البديل ايضا الذي قلب الموازين الهجومية لمعيذر.



خيمنيز: الفوز خطوة أولى في مشوارنا للنهائي



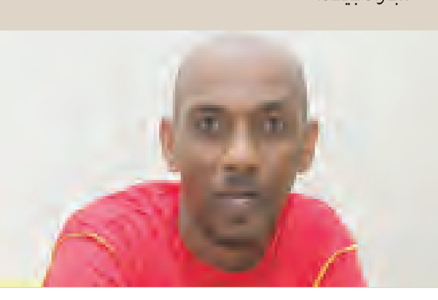
» أعرب الاسباني خيمنيز مدرب الريان عن سعادته البالغة بتحقيق الفوز على المرخية والتأهل إلى المرحلة الثانية من كأس الأمير. وقال خيمنيز إنه تعمد إراحة بعض اللاعبين لشعورهم بحالة إرهاق نتيجة خوض لقاء كاظمة الكويتي الأخير في البطولة الخليجية، مثل كيم وناثان، ورغم ذلك لعبنا بطريقة جيدة، وتمنى مدرب الريان ان يحالف فريقه الحظ للوصول إلى أبعد نقطة وهي نهائي البطولة الاغلى في قطر.. وعن مواجهة الوكرة في المرحلة الثانية، شدد خيمنيز على انها ستكون مواجهة صعبة للغاية مبديا ثقة كبيرة في قدرة نجوم الريان على الفوز والتأهل للمرحلة الثالثة.

مدرب المرخية: فارق الإمكانات وراء الخسارة الثقيلة

» قال البرازيلي لويس البيرتو مدرب المرخية عقب الخسارة من الريان بخماسية في المرحلة الاولى من كأس الأمير، انه يشعر بالحزن بسبب الخسارة الثقيلة، واشار الى ان فارق الامكانات كبير بين لاعبي الفريقين، لذلك كانت الخسارة لنودع البطولة المهمة والعزيزة على الجميع، وفند البيرتو اسباب الهزيمة وقال ان التمريرات الخاطئة احد اهم المسببات حيث ادت الى دخول مرمانا هدفين بالاضافة إلى قلة الخبرة والتوتر وعدم التركيز.

يوسف آدم: مسيمير عازم على التأهل

» قال يوسف آدم مدرب مسيمير: أثبتنا أننا لم نكن نستحق الهزيمة التي تلقيناها في الدوري واكدنا اننا الأحق بالتأهل للاضواء، مشيرا الى ان المباراة لم تكن سهلة بل كانت غاية في الصعوبة لاننا بدون الخطير جيسي جون.. وعن مواجهة الخور اكد ادم ان الخور فريق كبير وقادر على الفوز، فلديه لاعبون على أعلى مستوى، لكننا لن نرفع الراية البيضاء، وإن شاء الله سوف نقدم مباراة جيدة.

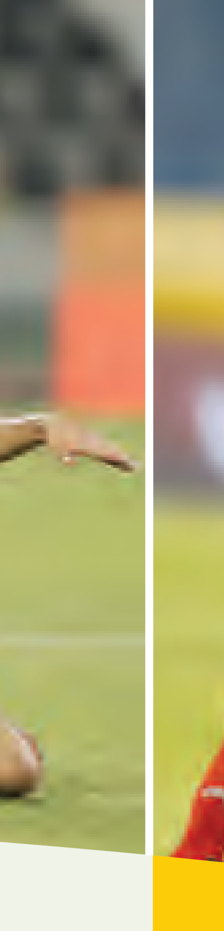


مساعد مدرب معيذر: لعبنا مباراة جيدة.. والفرص الكثيرة حرمتنا التأهل



» أعرب محمد فكري مساعد مدرب معيذر الذي ناب عن المغربي فؤاد الصحابي مدرب الفريق الذي حرمته ظروف عائلية من التواجد، عن أسفه الشديد عقب الخروج من كأس الأمير بعد الخسارة من مسيمير بهدفين مقابل هدف، وقدم تهانيه في البداية لفريق مسيمير على تأهله للمرحلة الثانية من الكأس الغالية، مشيرا إلى أن مباريات الكأس ليس لها مقياس، وقال إن الخصم أحرز هدفين في الشوط الأول وهذا كان له تأثيره على معنويات الفريق، مشيرا الى انهم حاولوا العودة ولكن التفريط في الفرص الكثيرة حال دون تحقيق الهدف بالتأهل للمرحلة الثانية، وأوضح فكري أن التركيز غاب عن اللاعبين خلال أول نصف ساعة، ما ساعد مسيمير على تسجيل هدفي الفوز، وحاولنا رفع المعنويات بين الشوطين من أجل العودة للمباراة بتعديل النتيجة لكن لم نتمكن خاصة أن الخصم اعتمد على التكتل الدفاعي بعد طرد لاعبه فواز أمان. وأضاف المدرب أنه لم يكن راضيا عن الأداء خاصة أن الفريق كان يطمح لتعويض الإخفاق في الصعود لدوري الدرجة الأولى بالوصول لأبعد نقطة ممكنة في البطولة.

تقرير





حمولة زائدة أثقل

تناقضات ونتائج غير منطقية عبثت بالبطولة المحلية وأخرجتها بصورة ضعيفة..

حقيقة دامغة تلك التي تقول بأن النسخة المنتهية من دوري نجوم قطر هذا الموسم لم تفِ بوعود التطوير المنشود بمساعي الارتقاء بالمستوى الفني، وللأسف سارت الامور بعكس الاتجاه حيث التراجع الذي اصاب المسابقة وعلى مختلف الصعد ومقارنة على الاقل بموسم سابق او إثنين، والاسباب كثيرة وواضحة وضوح الشمس ولا يمكن حجبها بغربال.. تناقضات ونتائج غير منطقية ونقص تنافس وطوابق فنية عبثت في البطولة وأصابتها بالوهن.

محمود الفضلي

« يمكن القول إن النسخة الحالية من الدوري بدت ثقيلة جراء وجود حمولة زائدة بفرق لا تبحث سوى عن البقاء في الأضواء رغم تواجدها فيه اصلا، فكيف يمكن لتلك الفرق ان تشكل الإضافة بطموح محدود يجعلها لا تفكر في نتائجها مع من يمكن ان يسبقها في جدول الترتيب، بل تركز فقط على المواجهات المباشرة مع الصاعدين القادمين الجدد وكيفية التفوق عليهم للإبقاء على الحظوظ والتشبث بالمقعد، خلافا الى ان الفرق الصاعدة لا تملك قوى التنافس هي الأخرى.. فهل يعقل لفريق كالشمال ان يخوض 26 مباراة ويحقق فوزا وحيدا ويجمع إحدى عشرة نقطة؟!.

تلك وغيرها أدلة على ان في الدوري حمولة زائدة، وكنا في «استاد الدوحة» قد أشرنا الى كيفية التخلص منها خلال التقرير الذي نشرناه في العدد السابق وأكدنا فيه ان الحاجة الى إبقاء عدد فرق الدرجة الاولى على حاله انتفت تماما بعد المتغيرات التي طرأت على العملية التقييمية التي يجريها الاتحاد الاسيوي لكرة القدم في شأن توزيع مقاعد المشاركة بدوري ابطال اسيا، حيث بات الاعتماد فقط على المعيار الفني من حيث نتائج الأندية والمنتخبات، فلم يعد لعدد فرق دوري الدرجة الأولى وعدد المباريات الواجب خوضها في الموسم الواحد من قيمة في التقييم، وتكفي الإشارة الى الملف الأسترالي الذي حصل على مقعدين مباشرين وآخر تمهيدي في نسختي 2015 و2016 من البطولة القارية رغم ان الدوري الاسترالي في الدرجة الأولى لا يتوافر سوى على تسعة فرق فقط.

عموما، ثمة جوانب اخرى سنركز عليها في هذا التقرير لتسليط الضوء على اسباب الوهن والضعف، لعل وعسى ان نجد اذانا صاغية لدى الاتحاد القطري الذي بدأ سلسلة اجتماعات لتدارس تعليمات الموسم المقبل، املا في ان يعاد النظر في بعض الاسباب التي اوصلت البطولة الى الوهن الذي ظهرت عليه هذا الموسم وتداركها في النسخة المقبلة.

تناقضات كثيرة

أظهرت منافسات النسخة الحالية من دوري نجوم قطر العديد من التناقضات خصوصا على مستوى سباق اللقب، فهل يعقل ان يكون للهابطين الشمال والشيحانية علاقة مباشرة بالمفاضلة النقطية التي صنعها لخويا عن الفريق السداوي في المجمل، إذ تقول المواجهات المباشرة لحامل اللقب ووصيفه مع الشمال والشيحانية بأن لخويا حقق ثلاثة انتصارات (إثنان على الشمال وواحد على الشيحانية مقابل تعادل وحيد مع هذا الأخير) ليجمع 10 نقاط من اصل 12 متاحة، وخسر نقطتين فقط، في حين خسر السد خمس نقاط، إذ حقق الانتصار على الشمال والشيحانية ذهابا، لكنه خسر امام الشيحانية وتعادل مع الشمال إيابا ليجمع 7 نقاط فقط من أصل 12.

وبالحسابات النقطية مجتمعة يمكننا القول ان السد كان بإمكانه تدارك النقاط الخمس التي كانت تفصله عن لخويا البطل لو حقق كامل نقاط مواجهات الفريقين الهابطين، في حين كان بإمكان لخويا ان يوسع الفارق مع السد الى سبع نقاط لو حقق كامل الانتصارات الاربعة على نفس الفريقين.

والمصيبة ان الفريق السداوي عرف التعثر امام الشمال في الاسبوع الثالث عشر وكان قبلها قد تفوق على الجيش في الجولة الثانية عشرة بثلاثية مقابل هدف، مع الإشارة الى ان السد كان قد فاز على لخويا في الاسبوع السادس بثلاثية دون رد، أي انه كان قد صاغ فارقا نقطيا جيدا عن المطاردين.. غير ان التراجع في المردود والنتائج اتضح جليا منذ التعادل مع الشمال، حيث تبعته الخسارة من الشيحانية بثلاثية مقابل هدف.. وعرفت منافسات الدوري ايضا نتائج كبيرة لم تخضع لأي منطق.. فكيف يمكن تفسير تلك السباعية التي مني بها الوكرة من الملك القطراوي التي قيل انها تدل على تواضع وتراجع في مستوى النواخذة؟، قبل ان يفاجئ الفريق الوكراوي الجميع بعد ذلك بجولة او إثنتين بالانتصار العريض على الغرافة بسداسية مقابل هدف.. إذاً المسألة انطوت على تناقضات ولم تكن تدل على قوة فريق جعلته يتفوق على آخر، ما يعني عدم قدرة أي فريق في الحفاظ على بأسه، وثمة ادلة على ذلك تظهر في فريق الجيش الذي كان بإمكانه ان يجد لنفسه مكانا في قلب المنافسة على اللقب، لولا حالة الترهل التي مر بها وخسر إثرها عديد النقاط.

مقارنات تؤكد التواضع

قد يقول البعض بأن النسخة المنتهية من دوري نجوم قطر هذا الموسم 2014 - 2015، سارت بذات الاتجاه الذي كانت عليه النسخة السابقة 2013 - 2014.. بيد ان فوارق جوهرية عرفتها النسخة السابقة من



..لت كاهل دوري نجوم قطر!

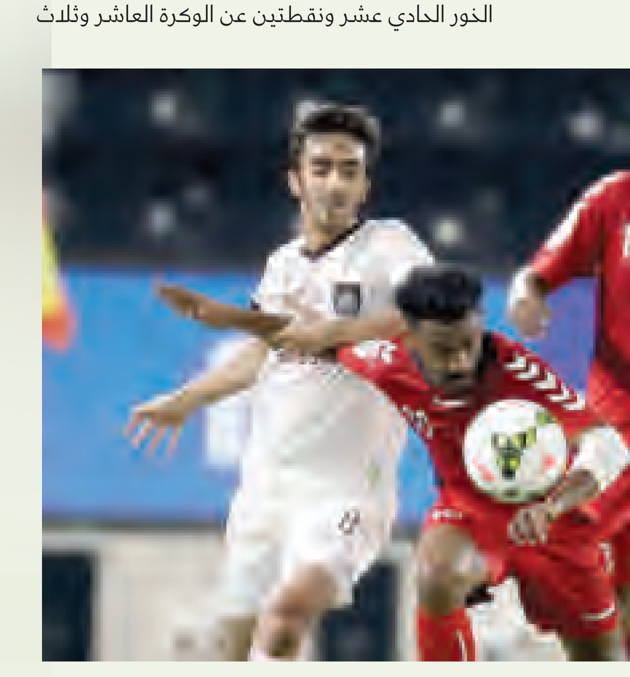
حيث المنافسة والقوة، فيكفي القول ان البطل مني بخمس خسائر، في حين مني وصيفه الجيش بست خسائر، اما النسخة المنتهية هذا الموسم فلم يخسر لخويا سوى في مباراتين فقط، والوصيف ثلاث، وهو ما رفع سقف النقاط التي وصل اليها البطل في الموسم المنتهي للتو الى 62 نقطة مقابل 53 في الموسم الماضي. ولعل الفوارق النقطية في المراكز في النسخة الحالية تبدو أكبر بكثير مما كانت عليه في الموسم الماضي.. فجدول ترتيب نسخة 2013 - 2014 اشار الى حجم تنافس كبير ويكفي القول بأن النقاط التي جمعها الريان في المركز قبل الأخير وتسببت في هبوطه وصلت الى 29 نقطة وبفارق الأهداف عن صاحب المركز الثاني عشر الخريطيات ونقطة عن الخور الحادي عشر ونقطتين عن الوكرة العاشر وثلاث نقاط عن الوكرة والغرافة صاحبي المركزين التاسع والثامن تواليا وخمس نقاط عن ام صلال والأهلي السابع والسادس.. اما الفوارق في المقدمة فكانت اقل خصوصا بين الثاني الجيش والثالث السد بفاصل نقطة يتيمة بدلا من عشر نقاط كاملة في النسخة المنتهية الموسم الحالي.

وفوق هذا كله وجب التأكيد على ان المستوى الفني العام كان ارقى بكثير في نسخة الموسم الماضي، بدليل ان فرقا كالسيلية والأهلي التي اعتمدت على الاجتهاد والعمل بغض النظر عن الفارق، استطاعت ان تقدم وجها طيبا واحرجت عديد الفرق العريقة، فالسيلية اقتحم المربع الذهبي لأول مرة في تاريخه، في حين حل الأهلي سادساً.

التقليص.. سبب أيضا

لاشك ان قرار تقليص عدد المحترفين بالتخلي عن نظام 3 + 1 والاكتفاء بثلاثة محترفين فقط مع السماح للمحترف الرابع بالتواجد على الدكة على ان يشارك بدلا من أحد المحترفين داخل الملعب، كانت له اثاره السلبية على البطولة.. واعتقد أصحاب القرار في الاتحاد القطري لكرة القدم ان في الأمر خدمة يمكن تقديمها للاعبين محليين بمنحهم فرصة اللعب كأساسيين مع فرقهم، بيد ان هبوطا عاما اصاب مستوى جل الفرق، فلم يكن في الأمر عون للعناصر المحلية التي كانت تشارك اصلا رفقة المحترفين الاربعة في المواسم السابقة.. عموما التقييم العام لهذا التوجه كان سلبيا، وبالطبع لم نرتكن الى آراء إدارات الأندية التي فكرت في الأمر من صالحها الشخصي بخسارة خانة لاعب محترف بإمكانها ان تدعم قوام فرقها، على اعتبار ان جل الأندية القطرية تتعاقد مع رأسي حربة وصانع العاب وقلب دفاع، وبالتالي فإن التقليص أجبرها على التخلي عن إحدى تلك الخانات الأربع، بل نظرنا الى الأمر من زاوية اخرى فنية بحتة، لنصل الى الحقيقة التي تؤكد بأن التقليص لم يحقق الفوائد التي ارادها الاتحاد القطري لكرة القدم.





متابعة

الأرقام تؤكد..

دوري هجومي بعدد أكبر من الفوز وعد

وقف قطار دوري نجوم قطر هذا الموسم 2014 / 2015 في محطة نادي لخويا الذي استقبل اللقب المستحق للمرة الرابعة والثانية على التوالي في الموسم الخامس بعد صعود النادي الملقب بالليث للعب مع الكبار.. وحصد لخويا اللقب بينما حل السد وصيفا والجيش ثالثا متبادلين أي السد والجيش مراكز الموسم الماضي، بينما دخل الملك في المربع الذهبي لأول مرة منذ ستة مواسم حيث كانت آخر مرة ظهر فيها نادي قطر في المربع الذهبي في موسم 2009 / 2010 متى هبط ناديا الشمال والشحانية.

عبدالعزيز أبوحمر

» تظهر إحصائيات الموسم المنتهي في الـ182 مباراة التي شهدتها البطولة إحراز 613 هدفا مقارنة مع 553 هدفا في الموسم الماضي، وأيضا تحقيق معدل أكبر من الانتصارات ومعدل أقل من التعادلات.. وحصد ألان ديوكو لاعب الأهلي لقب هداف الدوري للمرة الثانية على التوالي بإحرازه 25 هدفا.

طفرة رقمية

كما ذكرنا شهد الموسم الحالي طفرة رقمية قياسا بالموسم والمواسم الماضية، فقد ارتفع عدد الانتصارات إلى 141 انتصارا وهو أعلى رقم من الانتصارات في التاريخ الدولي كما تراجع عدد التعادلات السلبية بشكل كبير من 17 تعادلا سلبيا في الموسم الماضي إلى 7 تعادلات سلبية فقط هذا الموسم.. ويظهر الجدول التالي مقارنات لأرقام الدوري في الخمسة مواسم الأخيرة.

الموسم	عدد الأندية	عدد المباريات	فوز/هزيمة	تعادل	سلبي	إيجابي
2015 / 2014	14	182	141	41	7	34
2014 / 2013	14	182	130	52	17	35
2013 / 2012	12	132	102	30	6	24
2012 / 2011	12	132	91	41	18	23
2011 / 2010	12	132	106	26	6	20

وبحسب الجدول، فقد شهد الموسم الحالي 244 هدفا في الشوط الأول و369 هدفا في الشوط الثاني و13 هدفا ذاتيا مقارنة بـ250 هدفا في الشوط الأول و303 اهداف في الشوط الثاني و8 أهداف ذاتية في الموسم الماضي.

الموسم	عدد الأهداف	شوط أول	ثان	أهداف ذاتية	هاترك	سوبر هاتريك
2015 / 2014	613	244	369	13	11	1
2014 / 2013	553	250	303	8	11	0
2013 / 2012	378	159	219	6	9	0
2012 / 2011	373	169	204	6	10	1
2011 / 2010	387	154	233	2	7	2

مقارنة رقمية لضربات الجزاء المسجلة والمهدرة في المواسم الخمسة الماضية

الموسم	عدد الأندية	عدد المباريات	ضربات جزاء مسجلة	مهدرة
2015 / 2014	14	182	54	13
2014 / 2013	14	182	57	15
2013 / 2012	12	132	37	12
2012 / 2011	12	132	27	6
2011 / 2010	12	132	29	9



تفاصيل أعلى اللاعبين مشاركة في دوري نجوم قطر 2014 / 2015

» اثنا عشر لاعبا من بين 429 لاعبا ظهروا في قوائم الأندية الـ14 في دوري نجوم قطر شاركوا - أي الـ12 لاعبا- في جميع مباريات الموسم وعددها 26 مباراة، لكن من بين هؤلاء الـ26 لاعبا أربعة لاعبين فقط هم الذين شاركوا أساسيين وأكملوا الـ26 مباراة حتى النهاية أي لعبوا 100 % من المباريات والدقائق.. وهؤلاء اللاعبون كما يظهر الجدول التالي تفاصيلهم هم خليفة أبوبكر وخوليو سيزار من الخور وهيثم العشري من الشمال والإيراني بيجمان منتظري من أم صلال، وهؤلاء الأربعة خاضوا كل دقائق اللعب في البطولة وعددها 2340 دقيقة وهي 90 دقيقة زمن كل مباراة في 26 مباراة وهو عدد جميع المباريات في البطولة.

أما أقرب أو أكثر اللاعبين مشاركة بالدقائق في البطولة وهم أيضا ضمن قائمة الـ12 فيأتي محسن متولي لاعب الوكرة أولا بنسبة 98 % وهو الذي خاض 2283 دقيقة ثم حارس الشمال شهاب صلاح الدين الذي خاض 2281 أي بنسبة 97 % ثم ألان ديوكو مهاجم الأهلي الذي خاض 2266 دقيقة.

اللاعب	المركز	النادي	عدد المباريات	عدد الدقائق
خليفة أبوبكر	حارس	الخور	26	2340
خوليو سيزار	مهاجم	الخور	26	2340
بيجمان منتظري	مدافع	أم صلال	26	2340
هيثم العشري	وسط	الشمال	26	2340

عدد اللاعبين

عدد اللاعبين الذين دخلوا قوائم الـ14 ناديا طيلة موسم 2014 / 2015 بلغ 429 لاعبا من بينهم 367 لاعبا شاركوا فعليا في المباريات ولو لدقيقة والباقي أي 62 لاعبا ظلوا على دكة البدلاء في المباريات التي ظهروا فيها في قائمة أنديتهم ولم يشارك هؤلاء الـ62 لاعبا ولو لدقيقة في أي مباراة.

البطل لخويا

أعلى لاعب شارك في فوز لخويا هذا الموسم هو الحارس أمين ليكونت الذي خاض 25 مباراة تماما مثل المدافع تشيكو فلوريس الذي ظهر أيضا في 25 مباراة لكن أمين يبقى بالدقائق هو الأعلى مشاركة حيث خاض 2250 دقيقة بينما خاض فلوريس 2227 دقيقة ويبقى كلاهما إلى جانب نام تاهي وإسماعيل محمد من أعلى اللاعبين الذين شاركوا في مباريات لخويا وجميعهم ظهر في 25 مباراة من مجموع 26 مباراة خاضها الفريق البطل هذا الموسم، ويأتي بعد هؤلاء مباشرة المدافع خالد مفتاح الذي ظهر في 24 مباراة.

هدافو البطل لخويا

سجل لخويا هذا الموسم 59 هدفا وهو ثاني أقوى هجوم بعد الوصيف السد الذي سجل 68 هدفا.. وسجل للخويا هذا الموسم 11 لاعبا في مقدمتهم سيباستيان سوريا (11 هدفا) ثم إسماعيل محمد 10 أهداف، وهنا القائمة كاملة.



دد أقل من التعادلات



قائمة هدافي لخويا البطل في موسم 2014 / 2015

اللاعب	عدد الأهداف
سيباستيان سوريا	11 هدفا
إسماعيل محمد	10 اهداف
فلاديمير فايس	8 اهداف
يوسف المساكني	7 اهداف
نام تاهي	7 اهداف
خالد مفتاح	4 اهداف
تشيكو فلوريز خوزيه مانويل	4 اهداف
لويز جونيور سييرا	2 هدف
علي حسن عفيف	2 هدف
كريم بوضياف	1 هدف
محمد رزاق	1 هدف

إحصائيات موسم 2014 / 2015	
عدد المباريات	182
عدد الأهداف	613
نسبة التهديف	3.37
عدد ضربات الجزاء	67
ضربات الجزاء المسجلة	54
ضربات الجزاء الضائعة	13
هدف ذاتي	13
إجمالي مرات الفوز	141
إجمالي مرات التعادل	41
عدد مرات التعادل السلبي	7
عدد مرات التعادل الإيجابي	34
إجمالي عدد البطاقات	753
نسبة البطاقات الملونة لكل مباراة	4.14
عدد البطاقات الحمراء المباشرة	18
عدد البطاقات الحمراء	38
عدد البطاقات الصفراء	715
أعلى عدد من البطاقات الملونة	السيلية - 70
أقل عدد من البطاقات الملونة	الجيش - 43
عدد الحكام	118
عدد الجماهير	7619
اعداد اللاعبين في الموسم	429

تطور الملك وتراجع الشواهين

شهد الملك قفزة نوعية في المستوى والمراكز والأرقام وحصد المركز الرابع مقارنة مع المركز العاشر أي أن نادي قطر تقدم 6 مراكز كاملة مقارنة مع الموسم الماضي.. وحل الملك رابعا لأول مرة منذ موسم 2009 / 2019.. وعلى النقيض تراجع السيلية من المركز الرابع إلى الحادي عشر مسجلا أعلى معدل تراجع أيضا بفقده 7 مراكز هذا الموسم قياسا بالموسم الماضي.

نادي قطر	الترتيب	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	له	عليه	الفارق	النقاط
2015/2014	4	26	14	4	8	51	40	11	46
2014/2013	10	26	8	7	11	34	40	6 -	31

السيلية	الترتيب	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	له	عليه	الفارق	النقاط
2015/2014	11	26	8	5	13	40	54	14 -	29
2014/2013	4	26	11	9	6	45	37	8	42

وتظهر إحصائيات الموسم المنتهي في الـ182 مباراة التي شهدتها البطولة إحراز 613 هدفا مقارنة مع 553 هدفا في الموسم الماضي، وأيضا تحقيق معدل أكبر من الانتصارات ومعدل أقل من التعادلات.. كما شهد الموسم الحالي.

مقارنات رقمية بين الموسم الحالي والسابق						
الموسم	الأهداف	المباريات	معدل التهديف	(فوز/هزيمة)	ت سلبية	ت إيجابية
2014 / 2015	613	182	3.4	141	7	34
2013 / 2014	553	183	3	130	17	35

أبرز شواهد الموسم

الجيش أكثر الفرق انضباطا بأقلها حصولا على البطاقات الملونة.
- ديوكو لاعب الأهلي يعادل رقم باتيستوتا لاعب العربي السابق وهداف الدوري في موسم 2003 / 2004 بإحرازه 25 هدفا في الموسم الحالي وهو ثاني أعلى رقم للأهداف في موسم واحد بعد كليمرسون لاعب الغرافة السابق الذي سجل الرقم القياسي في موسم واحد وهو 27 هدفا في 2007 / 2008.
- السد ثانيا للمرة العاشرة في تاريخه والجيش ثالثا للمرة الثانية والملك رابعا للمرة التاسعة.
- شهد الموسم المنتهي 2014 / 2015 إحراز 11 «هاتريك» وهو نفس عدد الموسم الماضي علما بأن الرقم القياسي من الهاتريك في موسم واحد هو 18 «هاتريك» وكان ذلك في موسم 2003 / 2004 وشهد الموسم التالي أي 2004 / 2005 إحراز 14 «هاتريك».

النادي	الترتيب	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	له	عليه	الفارق	النقاط
لخويا	1	26	19	5	2	59	25	34	62
السد	2	26	17	6	3	68	35	33	57
الجيش	3	26	15	2	9	54	33	21	47
نادي قطر	4	26	14	4	8	51	40	11	46
الأهلي	5	26	11	5	10	48	40	8	38
أم صلال	6	26	10	7	9	43	37	6	37
الغرافة	7	26	11	3	12	48	54	6 -	36
العربي	8	26	9	8	9	43	38	5	35
الخريطيات	9	26	8	10	8	37	38	1 -	34
الخور	10	26	7	9	10	38	48	10 -	30
السيلية	11	26	8	5	13	40	54	14 -	29
الوكرة	12	26	6	5	15	34	52	18 -	23
الشحانية	13	26	5	5	16	26	57	31 -	20
الشمال	14	26	1	8	17	24	62	38 -	11

قائمة الهدافين							
م	اللاعب	مباريات	اهداف	ض.ج	أول هدف بالمباراة	أول هدف لفريقه	النادي
1	ديوكو كاليوتوكا	26	25	3	7	12	الأهلي
2	حمدى الحرباوي	24	21	3	8	13	قطر
3	خوليو سيزار	26	16	1	3	7	الخور
4	روماربنهو	24	16	1	6	7	الجيش
5	حسن عبدالفتاح	26	16	0	7	8	الخريطيات
6	فوزي عايش	24	11	5	5	8	السيلية
7	حسن الهيدوس	23	11	2	3	5	السد
8	خلفان ابراهيم	20	11	3	3	3	السد
9	سيباستيان سوريا	22	11	4	6	6	لخويا
10	عصام جمعة	25	11	0	3	6	السيلية
11	تونكاى سانلي	26	11	0	3	7	أم صلال
12	سيباستيان ساشا	26	11	3	4	7	الوكرة
13	مشعل عبدالله	25	11	0	2	5	الأهلي
14	باولو سيرجيو	23	11	1	2	6	العربي

حوار

بعد مشاركة كارثية بدوري النجوم.. ساشا مهاجم الوكرة:

نطمح للتعويض ورد الاعتبار في

يقود المهاجم الأرجنتيني خورخي سيبستيان سايز الشهير بلقب «ساشا» فريقه الوكرة مساء غد أمام الريان في المرحلة الثانية من كأس سمو الأمير المفدى، ويكشف ساشا في حواره هذا مع «استاد الدوحة» ان «النواخذة» يتطلعون إلى وضع بصمة بارزة لهم في أغلى البطولات بالذهاب بعيدا في منافساتها لكي يجعلوا منها مسك الختام لموسمهم وخير تعويض لهم عن المعاناة الصعبة جدا التي ذاقوا مرارتها في دوري النجوم، وكان الوكرة قاب قوسين أو أدنى من الهبوط إلى دوري الدرجة الثانية «قطر غازليغ»، حيث إنه لم يضمن البقاء إلا بعد انتهاء مباريات آخر جولة بالدوري.

حاوره: عبدالمجيد آيت الكزار

كيف يستعد الوكرة لكأس سمو الأمير؟

بعد مباراتنا الأخيرة التي خضناها في دوري النجوم خلدنا إلى الراحة لمدة يومين قبل أن نستأنف التداريب استعدادا لكأس الأمير لأن نهاية تلك البطولة كانت مرهقة جدا بالنسبة لنا بسبب الوضع المحرج جدا الذي كان فيه فريقنا، حيث إنه كان يتواجد في منطقة الهبوط إلى دوري الدرجة الثانية (قطر غازليغ)، وكان يتوجب علينا أن نصارع بقوة من أجل ضمان البقاء للاستمرار بالتواجد في دوري النجوم، ولحسن الحظ نجحنا في تحقيق الهدف المنشود، بعد ذلك بدأت الاستعدادات الأولية لكأس الأمير بقيادة الجهاز الفني الذي وضع البرنامج الذي يراه مناسبا لمواجهة منافسنا القادم في أول مباراة نخوضها بهذه البطولة المهمة جدا.

في أي أجواء تمر استعدادات «النواخذة» لأغلى البطولات وكيف هي الحالة المعنوية للاعبين الذين عانوا الأمرين إلى غاية آخر مباراة من أجل تحقيق البقاء بالدوري؟

أعتقد أن الأجواء الحالية إيجابية لأننا نجحنا في التحدي الأهم الذي كنا نواجهه.. كان هدفنا هو البقاء وقد حققناه، صحيح أننا بلغناه بعد معاناة كبيرة ومشقة قوية من جميع النواحي لكن ما يهم في الأخير هو النهاية السعيدة، بعد ذلك استعدنا الثقة في أنفسنا وسوف نحاول أن نخوض مباراتنا الأولى في كأس الأمير بنفس الطريقة التي خضنا بها مباراتنا الأخيرة في الدوري التي كانت حافلة بالعزيمة والإرادة من أجل الفوز على الغرافة وهو فعلا ما حققناه (2 - 1).

نحترم الريان

ما هو حكمك على مباراة فريقك أمام الريان مساء غد في منافسات المرحلة الثانية من كأس سمو الأمير؟

أعتقد أنها ستكون مباراة صعبة جدا!، نعلم أن الريان فريق جيد جدا، فقد نجح في تحقيق الصعود والعودة مجددا إلى دوري النجوم.. إنه فريق يتوافر على لاعبين كبار من المحترفين والمحليين كتاباتا (صانع الألعاب البرازيلي وهداف الرهيب في الدوري برصيد 22 هدفا علما بأنه بدأ الموسم في صفوف السد الذي ضمه على سبيل الإعارة إلى غاية فترة الانتقالات الشتوية الماضية قبل العودة مجددا إلى صفوف الفريق الرياني) ولوتشو غونزاليس (لاعب الوسط الأرجنتيني).. نحن نحترم الريان كثيرا، لكننا سوف نحاول ونبذل كل المجهودات اللازمة من أجل الفوز عليه قصد التأهل إلى المرحلة المقبلة والتقدم في البطولة.

ستكون على موعد مع مواجهة مواطنك لوتشو.. فهل سيكون للقاء بينكما خصوصيات محددة؟

كـلا، كــلا!!، لا أعتقد أن وجود لوتشو في الريان سيخلق تحديا ثنائيا خاصا بيني وبينه.. أعتقد أن الأمر طبيعي جدا.. سألعب مثلما سبق لي وأن واجهت عدة لاعبين أرجنتينيين يلعبون في فرق أخرى بالدوري.. كل واحد منا يهتم بأمر فريقه وسيعمل من أجل مساعدته على الفوز والتأهل إلى المرحلة المقبلة من كأس الأمير.. سيكون الأمر عاديا بالنسبة لي ولا فرق عندي أن ألعب ضد فريق يضم مواطنا أو مواطنين لي أم لا.. سأحاول أن ألعب مثلما لعبت دائما وان أبذل ما

> لخويا والسد والجيش أقوى المرشحين.. ولكن حذارٍ من المفاجأة

يجب علي بذله من مجهودات من أجل التهديف وقيادة فريقي إلى الفوز.. هذا كل ما في الأمر بالنسبة لي.. لن تكون المباراة بالنسبة لي عبارة عن تحد خاص أبارز فيه لوتشو.

ما هي النصائح والإرشادات التي يمكنك أن تقدمها إلى زملائك من أجل القيام بمباراة في المستوى المطلوب والخروج منها بالفوز والتأهل إلى المرحلة المقبلة؟

علينا أن نحافظ على تركيزنا الكامل في كل الدقائق منذ بداية المباراة وإلى غاية آخر ثانية في الوقت بدل الضائع منها وأن نحاول اللعب بنفس الطريقة والروح والإصرار التي لعبنا بها في آخر مباراة لنا بالدوري أمام الغرافة وأن تظل خطوطنا الثلاثة فيها متماسكة ومتلاحمة وأن ننظم الهجمات اللازمة للحصول على أهداف من أجل الفوز والتأهل إلى المرحلة المقبلة.

إلى أي علو يصل سقف طموح الوكرة في كأس سمو الأمير؟

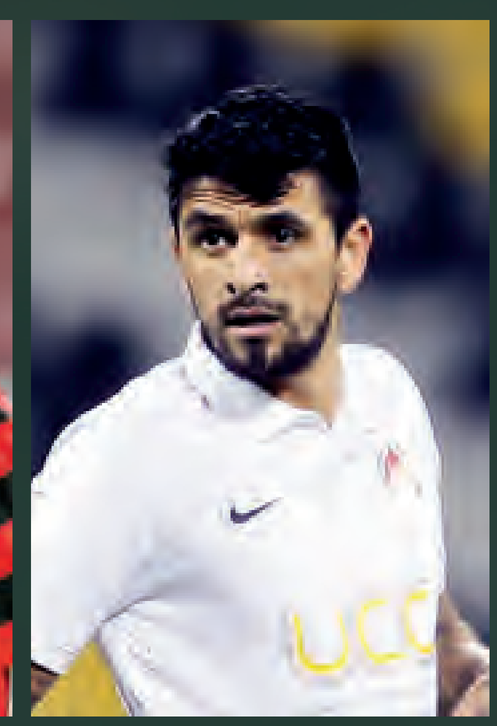
طموح الوكرة هو طموح كل فريق يشارك في بطولة الكأس التي تكون دائما قصيرة وعدد مبارياتها محدودا جدا.. ربما قد تفوز بأربع مباريات متتالية وتجد نفسك في المباراة النهائية.. أعلم أن الأمر لا يبدو بهذه السهولة المتناهية التي أتحدث بها، بيد أنه يستحق المحاولة والعناء، واننا واعون جدا بأنه يجب علينا التركيز كليا من أجل الفوز بالمباراة للصعود إلى مرحلة متقدمة ثم تحقيق الفوز الثاني للتقدم أكثر في البطولة وهكذا دواليك.. نحن نود الذهاب إلى أبعد نقطة ممكنة في هذه البطولة المهمة جدا من أجل التعويض فيها عن كل المعاناة التي ذقناها في الدوري.. علينا أن نتحلى بروح الثأر لرد الاعتبار إلى أنفسنا في بطولة كأس الأمير.

الإصابات أثرت علينا

من ترشح للتتويج بكأس سمو الأمير؟

يعلم الكل أن المرشحين الأوائل للتتويج بهذه الكأس الفرق القوية التي كانت تصارع من أجل الفوز بلقب الدوري واحتلال المراكز الأولى فيه وهي لخويا (بطل الدوري) والسد (حامل اللقب ووصيف بطل الدوري) والجيش (صاحب المركز الثالث بالدوري)، لكن عندما يتعلق الأمر ببطولة الكأس التي تلعب بنظام

... كأس سمو الأمير







خروج المغلوب في مباراة واحدة يمكن أن يحصل أي شيء ويخسر الفريق الأقوى والمرشح.. لقد شاهدنا هذا الأمر يحدث عدة مرات في بطولات الكأس.

كيف عشت من الناحية النفسية أزمة فريقك بدوري النجوم والذي كان يواجه بشدة خطر الهبوط؟

كان الوضع صعبا جدا ومررنا بموقف محرج جدا.. ليس من الجيد أن يعاني أي فريق في أسفل الترتيب وأن يجد نفسه ملزما بالكفاح من أجل البقاء، حيث إن ظروف وأجواء العمل تصبح صعبة ومعقدة.. ولكن في النهاية نجحنا في تفادي الهبوط للموسم الثاني على التوالي ويتوجب علينا أن نستفيد من كل هذه الدروس في الموسم المقبل حتى لا نقع في نفس الأخطاء ولكي نتواجد في مركز مريح جدا.

ما هي الأسباب التي جعلت الوكرة من زمرة المهددين الأوائل بالهبوط؟

أولا لابد من القول بأن المذنبين الأوائل في جعل الوكرة مهددا بالهبوط هم اللاعبون لأننا لم نقدم المردود المناسب في جل المباريات ولم نحقق فيها النتائج الإيجابية المطلوبة من أجل التمركز بوسط الترتيب الآمن على الأقل!.. لحسن الحظ أن الشحانية الذي كان منافسنا المباشر على البقاء لم يتمكن في الجولات الأخيرة من الاستفادة من عثراتنا التي كان بإمكانها أن تصب في صالحه لو استغلها بشكل جيد فبقيت حظوظنا في البقاء قائمة حتى الجولة الأخيرة.. وإذا كان من سبب رئيسي أثر علينا بشكل سلبي جدا فهو كثرة الإصابات التي حرمتنا من خدمات عدة لاعبين مهمين جدا منذ بداية الدوري وإلى غاية آخره.

كيف كان مستوى دوري النجوم بصفة عامة؟

بالنسبة لنا كان صعبا جدا وكذلك الشأن بالنسبة للعديد من الأندية التي لم تحقق فيه ما كانت تطمح إليه.. إن الحكم على الدوري قد يختلف من فريق إلى آخر عطفا على ما حققه فيه.. بالنسبة للخويا الذي توج به سيعتبره جيدا وربما حتى السد الذي كان قد اعتلى الصدارة طويلا وكان المنافس الوحيد للخويا على اللقب.

ألا يعد فوز لخويا بلقب الدوري للموسم الثاني على التوالي والرابع في ظرف خمسة مواسم علامة على النقص في مستوى المتنافسين معه على بلوغ منصة التتويج؟

> اللاعبون هم المذنبون الرئيسيون في أزمتنا بالدوري

كلا، لا أعتقد ذلك.. ما حدث بدوري النجوم يحدث في جل الدوريات العالمية حيث قد نجد فريقا يهيمن على اللقب لأكثر من موسم أو فريقين فقط يتبادلان الصعود لمنصة التتويج.. لم يكن لخويا لوحده في الساحة، بل كان يجد منافسة قوية من السد إلا أن فوزه بالدوري كان نتيجة توافره على لاعبين كبار جدا ولأنه يعد بمثابة مؤسسة كروية كبيرة، إنك تعلم أيضا أن لخويا وجد صعوبات أمام فرق لم تكن في المقدمة وإنما كانت تنافس على البقاء مثل ما حدث له معنا.. لقد نجح الوكرة رغم معاناته في فرض التعادل عليه (2 - 2 في الجولة الـ21) بعد مباراة قوية وكبيرة.. لا أعتقد أن نقصا في مستوى المنافسة هو ما سمح للخويا بالفوز بالدوري بقدر ما أن هذا الفريق يملك لاعبين أقوياء جدا يخلقون الفارق لصالحه.

أحترم عقدي

هل كنت راضيا عن حصيلة أهدافك بدوري النجوم المنتهي والتي بلغ تعدادها 11 هدفا؟

في الحقيقة كلا!، كنت أود أن أحرز أهدافا أكثر من الـ18 هدفا التي أحرزتها في دوري الموسم الماضي، لكنني لم أحقق ذلك.. لم أكن في المستوى بالقسم الثاني من الدوري حيث إنني اكتفيت بإحراز ثلاثة أهداف فقط، لكنني آمل أن يتحسن الوضع كثيرا في الموسم المقبل وأن أنجح في رفع حصتي التهديفية.

مـا الذي كان ينقصك من أجل إحراز أهداف أكثر؟

أعتقد أن وضعيـــة الفريق الحرجة لم تساعدني على أن أبرز قدراتي التهديفية.. لم تتح لي الفرص الكثيرة من أجل التهديف رغم ما كان يبذله زملائي في الوسط من أجل إسنادي ومدي بالكرات وخلق فرص التهديف لي.

ماذا عن مستقبلك مع الوكرة؟

لايزال لدي عام في عقدي مع الفريق حيث إنه سينتهي في نهاية الموسم المقبل، وأنا أرغب في احترامه وتنفيذه إلى النهاية من أجل التواجد في صفوف الوكرة الموسم المقبل ومواصلة الدفاع عن ألوانه.

للموسم الثاني على التوالي لم تغب عن أي مباراة في دوري النجوم.. فأين يكمن السر باختصار؟

يجب على كل لاعب كرة أن يهتم جيدا بنفسه وحياته وأن يكون حريصا على رعاية جسمه كما يجب.. يجب أخذ الوقت اللازم من الراحة بعد التداريب والمباريات والابتعاد عن السهر واتباع نظام غذائي صحي.

هل تستمتع بالحياة في قطر؟

بكل تأكيد.. إن الحياة هنا هادئة وآمنة لي ولعائلتي.. وبعد الانتهاء من التداريب والمباريات أتبادل الزيارات مع أصدقائي لاسيما مع اللاعبين الأرجنتينيين الذين يلعبون هنا بقطر، كما أنني أقضي وقت فراغي في زيارة الأماكن والتجوال رفقة العائلة.

بعدما تجاوزت الـ30 عاما هل بدأت تفكر في مستقبلك بعد اعتزال لعب الكرة؟

أجل بدأت أفكر في مستقبلي بعد الاعتزال.. في الحقيقة أود البقاء في هذا المجال لأنني لا أتصور نفسي بعيدا عن كرة القدم التي أعشقها، ولهذا سوف أعد نفسي لكي أصبح مدربا.



دوري أبطال آسيا

ممثلا الكرة القطرية يؤكدان تفوقهما في الجولة الخامسة الآسيوية

السد حسم تأهله ولخويا في حاجة لنقطة النصر

حسم السد تأهله الى الدور الثاني من دوري ابطال اسيا عقب انتصاره في الجولة الماضية على فولاذ الايراني بهدف موريكي ليرفع الزعيم رصيده الى ١٠ نقاط ويحتل المركز الثاني خلف الهلال وبفارق الاهداف، حيث تأهل الفريقان معا الى الدور القادم من البطولة عن المجموعة، وباتت مباراة السد مع الهلال في الجولة القادمة بالرياض لوضع الترتيب النهائي في المجموعة. ممثل الكرة القطرية الثاني فريق لخويا حقق انتصارا عريضا على بيروزي الايراني بثلاثة اهداف دون رد في نفس الجولة الماضية وهو الفوز الذي وضع لخويا على اعتاب الدور القادم وأصبح الفريق في حاجة الى نقطة من مباراته امام النصر السعودي في الرياض بالجولة الاخيرة لضمان الوصول الى المرحلة القادمة. وواصل لخويا تألقه في البطولة الاسيوية واستطاع ان يكتسح الفريق الايراني ويرد له الدين كاملا بعد ان هزمه بنفس النتيجة التي خسر بها في طهران بالجولة الاولى، واكد بطل الدوري القطري انه عازم على كسر حاجز الدور الاول في مشاركته بالعام الحالي خصوصا وهو الذي فرض نفسه في مجموعة قوية باتت المنافسة فيها على اشدها وسوف تحسم في الجولة الاخيرة لتحديد هوية الفريقين الواصلين الى الدور القادم.



نزار عجيب

»نتائج المشاركة الاسيوية حتى الان يبدو انها تسير في الطريق الصحيح نظرا للتركيز الكبير من قبل الاندية في الجولات الاخيرة خاصة لخويا الذي حقق ثلاثة انتصارات متتالية دفعت به الى تصدر المجموعة الاولى، بينما كان السد ايضا في الموعد واستطاع لاعبوه انجاز مهمة التأهل بشكل جيد قبل الجولة الاخيرة.

السد يؤكد حضوره

اكد السد حضوره القوي في دوري ابطال اسيا وحسم تأهله الى المرحلة القادمة منذ الجولة الخامسة ليكون

> **قفزة كبيرة للفريقين في الجولات الأخيرة دفعتهما إلى المراكز الأولى**

مرافقا للهلال السعودي من المجموعة الثالثة التي تضم ايضا فولاذ الايراني ولوكموتيف الاوزبكي، وتساوى السد مع الهلال في عدد النقاط بنهاية الجولة الخامسة حيث جمع كل منهما 10 نقاط ولكن الفريق السعودي يتفوق بأفضلية الاهداف لذلك تواجد على رأس المجموعة قبل الجولة السادسة والاخيرة.

الفريق السداوي استطاع ان يحسم تأهله بخبرته الكبيرة في هذه البطولة، ورغم ان الزعيم القطري خسر سباق الدوري لمصلحة لخويا الا انه استطاع ان يواصل مسيرته بشكل جيد في البطولة الاسيوية وحقق الفوز على فولاذ في الجولة الماضية بهدف موريكي ليحسم بالتالي امر البطاقة الثانية، حيث كان الهلال قد حقق الفوز خارج ملعبه في طشقند على لوكموتيف 2 - 1 ليتأهل كذلك عن المجموعة.

الترتيب النهائي لهذه المجموعة الثالثة كان متوقعا لان السد والهلال كانا المرشحين لبلوغ الدور القادم في ظل الامكانيات والخبرة التي يتمتعان بها عكس منافسيهما، ولذلك لم تكن هنالك مفاجأة وكان التأهل طبيعيا ومستحقا قياسا بالمستوى الذي قدمه الفريقان.

واستفاد السد في مباراته الاخيرة امام فولاذ من تألق مهاجمه البرازيلي موريكي الذي استعاد مستواه الطبيعي في الفترة الاخيرة وساعد فريقه على تجاوز هذا المطلب وضمان حصوله على بطاقة التأهل الى المرحلة القادمة.

خبرة السد الكبيرة في هذه البطولة مازالت تلعب دورا مهما ومؤثرا لان الفريق مازال يحصد نتائج حصوله على اللقب في العام 2011، ومنذ ذلك التاريخ اصبح السد ركنا ثابتا في الادوار النهائية للبطولة لانه تواجد ثلاث مرات في الدور ربع النهائي ومازال يبحث عن الوصول الى النهائي مرة اخرى وتكرار فوزه باللقب الاسيوي.

مباراة الجولة السادسة

في الجولة السادسة سيتقابل السد مع الهلال في الرياض، وسيكون هدف كل فريق البحث عن ختام دور المجموعات بنتيجة قوية والتواجد على رأس المجموعة، وسيكون هدف الفريق السعودي الثأر من





خسارته الماضية التي حدثت في الجولة الاولى امام السد حيث انتصر الزعيم بهدف على ملعب جاسم بن حمد.

حسم الفريقان للتأهل سيجعلهما يلعبان المباراة بدون ضغوطات وبالتالي يتوقع ان تأتي المباراة حافلة خصوصا ان مواجهات السد والهلال عرفت اثارة كبيرة في السنوات الاخيرة بعد ان اصبحت هذه المباراة واقعا تقريبا في كل المشاركات الاخيرة لهما بدوري ابطال اسيا.

الفريق السداوي الذي يملك كل ادوات تحقيق النتيجة الايجابية في مباراته امام الهلال سيكون متحفزا لضمان استمرار النتائج الايجابية في البطولة الاسيوية، وبالتالي سيكون هنالك حافز للسد في المباراة القادمة وهو التأكيد على نتيجته الاولى التي حققها بالدوحة ولكن يكتفي السد فقط بضمان تأهله الى دور الـ16 رغم تأكيدات مدربه عموتة ان المباراة القادمة مع الهلال هي تحصيل حاصل، لان واقع الامر يقول ان هذه المباراة عادة ما تغري اللاعبين لتقديم افضل ما عندهم من

السد والهلال بلا ضغوطات ومواجهة كسر عظم بين النصر ولخويا

مستويات عالية.

فريق الهلال الذي عاد بانتصار ثمين من اوزبكستان في الجولة الماضية ايضا يعيش حالة من الانتعاشة على مستوى النتائج الاسيوية رغم انه ابتعد عن لقب الدوري، وهو يعيش حالة مماثلة للسد، ولذلك نجد ان تركيزه سيكون كبيرا على المباراة التي ستكون لها خصوصية كبيرة.

نقطة النصر

رغم ان لخويا وصل الى النقطة العاشرة في مجموعته الاولى الا ان الممثل الثاني للكرة القطرية لم يضمن تأهله الى دور الستة عشر نظرا لان الفارق بينه وملاحقيه ضئيل جدا، وحقق لخويا قفزة كبيرة في الجولة الماضية واستطاع ان يتصدر المجموعة عقب انتصاره العريض والمستحق امام بيروزي الايراني بثلاثة اهداف نظيفة، ليرد بالتالي الصاع للفريق الايراني الذي كان لخويا خسر امامه في طهران بنفس النتيجة في الجولة الاولى.





وحقق لخويا ثلاثة انتصارات متتالية في الجولات الثلاث الماضية ليحصد 9 نقاط جعلته في الصدارة، ولكن رغم ذلك فان ممثل الكرة القطرية يحتاج الى نقطة على الاقل من مباراته امام النصر السعودي القادمة في الرياض حتى يتأهل الى المرحلة المقبلة، ولاشك ان مهمة الفريق مازالت صعبة لان الفريق المنافس ايضا يعيش حالة من الانتعاشة الكبيرة وهو كذلك لديه فرصة للتأهل الى الدور التالي.

واستطاع لخويا ان يمسح الصورة المهزوزة التي كان عليها في اول جولتين امام بيروزي والنصر ومنذ مباراته امام فريق بونيودكور في اوزبكستان بالجولة الثالثة اعلن الفريق القطري عن انطلاقته الحقيقية في البطولة بعد ان عاد بفوز ثمين بهدف سجله نام تاي هي، وفي لقاء العودة بالجولة الرابعة اكد لخويا تفوقه على الفريق الاوزبكي وفاز عليه مجددا ليحصد 6 نقاط كاملة منه، وكانت مباراة الجولة الخامسة هي الاصعب امام فريق بيروزي المتصدر، ومثلت هذه المواجهة تحديا خاصا بالنسبة للمدرب لودروب ولاعبيه، وحقق لخويا في النهاية فوزا كبيرا عادل به خسارته من نفس الفريق في الذهاب بالجولة الاولى.

المستوى الاخير الذي ظهر عليه الفريق يؤكد انه يستحق ان يتواجد في الدور القادم ولكن ربما يصطدم لخويا بقوة المنافسة بين الفرق الثلاثة في هذه المجموعة والتي أبقت على امال التأهل مفتوحة حتى الجولة الاخيرة.

مباراة كسر عظم

ستكون مباراة الجولة السادسة والاخيرة بالنسبة لفريق لخويا امام النصر السعودي في الرياض يوم الاربعاء السادس من شهر مايو القادم، ستكون مباراة كسر عظم نظرا لاهميتها وقوتها لان الفريقين يدخلانها بدافع الفوز والحصول على بطاقة التأهل الى مرحلة دور الستة عشر من المسابقة، وستكون هذه المباراة واحدة من ابرز المباريات المنتظرة في الجولة السادسة في ظل قوتها وحساسيتها.

الفريق السعودي استطاع ايضا ان يحقق قفزة في نتائجه الاخيرة وكان آخرها فوزه على بونيودكور في اوزبكستان في الجولة الماضية بهدف ادريان، تلك النتيجة جعلت رصيد النصر يصل الى 8 نقاط في المركز الثالث، ويحتاج الفريق السعودي الى الفوز فقط في مباراته امام لخويا اذا اراد التأهل، حيث سيكون التعادل في مصلحة لخويا الذي سيرفع رصيده الى احد عشرة نقطة ولكن تبقى الحسبة مع فريق بيروزي الذي سيلعب مباراة سهلة نسبيا امام الفريق الاوزبكي في طهران.

تأهل الفريق السعودي المرتبط بتحقيق الفوز سيجعله يدفع بكل اوراقه في المباراة، بينما فرصة لخويا المتمثلة في الفوز او التعادل ربما تجعل الفريق يلعب في وضعية نفسية افضل من النصر حيث سيكون على ممثل الكرة القطرية ان يلعب بهدوء في المباراة ولا يجاري النصر الذي سيعيش تحت ضغط البحث عن الفوز في المباراة.

ولاشك ان كل فريق سيرمي بكل عناصره الاساسية لان هذه المباراة تحديدا ربما تشهد منافسة شديدة وقد لا تحسم الا في اللحظات الاخيرة نظرا لتقارب مستوى الفريقين، وكان النصر قد فرض التعادل على لخويا في مباراة الذهاب التي اقيمت في الجولة الثانية بالدوحة، ويريد الفريق السعودي تكرار تفوقه على لخويا ولكن يتوجب عليه هذه المرة تحقيق الفوز لان التعادل لن يكون كافيا بالنسبة له حتى يصل الى المرحلة القادمة بعد عودته للمشاركة الاسيوية بعد غياب طويل.



تقرير

مونديال قطر 2022.. القافلة تسير

مصدر بالفيفا: القرار النهائي حول عدد ملاعب كأس العالم 2022 نهاية العام الجاري

خمسة ملاعب وخمس حفلات تدشين كان أحدثها حفل تدشين ملعب الريان نزلت بردا وسلاما على العالم أو عقلاء العالم فيما أبرزت الكثير من وسائل الإعلام العالمية ومن بينها الصحف البريطانية صورا لملعب الريان كتحفة معمارية وصرح رياضي قادم بأعلى المقاييس العالمية.لم يكن المعنى هو الصور الجميلة والباهرة التي رآها العالم بعد حفل التدشين، لكن المعنى كان أكبر وهو ببساطة ان القافلة تسير والكل يعمل وينتج ويسابق الزمن من أجل الوفاء بالتعهدات والالتزامات ليس بصورة نمطية وإنما الوفاء بهذه الالتزامات على أفضل ما يكون من احترافية وإتقان في الأداء.

عبدالعزيز أبوحمر





» الآن وبعد تدشين الملعب الخامس من ملاعب كأس العالم قطر 2022 وهي تحديدا: ملعب الوكرة، ملعب الخور، ملعب استاد خليفة، ملعب قطر فاونديشن وملعب الريان، ترجح «استاد الدوحة» أن يكون هناك 3 ملاعب متبقية ليصبح عدد ملاعب مونديال قطر 2022 هو 8 ملاعب وهو العدد الذي يجري حاليا المشاورات بشأنه مع الاتحاد الدولي لكرة القدم «الفيفا».

مصدر بالفيفا

وقد أكد المتحدث الرسمي باسم الفيفا في تواصل مع «استاد الدوحة» أن المشاورات بشأن عدد ملاعب كأس العالم تجري بشكل مهني كامل بين اللجنة

المؤشرات تؤكد التوافق على 8 ملاعب ويتبقى لوسيل وسحيم بن حمد ومنطقة المطار

المحلية المنظمة لمونديال قطر 2022 والمعنيين بالفيفا مؤكدا -أي المصدر- انه سيتم الانتهاء تماما من هذا الأمر وإصدار قرار نهائي بشأن عدد ملاعب كأس العالم بنهاية العام الجاري 2015.

«استاد الدوحة» تنفرد

وبحسب المعلومات التي بحوزة «استاد الدوحة» فإنه وباعتماد الفيفا لعدد الملاعب الجديدة المقترح وهو 8 ملاعب، سيتبقى ثلاثة ملاعب وهي ملعب لوسيل المعلن عنه سابقا والذي لم يتم تدشين تصميمه إلى جانب المناقشات الجارية حاليا على المستوى الداخلي والتي لم تحسم بعد فيما يتعلق بملعب سحيم بن حمد بنادي قطر إلى جانب أيضا المشاورات والمقترحات بملعب ثامن في منطقة المطار وهي المنطقة التي لا يوجد في محيطها استاد رياضي متكامل.

وإذا صحت هذه الاجتهادات فإن عدد الملاعب الثمانية سيكتمل بالخمس التي تم الإعلان عن تصميماتها إلى جانب الثلاثة الجدد وهي كما أسلفنا ملعب في لوسيل ونادي قطر وملعب جديد في منطقة المطار.

الخاطر يقول

وبعد الوصول إلى تدشين تصميم الملعب الخامس من ملاعب مونديال قطر 2022، علق ناصر الخاطر، المدير التنفيذي للاتصال والعلاقات العامة باللجنة العليا للمشاريع والإرث بالقول، نحن فخورون بهذه الإنجازات الكبيرة التي تتحقق وهناك ارتياح كبير من أعضاء اللجنة فيما يتعلق بتحقيق الجدول الزمني وبكل هذه التطورات الحاصلة.

وكانت اللجنة المحلية المعنية بمونديال قطر 2022 قد أعلنت في أبريل 2014 أنها تتباحث مع الاتحاد الدولي لكرة القدم عن تخفيض عدد الملاعب التي ستحتضن نهائيات مونديال 2022 من 12 ملعبا ولم تكشف اللجنة العليا للمشاريع والإرث آنذاك عن العدد المقترح (المخفض) من الملاعب التي ستستضيف المباريات الـ64 لنهائيات أول كأس عالم في منطقة الشرق الأوسط.

وأشار بيان اللجنة آنذاك أن الفيفا يطلب عادة من الدول المنظمة للبطولة تجهيز ثمانية ملاعب كحد أدنى لاستضافة البطولة حيث أن المطلوب هو 8 ملاعب بحد أدنى و12 ملعباً بحد أقصى، وهو ما تؤكده «استاد الدوحة» من التوصل لاتفاق مع الفيفا حول العدد وهو 8 ملاعب.

الخاطر: لجنة المشاريع والإرث تنظر بارتياح لسير الجدول الزمني

وكانت اللجنة قد أكدت أيضا انه إلى جانب الملاعب المخصصة للمباريات سيكون هناك 92 ملعبا للتدريب ضمن مشاريع كأس العالم 2022، إلى جانب تدشين مقرات لمناطق المشجعين والمركز الإعلامي.

الألمانية تقول

قالت وكالة الأنباء الألمانية إنه ورغم وجود سبعة أعوام ونصف العام لاتزال تفصل قطر عن موعد الاستضافة، أصبح شعار الدوحة حاليا هو «ننجز الإبهار» حيث بدأ العمل في العديد من مواقع الاستضافة وكذلك في المشروعات التي تخدم البطولة بداية من الاستادات وملاعب التدريب وحتى الفنادق ووسائل النقل والمواصلات لافتة إلى ان المسؤولين عن ملف المونديال القطري لا يكتفون بالإنجاز وإنما يحرصون أيضا على الإبهار في إشارة الى حفل تدشين التصميم الجديد لاستاد «الريان» خامس الاستادات التي تستضيف مونديال 2022.

وقالت الوكالة ان الحفل لا يعدو كونه وسيلة للكشف عن التصميم الجديد ولكن لجنة المشاريع والإرث حرصت على أن يكون عنصرا جديدا للتأكيد على قدرة قطر على التنظيم واستضافة الأحداث المختلفة ليخرج الحفل في هيئة مهرجان رياضي وإعلامي رائع طغت عليه روح التراث والتاريخ بعدما أصرت لجنة المشاريع والإرث على إقامته في الريان ليحمل الكشف عن تصميم الاستاد الجديد عبق التاريخ.

العمالة في وضع جيد

وقال تقرير وكالة الأنباء الألمانية بعد زيارة ممثلي وسائل الإعلام إلى منطقة العمل باستاد «الوكرة» الجديد إن الكثير من الإعلاميين والضيوف أبدوا ارتياحهم إلى الظروف الخاصة بإقامة العاملين في الاستاد خاصة أن مقر إقامتهم هو نفس المقر الذي كان يقيم فيه الرياضيون خلال مشاركتهم في دورة الألعاب العربية بقطر قبل سنوات قليلة، لافتة رصد الإعلاميين وجود ناد صغير يشتمل على حوض للسباحة وصالة جيمانزيوم وبعض وسائل الترفيه وممارسة الرياضة، وأكد المسؤولون أنها مخصصة لمن يريد ممارسة رياضته أو هواياته المفضلة، ويشتمل مقر الإقامة على عدة مبان ذات طوابق محدودة العدد وملحق بكل وحدة سكنية مكان لتجهيز الأطعمة الخفيفة إضافة لمبنى مخصص لمطعم عام يتناول فيه العمال وجباتهم الأساسية يوميا.

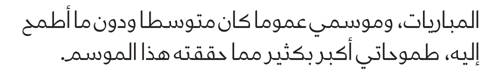


حوار

حارس الشواهين غريغوري غوميس لـ«استاد الدوحة»:

مازلنا نحتفظ بوصفة النجاح في أغلى الكؤوس





يبدأ السيلية مشواره في كأس الأمير بمواجهة الشمال، ويتطلع إلى أن يظهر بشكل مميز في البطولة التي تألق فيها في الموسم المنقضي عندما بلغ المباراة النهائية، لكن الظروف تبدو مختلفة كثيرا خاصة أن الفريق لم يظهر بالشكل المطلوب في دوري النجوم ليتراجع من المركز الرابع في الموسم الماضي إلى المركز الحادي عشر في الموسم الحالي.

حاوره: فؤاد بن عجمية

» يرى حارس الشواهين غريغوري غوميس أنه رغم الصعوبات التي واجهها الفريق في الدوري والتي أرجعها أساسا إلى التغييرات الحاصلة على مستوى التشكيلة، فإن السيلية قادر على الذهاب بعيدا في السباق لأنه يملك وصفة النجاح التي قادته للنهائي منذ عام.

ويعتقد غوميس أن مباراة الغد أمام الشمال ليست سهلة على اعتبار خصوصية مباريات الكؤوس التي لا تعترف بمنطق موازين القوة، لكن الأهم حسب رأيه هو أن يقدم اللاعبون مستوى مشرفا في البطولة بغض النظر عن الدور الذي يمكنهم بلوغه.

في هذا الحوار الذي أجريناه مع حارس السيلية، تكتشفون أيضا رأيه في سامي الطرابلسي، والدّين الذي يريد الوفاء به لرئيس النادي عبدالله العيدة، وحقيقة ما يشعر به عندما يواجه ألان ديوكو أخطر مهاجم في قطر.

في البداية، نريد أن نعرف ماذا حدث للسيلية هذا الموسم، أنهيتم الدوري في مركز متأخر بعد إنجاز الموسم الماضي وإحراز المركز الرابع.. ما هو سبب هذا التراجع؟

نعم نحن نشعر بإحباط كبير، خصوصا اللاعبين الذين تواجدوا في الموسم الماضي، والسيلية يستحق أفضل مما حققه في الموسم الحالي، لكن التوفيق لم يحالفنا، ولا ننسى أن عدة لاعبين غادروا التشكيلة والفريق تغير بنسبة كبيرة.

هل ترى إذاً أن سبب إخفاقكم في الموسم الحالي يعود أساسا إلى التغييرات التي حصلت على مستوى قائمة اللاعبين؟

ليس ذلك فقط، لكنه عامل مهم للغاية، وأي فريق في العالم يفقد 8 أو 9 لاعبين دفعة واحدة ليس من السهل أن يجد توازنه.. عموما أعتقد أن الفريق وصل الآن إلى درجة من التجانس تجعلني واثقا من تحقيق الأفضل في الموسم القادم.

خروج خمس ركائز.. سبب رئيسي لتراجعنا في الدوري

هل هناك من وجهة نظرك لاعب بعينه أثّر خروجه من السيلية بدرجة أكبر من البقية؟

هناك داغانو الذي غادر الفريق وترك فراغا كبيرا في خط الهجوم، حيث كان قد سجل الكثير من الأهداف في الموسم الماضي، ولاحظت أنه لم يكن موفقا مع نادي الشمال في الموسم الحالي.. لقد كان لاعبا محترفا ومحبوبا وخروجه كان خسارة كبيرة.. هناك تفاريس أيضا، لقد ترك فراغا في خط الدفاع خصوصا أنه لاعب يتمتع بخبرة واسعة في الملاعب الخليجية وكان يعرف جيدا ما يجب القيام به على أرض الملعب، وهناك كماتشو صاحب الفنيات الرفيعة، وياسر أبوبكر الذي أعتبره من أفضل اللاعبين المحليين في قطر ويستحق مكانا مع المنتخب، وخالد نواف الذي بدوره كان يشكل عنصرا مهما في السيلية، هؤلاء الخمسة أثّر رحيلهم بشكل واضح.

إذا تحدثنا عنك شخصيا.. كيف تقيّم موسمك الحالي؟

أنا من النوع الذي يحرص دائما على أن يكون في أفضل المستويات وأطمح باستمرار للنجاح وتحقيق الانتصارات، وفي الموسم الحالي أعتقد أنني ارتكبت عددا من الهفوات في بعض المباريات، وموسمي عموما كان متوسطا ودون ما أطمح إليه، طموحاتي أكبر بكثير مما حققته هذا الموسم.

هذا هو موسمك الثالث في قطر.. فهل تأقلمت تماما مع أجواء الكرة القطرية؟

من المفارقات أنني من أصغر اللاعبين في تشكيلة السيلية، وفي نفس الوقت أتواجد هنا للموسم الثالث وصرت أعرف الكثير، أنا أعمل بجد ولدي طموحات شخصية وطموحات مع الفريق، أريد أن أرد الجميل لنادي السيلية وبالخصوص لرئيس النادي عبدالله العيدة.. الخبرة مهمة دون شك وأحس بأنني في تحسن، لكنّ أمامي عملا كبيرا للقيام به مع الجهاز الفني، ولدي الكثير لأتعلمه.

ألا تفكر في خوض تجربة جديدة بعيدا عن السيلية؟

لدي عقد طويل الأمد مع السيلية وما أفكر فيه هو تقديم أفضل ما عندي لهذا النادي، خاصة أنني أعمل في ظروف مريحة، ومع مدرب هو الأفضل في قطر من وجهة نظري، فالفريق لا يملك إمكانات كبيرة مثل السد ولخويا والجيش، ومع ذلك فإن الطرابلسي مانفك يقدم لاعبين محليين مميزين، العمل الذي يقوم به مهم جدا للسيلية وللكرة القطرية بشكل عام.. أنا باق في السيلية وسأواصل مشواري مع النادي ولا أعرف ما يمكن أن يحدث لاحقا.

لخويا وديوكو.. الأفضل

بعيدا عن السيلية.. هل تعتقد أن لخويا كان الأفضل في دوري الموسم الحالي، واستحق بالتالي إحراز اللقب؟

نعم لخويا استحق اللقب عن جدارة، وأهنئهم على هذا الإنجاز، فليس من السهل الحصول على الدوري لمواسم متتالية، وأرى أيضا أن السد كان قادرا على الفوز بالدوري، فقد كان أفضل فنيا في بعض الفترات، غير أن لخويا هو الذي تفوق من حيث الاستقرار في الأداء والمحافظة على النسق.

من وجهة نظرك كحارس.. من هو المهاجم الذي تراه الأخطر في الدوري؟

هناك عدة مهاجمين مميزين، لكن ديوكو هو الأفضل والأبرز، إنه مهاجم رائع ويتمتع بمهارات هائلة أمام المرمى، هناك أيضا حمدي الحرباوي الذي سجل عديد الأهداف، لكن ديوكو يبقى الأفضل حسب رأيي.

هل تشعر بأن خطرا داهما يواجهك عندما تلعب أمامه؟

لا، أنا لا أخاف من أي مهاجم، طبعا يجب الحذر من المهاجمين أصحاب المهارات، الذين يسجلون أهدافا جميلة باستمرار، لكن ليس هناك أي خوف، بل هناك احترام للخصم والتحضير جيدا لإيقافه.

وصفة النجاح في الكأس

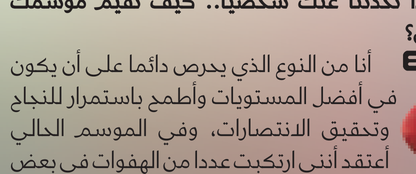
كيف تنظر إلى مباراتكم الأولى في كأس الأمير أمام نادي الشمال؟

الطرابلسي أفضل مدرب في قطر.. وأسعى لرد جميل العيدة

هي مباراة صعبة حسب رأيي، فالشمال يريد تعويض إخفاقه في الدوري، وقد تحسن أداؤه كثيرا في الفترة الأخيرة بعد أن تأكد هبوطه للدرجة الثانية وزالت عنه الضغوط.. مباريات الكأس لا تخضع لأي أحكام ومقاييس، ونحن قد نبدو الطرف الأفضل لكن ذلك لا يعني شيئا.. انظر لأوروبا مثلا، وكيف أن أندية كبيرة تخرج على يد أندية من درجات أدنى.. نحن نحترم الشمال، واللاعبون على أعلى درجات التركيز لتحقيق المطلوب.

هل السيلية قادر من وجهة نظرك على أن يكرر ما فعله في الموسم الماضي عندما وصل إلى المباراة النهائية؟

لقد خضنا مشوارا رائعا في كأس الأمير الموسم الماضي وسر تفوقنا كان إصرارنا الكبير على الفوز مهما يكن اسم المنافس، بما في ذلك الفرق الأقوى منا في الإمكانات، وفي الموسم الحالي لدينا القناعة ذاتها بأننا قادرون على تخطي أي منافس.. نستعد جيدا في التمارين ونسعى للذهاب بعيدا، لكن ما نركز عليه أكثر، هو أنه حتى في حال خرجنا من السباق فمن الضروري أن نقدم صورة مشرفة لنادي السيلية.



متابعة

اختبر جاهزيته مؤخراً أمام البرازيل وفرنسا وأمريكا وهندوراس وكرواتيا..

العنابي المونديالي يستعد لمعسكر أستراليا



ناصر الحربي

» وتستمر مسيرة إعداد العنابي الشاب بطل آسيا للحدث العالمي – كأس العالم للشباب تحت 20 عاما– المقرر استضافتها في الفترة من 30 مايو وحتى 20 يونيو القادمين في نيوزيلاند أين سيبدأ شبابنا مواجهاتهم بالبطولة العالمية ضمن المجموعة الثالثة أمام منتخبات البرتغال وصيف أوروبا وكولومبيا وصيف أمريكا الجنوبية ومالي رابع إفريقيا على أمل تجاوز منافسات المجموعة إلى الدور ربع النهائي والمنافسة بعده على تحقيق إنجاز جديد للكرة القطرية.

مسيرة الإعداد كانت قد تواصلت خلال الأشهر الفائتة بداية من شهر يناير وحتى أواخر أيام إبريل الجاري الذي شهد التجمع والمعسكر الأخير الرابع فُي سلسلة التجمعات والمعسكرات الخارجية التي كلها أُقيمت في أوروبا، وجمعت بين لاعبي العنابي الشاب المتواجدين مع أندية أوروبية من خلال برنامج المعايشة الاحترافية الذي يجري تنفيذه، وبين رفاقهم الآخرين من اللاعبين المحليين المنتمين لأندية محلية، ونتحدث بالطبع عن لاعبي المنتخب الذين كانوا ضمن القائمة الآسيوية التي أسهمت في تحقيق الإنجاز القاري المتمثل في الفوز بلقب كأس آسيا والتأهل لكأس العالم، وعددهم نحو 23 لاعباً وأيضا عن الدفعة الأخيرة من اللاعبين الذين جرى رفد المنتخب بهم في المرحلة الجديدة الأخيرة من الإعداد بهدف تعزيز الصفوف بالوجوه الجديدة المتميزة.

آخر محطات الإعداد كانت تلك المحطة الإعدادية التي انتهت في مدينة سالزبورج النمساوية أين أقيم المعسكر الأخير الرابع بداية من الأول من إبريل الجاري،

إعداد متميز واحتكاك قوي.. والأمل بوصول اللاعبين للجاهزية المُثلى قبل الاستحقاق العالمي

وتواصل التواجد في النمسا حتى الثالث والعشرين من إبريل الجاري قبل العودة للدوحة يوم الجمعة الفائت الأخير الموافق 24 إبريل الجاري، وقد خاض المنتخب الشاب خلال تجمع النمسا وقبله في معسكر فرنسا القصير خمس مواجهات قوية أمام منتخبات أوروبية وأمريكية لاتينية هي منتخبات البرازيل وفرنسا وأمريكا وكرواتيا وهندوراس، وهي مواجهات تشير الى الإعداد القوي للمنتخب الذي توافر من خلاله مثل هذا الاحتكاك العالي المستوى مع منتخبات تنتمي لقوى كروية عالمية معروفة ولمنتخبات متطورة كذلك بعضها بالمناسبة تأهلت الى كأس العالم للشباب أيضا، أي انها في مرحلة الإعداد لهذه البطولة العالمية الأبرز أسوة بالعنابي.

والأكيد ان برنامج الإعداد الذي جرى وضعه بعناية توافقا مع أهمية الاستحقاق العالمي الأبرز والذي بدأ عده التنازلي، يعد متميزاً خصوصا وقد راعى تنوع المدارس الكروية للمنتخبات التي واجهها عنابي الشباب توافقا مع تنوع مدارس المنتخبات التي سيواجهها في كأس العالم بدور المجموعات، وهي تحديدا منتخبات البرتغال وصيف بطل أوروبا، وكولومبيا وصيف بطل أمريكا الجنوبية، ومالي رابع ترتيب كأس أمم افريقيا، وذلك ما توافر من خلال اللعب مع منتخبات فرنسا والبرازيل وهندوراس وامريكا وكرواتيا مؤخرا في معسكري فرنسا والنمسا، وقبلها مع منتخبي إسبانيا وإيطاليا في معسكري إسبانيا وإيطاليا، وفقط تبقى المنتخبات الإفريقية هي الوحيدة التي لم يواجهها العنابي حتى الآن، وبالتالي فالحاجة ملحة جدا لخوض مواجهات مع منتخبات تنتمي للمدرسة الافريقية، وهذا ما يُخطط له القائمون على المنتخب بكل تأكيد، ونتوقع ان يحدث ذلك – مواجهة منتخبات إفريقية - في المعسكرين الأخيرين بأستراليا ونيوزيلاند خلال شهر مايو المقبل قبل دخول الاستحقاق العالمي.



احتكاك قوي.. مع أسباير كانت البداية

المؤمل في ظل هكذا إعداد قوي أمام منتخبات عالمية شهيرة الوصول باللاعبين الى أفضل فورمة وجاهزية فنية وبدنية ونفسية خلال الحدث الكروي العالمي المرتقب، وهو ما نرجوه من خلال توافر مثل هذا الاحتكاك القوي مع منتخبات قوية من مختلف المدارس الكروية، ولا يخفى على المتابعين والمهتمين ان جل لاعبي بطل آسيا هم من اللاعبين الذين تأسسوا على الاحتكاك القوي أمام فرق تنتمي لأندية عالمية شهيرة خلال تواجدهم في أكاديمية التفوق الرياضي «أسباير» كلاعبين وطلاب حيث تعودوا على اللعب محليا في الدوحة أو خارجيا في أوروبا تحديدا أمام لاعبين ينتمون لأفضل أندية العالم أو لنقل ينتمون لمدارس كروية عالمية خلال بطولات ومواجهات شاركوا فيها باسم أسباير في المراحل المنصرمة إبان فترة تواجدهم في اسباير أو عقبها بعد تخرجهم في الاكاديمية وانضمامهم للعنابي الشاب حيث كانوا قد خضعوا لبرنامج إعداد قوي بداية من فترة التحضير للتصفيات الآسيوية حينها أو بعدها عقب تجاوز التصفيات كمتصدرين للمجموعة عند التحضير للنهائيات الآسيوية التي أنهوها بتحقيق إنجاز التتويج باللقب الآسيوي، والإعداد المتميز بالطبع مستمر حاليا كما تابعناه ونرصد تفاصيله هنا.

كما يجب عدم إغفال جزئية هامة في الإعداد، ويتعلق الأمر بما خضع له جل لاعبي العنابي الشاب من إعداد في البرنامج الشهير - برنامج المعايشة الاحترافية في أوروبا – الذي جرى خلاله توزيع أكثر من فريق من اللاعبين على عدد من الأندية الأوروبية في إسبانيا وفرنسا والنمسا والمانيا وبلجيكا، وفي بلجيكا وحدها يتواجد ستة لاعبين مع فريق أوبين البلجيكي الذي يلعب في دوري الدرجة الأولى، بل ان بعض اللاعبين قد وقعوا عقودا احترافية رسمية مع أندية أوروبية عقب المعايشة الاحترافية بفعل مواهبهم المتميزة التي جعلت تلك الأندية تطلبهم لتعزيز صفوفها على غرار ما حدث مع المهاجم سلطان بخيت الكواري الذي وقع لنادي فياريال الإسباني الموسم الفائت، ومع أكرم حسن عفيف الذي كان قد وقع هذا الموسم مع فريق أوبين ببلجيكا. والطموحات كبيرة في قدرة لاعبي العنابي الشاب على الاستفادة مما تحصلوا عليه من دعم، وبالتالي عكس كل ما تحصلوا عليه خلال منافسات كأس العالم حينما يواجهون أعتى وأقوى المنتخبات.



29 يوماً بين فرنسا والنمسا

العنابي الشاب كان قد عاد مؤخرا من تجمعه ومعسكره في مدينة سالزبورج النمساوية يوم الجمعة 24 إبريل الجاري عقب ان ظل لنحو شهر كامل بين معسكريه اللذين أقامهما في فرنسا والنمسا، حيث كان قد بدأ أولاً بمعسكر فرنسا في الفترة من 27 وحتى 30 مارس الفائت، ثم انتقل يوم 31 مارس الفائت إلى النمسا التي تواجد فيها من الأول من إبريل وحتى الثالث والعشرين منه، وخلال تجمعي أو معسكري فرنسا وإسبانيا خاض خمس مواجهات قوية، أولاها كانت أمام المنتخب الفرنسي، وخرج منها بخسارة 1 - 2، وسجل للعنابي (سعيد براهيمي) بالشوط الأول، وتعادل مدافعنا عبدو سيرجن في مرماه بالخطأ قبل ان يسجل المنتخب الفرنسي هدف الفوز.

وثانية المواجهات كانت في النمسا أمام منتخب هندوراس أحد المنتخبات المشاركة في كأس العالم للشباب المرتقبة بعد تأهله عن قارة امريكا الوسطى، وانتهت بالخسارة بهدفين لثلاثة أهداف، وسجل للعنابي هدفيه المدافع البديل بسام هشام والمدافع الآخر سيرجن عبدو.

أما ثالثة المواجهات فكانت أمام منتخب البرازيل المتأهل أيضا لكأس العالم عن قارة امريكا الجنوبية، وخسرها بثلاثية بيضاء، مع العلم ان مواجهتي هندوراس والبرازيل كانتا ضمن البطولة الدولية الرباعية الودية التي كان من المفترض مشاركة منتخب الكاميرون فيها، غير ان أمر حضوره تعذر بسبب تأخر صدور تأشيرات الدخول للنمسا، لتضيع على العنابي الشاب مواجهة مهمة جدا أمام منتخب إفريقي كان مخططا لها من قبل حتى يتعود على أسلوب لعب منتخب مالي الذي سيواجهه في كأس العالم.

ورابعة المواجهات كانت أمام منتخب آخر متأهل لكأس العالم أيضا هو المنتخب الأمريكي وانتهت بالتعادل بهدفين لمثلهما، وسجل لمنتخبنا المهاجم الهداف أحمد السعدي هداف كأس آسيا الأخيرة من ركلة جزاء، ولاعب الوسط طارق سليمان.

ومن المنتظر ان يكون يوم الخميس الفائت 23 إبريل الجاري قد خاض مواجهته الرابعة أمام منتخب كرواتيا المنتخب الأوروبي القوي.

والأكيد ان النتائج لم تكن مهمة من هذه المواجهات، أعني الفوز والخسارة بقدر أهمية خوض احتكاك قوي أمام منتخبات قوية، وأهمية تطبيق الجهاز الفني بقيادة الإسباني فيلكس سانشيز خلال هذه المواجهات لكل أساليب وطرق اللعب، وما يرتبط بها من أمور فنية تكتيكية، وبما يتناسب مع كل منتخب منافس على حدة من المنتخبات التي سيواجهها العنابي الشاب في المونديال، وبلاريب ايضا فإن المدرب سانشيز قد استغل المواجهات لتجربة العناصر المناسبة التي سيعتمد عليها خلال المنافسات المونديالية، وبالطبع وفي هذه الفترة المهمة قبل شهر ونيف من الأيام فقط على الدخول في معترك الاستحقاق العالمي، فلقد توافر لسانشيز ورفاقه في الجهاز الفني معرفة نسبة الجاهزية التي وصل اليها عنابي الشباب في انتظار خوض مواجهات تجريبية قوية جديدة في معسكري استراليا ونيوزيلاند القادمين الأخيرين.

واللافت ان الجهاز الفني للمنتخب بقيادة الإسباني فيلكس سانشيز كان خلال المواجهات الخمس في معسكري فرنسا والنمسا قد دفع بعديد لاعبين من خارج التشكيلة المعروفة التي خاضت النهائيات الآسيوية، وتحديدا من مجموعة اللاعبين الجدد الذين انضموا للمنتخب، ومن هؤلاء تحديدا بعض العائدين للقائمة مثل معاذ السالمي وعادل علوي، والوجوه الجديدة عبدالرحمن فهمي وسيد إبراهيم وبسام هشام.

33 لاعباً بمعسكري فرنسا والنمسا

تواجد في قائمة الإسباني سانشيز بمعسكري فرنسا والنمسا بشهري مارس وإبريل 33 لاعبا، بينهم 31 لاعبا كانوا قد شهدوا معسكر إيطاليا قبلها بشهر فبراير الفائت، واللاعبان المنضمان للقائمة هما سلطان الكواري وجاسم الجلابي، واللاعبون الـ33 هم: يوسف حسن، محمد البكري، يزن نعيم في حراسة المرمى، أحمد معين، أكرم عفيف، أحمد السعدي، تميم المهيزع، جاسم الشمري، جاسم محمد، حاتم كمال، حسام كمال، سالم الهاجري، سعيد براهيمي، سلطان آل بريك، سيرجن عبدو، طارق سلمان، عاصم عمر، عبدالعزيز الخلوصي، عبدالرحمن عناد، عبدالله الأحرق، فهد شنين، المعز علي، ناصر النصر، صلاح اليهري، معاذ السالمي، عادل علوي، عبدالرحمن فهمي، إلياس أحمد، أيوب مشهور، سيد حسن، بسام هشام، سلطان الكواري، جاسم الجلابي.




استاد الدوحة
ازيكوييل لافيتزي
نجم باريس سان جيرمان
PARIS SAINT-GERMAIN
Fly Emirates


PARIS

الفئات السنية

بعد الجولة الثالثة لدوري الواعدين لفرق الدرجة الأولى

السداوية قفزوا للقمة وفضوا شراكة ص

» تأكيدا لتفوقهم الذي كانوا قد فرضوه على كل منافسيهم في المرحلة الأولى التصنيفية لدوري الواعدين تحت 13 عاماً حينما تصدروا الدوري بكل جدارة واستحقاق ها هم السداوية يعودون لصدارة الدوري مجددا بعد الجولة الثالثة في المرحلة الثانية التتويجية الخاصة بدوري فرق الدرجة الأولى عقب تجاوزهم لمنافسيهم واعدي العربي ولخويا الذين كانوا قد تصدروا الدوري بالجولتين الأوليين، وتحقق للسداوية القفز لقمة الدوري بفضل فوزهم الكبير والمهم على منافسيهم التقليديين واعدي الغرافة في مواجهة قوية شهدتها الجولة، فيما تعادل العربي ولخويا في مواجهة قمة الجولة ليكسب كل منهم نقطة وليتأخرا لوصافة الترتيب.

وكنا في العدد قبل الفائت قد توقعنا عودة السداوية لصدارة الدوري من خلال الحديث عن إمكانية عودتهم للصدارة، وتحديدا بطرحنا التساؤل التالي.. هل يعود السداوية الذين تصدروا المرحلة الأولى التصنيفية بجدارة واستحقاق تحت قيادة مدربهم السوداني المتميز عبدالعزيز زكريا «منجستو» أم ان العربي أو لخويا يستمران في صدارتهما للدوري حتى النهاية؟.

ولقد تحقق ما ذهبنا اليه بعد رفع واعدي السد لرصيدهم النقطي الى ثماني نقاط في قمة الترتيب بفارق نقطة عن صاحبي الوصافة العربي ولخويا، ودخل التنافس على اللقب حاليا مرحلة حاسمة قبل جولتين فقط من نهاية الدوري في مرحلته الثانية التتويجية الذي تجري المنافسات خلاله من دور واحد -ذهاب- على العكس من بقية دوريات الفئات السنية الأخرى التي تُلعب من دورين -ذهاب وإياب-.

ويبدو ان السداوية قد باتوا قريبين من حسم اللقب، وتعزيز وتأكيد صدارتهم للمرحلة التصنيفية بصدارة المرحلة التتويجية، غير ان حسمهم للصدارة يبقى مرهونا بتحقيقهم لانتصارين في الجولتين القادمتين على كل من واعدي قطر وواعدي لخويا وكل منهما يملك حظوظه في المنافسة على لقب الدوري مع واعدي العربي أيضا.

وكان صغار السداوية قد تصدروا دوري الواعدين في مرحلته الأولى التصنيفية التي ضمت 18 فريقا ينتمون لفرق أندية الدرجتين الأولى والثانية، وحل بعدهم في المركز الثاني صغار لخويا، ثم واعدو الوكرة في المركز الثالث، والغرفاوية رابعاً، والعرباوية خامساً، والقطراوية سادساً، ليتأهلوا جميعا الى دوري فرق الدرجة الأولى في المرحلة الثانية التتويجية للدوري، بينما اكتفت الفرق الستة التالية في الترتيب «الجيش والخور والريان والسيلية وأم صلال والأهلي» بالتأهل للعب في دوري فرق الدرجة الثانية، وهكذا الفرق الستة الأخيرة في الترتيب «الشيحانية ومعيذر ومسيمير والمرخية والخريطيات والشمال» اكتفت باللقب في دوري خاص بها هو دوري فرق الدرجة الثالثة.



السداوية يقفزون للقمة

شهد دوري الواعدين لفرق الدرجة الأولى «النخبة» في مرحلته الثانية «التتويجية» في جولته الثالثة الأخيرة التي أُقيمت يوم الخميس الفائت قفز السداوية للصدارة بعد فوزهم على واعدي الغرافة بثلاثة اهداف نظيفة ليرفعوا رصيدهم الى ثماني نقاط، فيما تجمد رصيد الغرافة عند نقطتين في المركز الخامس.

وفي قمة الجولة الثالثة تعادل العربي ولخويا شريكا الصدارة في الجولتين الأوليين بهدفين لكل منهما، ليرفع كل منهما رصيده الى سبع نقاط في المركزين الثاني والثالث تواليا بفارق الأهداف.

وبدورهم حقق واعدو نادي قطر انتصارا مهما على منافسيهم واعدي الوكرة بهدف ليرسخوا تواجدهم في المركز الرابع بعد رفعهم رصيدهم الى خمس نقاط مجددين آمالهم في المنافسة على الصدارة أو على مركز متقدم، اما الوكراوية فلقد ظلوا على نقطتهم الوحيدة في المركز السادس.

وكما قلنا في العدد الفائت ان المنافسة على لقب الدوري لا تقتصر فقط على العربي ولخويا والسد، بل يمكن لقطر رابع الترتيب المنافسة أيضا وهو ما يتحقق عقب نتائج الجولة الثالثة في ظل الفارق النقطي الضئيل بين المتنافسين الأربعة، ولعل الجولة الرابعة التي ستشهد مواجهات حاسمة بين السد وقطر، ولخويا والغرافة، والعربي والوكرة ستحدد الأقرب من هؤلاء الأربعة لنيل اللقب.

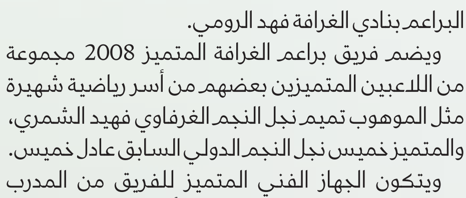
النجم السابق محمود صوفي يقود الغرفاوية الصغار للتألق

بـراعم الغرافة 2008 أبـط

» تأكيدا لقاعدة الغرافة القوية، وتحديدا في فئة البراعم، فلقد شارك فريق براعم الغرافة 2008 وهو الفريق الذي يجري إعداده ليكون أحد فرق البراعم التي تشارك في منافسات مهرجانات البراعم بالموسم المقبل في المهرجان الذي أقامه نادي قطر بمشاركة براعم الغرافة وقطر والسد وأم صلال والعربي ولخويا والأهلي والجيش، وتمكن من التفوق على الفرق المنافسة بقيادة مدربه النجم الشهير السابق محمد صوفي الذي يقود البراعم الغرفاوية للتألق على خطى تألقه في الملاعب، ونتمنى ان يعمل على تأهيل وصقل نجوم جدد للكرة القطرية أسوة بالنجوم أمثاله.

براعم الغرافة تمكنوا من الفوز في مجموعتهم على كل من براعم العربي 6 / 2، وبراعم قطر 3 / 1، وبراعم الأهلي 6 / 3، ليتأهلوا كمتصدرين للمجموعة مع براعم الجيش متصدري المجموعة الثانية، وليتمكن الغرفاوية الصغار من الفوز بخمسة أهداف لهدفين بعد تألق نجم الفريق الموهوب زيد فيصل الذي سجل رباعية وهدفا سجله المتألق أحمد الذوادي.

هذا وقد جرى على هامش المهرجان الذي تصدر القائمين عليه منسق الفئات والبراعم بنادي قطر عيد صادق تكريم كل من المدير الفني لقطاع الفئات بنادي الجيش الكابتن عبدالقادر المغيصيب، ورئيس قطاع البراعم بنادي الغرافة فهد الرومي.



ويضم فريق براعم الغرافة المتميز 2008 مجموعة من اللاعبين المتميزين بعضهم من أسر رياضية شهيرة مثل الموهوب تميم نجل النجم الغرفاوي فهيد الشمري، والمتميز خميس نجل النجم الدولي السابق عادل خميس.

ويتكون الجهاز الفني المتميز للفريق من المدرب محمود صوفي، ومساعد المدرب أبوبكر علي، ومدرب الحراس نبيل سعيد، والإداري عبدالله عبدالسلام الرياشي، ويقود قطاع البراعم الإداري المتميز الشاب فهد الرومي الذي يشكل فريق عمل متميزا مع بقية رفاقه في قطاع الفئات والبراعم بقيادة الإداري الناجح ناصر القحطاني رئيس قطاع الفئات بالنادي ونائبه المتميز الكفء محمد الزوقري.



...دارة العربي ولخويا

واعدو الخور يكسبون أم صلال بدوري الثانية

حقق واعدو الخور فوزا صعبا على أم صلال بهدفين مقابل هدف واحد في المواجهة التي جرت بينهما ضمن لقاءات الأسبوع الثالث من الدور الثاني (الدرجة الثانية) لدوري الواعدين تحت (13) سنة.

وشهدت المواجهة في بداية الشوط الأول -وفقا للزميل تامر السعدني الذي تابع المواجهة من أرض ملعب الخور- سيطرة لفريق واعدي الخور على مجريات اللعب ونجح في ترجمة سيطرته بإحراز هدفه الأول عن طريق اللاعب تركي علي المريخي عند الدقيقة 2، من متابعة لركلة ركنية حولها برأسية رائعة إلى داخل الشباك، بعد الهدف استمرت سيطرة فريق الخور على وسط الملعب بفضل تحركات الثلاثي حمد العنسي وأحمد خميس ويحيى مشهور، بينما اعتمد فريق أم صلال على الهجمات المرتدة التي لم تشكل أدنى خطورة، لينتهي الشوط الأول بتقدم الخور بهدف دون مقابل.

الشوط الثاني لم يختلف كثيرا عن سابقه فجاءت السيطرة لصالح الخور، ولم تمر سوى دقيقتين حتى تمكن اللاعب أحمد خميس من إحراز الهدف الثاني بعد استلامه تمريرة طولية من اللاعب يحيى مشهور، بعد الهدف حاول فريق أم صلال العودة للمباراة ونجح في فرض سيطرته على وسط الملعب وهدد مرمى الخور في أكثر من مناسبة، حتى الدقيقة (17) استطاع تقليص الفارق بإحرازه هدفه الوحيد عن طريق اللاعب فهد العلوي من تسديدة قوية من خارج منطقة الجزاء، بعد الهدف ضغط فريق أم صلال بقوة من أجل إدراك التعادل إلا أن استبسال دفاع الخور وحارسه حال دون دخول أية أهداف، لتنتهي المباراة بفوز صعب للخور على أم صلال، وليبقى الخور في المركز الثالث بثماني نقاط بعد الريان المتصدر بعشر نقاط، والجيش الوصيف بذات الرصيد النقطي ثماني نقاط، فيما ظل أم صلال رابعا بثلاث نقاط.

هذا وفي بقية مواجهات دوري الواعدين للدرجة الثانية تمكن الريان من الفوز على الاهلي بخماسة نظيفة، فيما تمكن الجيش من تجاوز السيلية بثلاثية بيضاء.



حلم ونجم





زيد فيصل موهوب براعم الغرافة 2008 وهداف الفريق

من بين براعم الغرافة الموهوبين الذين يمتلكون الموهبة الكروية التي يمكن لهم من خلالها ان يكونوا من اللاعبين المتميزين في المستقبل يبرز عديد لاعبين يتقدمهم البراعم الصغار لاعبو فريق براعم 2008 الذين يجري إعدادهم ليكونوا ضمن فرق النادي التي ستدخل منافسات مهرجانات البراعم في الموسم المقبل، ويبرز في مقدمة براعم 2008 الغرفاوية نجم الفريق الموهوب زيد فيصل محمود.

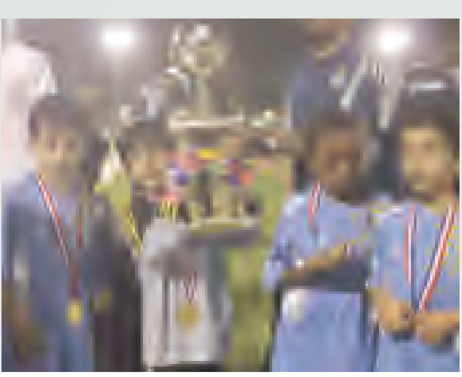
وقد اختارت استاد الدوحة في هذا العدد لاعب فريق 2008 الغرفاوي وهدافه زيد فيصل الذي يمتلك حس الهداف في فقرتها الشهيرة (حلم ونجم)، ونتمنى ان يجد «زيد» الرعاية والاهتمام حتى تُصقل موهبته ويكون أحد اللاعبين البارزين في المستقبل.

الموهوب «زيد فيصل» كان قد قاد فريقه لنيل كأس المهرجان الودي الذي جرى بنادي قطر خصوصا في النهائي الذي شهد تسجيله لأربعة أهداف لفريقه من الأهداف الخمسة في مرمى الجيش ليتوج مع رفاقه بكأس المهرجان.

كان لاستاد الدوحة حديث مع «زيد» ووالده الذي تقدم بالشكر للجريدة والقائمين على فئات وبراعم الغرافة على اهتمامهم بولده «زيد» الذي قال ان لاعبه المفضل محليا هو نجم العنابي والسد خلفان إبراهيم، وعلى المستوى العالمي الارجنتيني ليونيل ميسي نجم برشلونة الذي يشجعه مثلما يشجع فريق الغرافة محلياً.

...ـال مهرجان نادي قطر





قائمة فريق براعم الغرافة 2008

يضم فريق براعم الغرافة 2008 اللاعبين التالية أسماؤهم:

1/ عيسى جاسم عيسى رشيد - حارس مرمى
2/ تميم فهيد سطام الشمري
3/ صفوق ظاهر الشمري
4/ محمد نايف حطاب الشمري
5/ عجلان محمد عجلان الكواري
6/ خميس عادل خميس
7/ نواف منصور الشعر
8/ علي جبر الكبيسي
9/ نمر خليفة الهاشمي
10/ أحمد معمر الذوادي
11/ أحمد صلاح أحمد
12/ زيد فيصل محمود







ظلال وأضواء

رابحون وخاسرون

كل الرابحين إسبان والبلوشي وماجد خاسران كبيران





د.علاء صادق

صانع ألعاب منتخب اسبانيا ونادي برشلونة اندريس انييستا والعائد من الاصابة يكشف كل يوم عن عبقرية في الرؤية الواسعة وفي التمرير الدقيق.. والهدف الاول لفريقه في مرمى نادي باريس سان جيرمان الفرنسي الثلاثاء الماضي في كامب نو كان اعجازيا من انييستا.. وتسلم العبقري الكرة في النصف الخاص بفريقه قبل عشرة امتار من خط الوسط وهو واقع تحت ضغط شديد يحاصره اثنان من منافسيه.. وتخلص منهما بمنتهى الاتقان والبراعة والرشاقة مخترقا بكل قوة وسرعة صوب منطقة جزاء منافسه.. وتخطى لاعبا ثالثا في الطريق ثم اهدى الكرة الى زميله البرازيلي نيمار ليضعه في انفراد تام بالمرمى وجاء الهدف الاول.

لحظة التمرير ومكان التقاء نيمار مع الكرة كانا قمة العبقرية في اداء انييستا مع الهدف.

جيمس رودريجز المهاجم الكولومبي لريال مدريد الاسباني كان النجم الاول لفريقه في الفوز الثمين في ملعبه على اتليتكو في ديربي العاصمة في دوري الابطال.. ومنح رودريجز زملاءه ثلاث فرص كبيرة للتسجيل وهو الذي بدأ الهجمة التي أسفرت عن الهدف الفاصل لتشارشيتو.

جيمس غاب عن الريال لقرابة الشهرين ووصلت معاناة الفريق خلالها للذروة واهتزت نتائجه وتسربت منه النقاط وقلت فرصته في بطولة الدوري.. ومع عودته استعاد المدريديون املهم مجددا في التنافس على لقب الليجا.

التألق اللافت لرودريجز لا يؤثر بالسلب ابدا على علاقته مع البرتغالي كريستيانو رونالدو الهداف والنجم الاول للريال.. والسبب ان جيمس هداف نهائيات كأس العالم الاخيرة في البرازيل لا يبحث عن احراز الاهداف قدر بحثه عن مساعدة زملائه للتسجيل وقيادة فريقه للفوز.. وهو يمتاز ايضا بالتواضع الجم ولا يبحث عن الاضواء.

بيب جوارديولا المدير الفني لبايرن ميونيخ الالماني هو رجل المواقف الصعبة.. ورغم تشاؤم الملايين من مصير الفريق البافاري في مباراة الاياب في دوري ابطال اوروبا ضد بورتو البرتغالي بعد خسارته ذهابا 1 - 3.. الا ان ما فعله جوارديولا وفريقه بايرن ميونيخ في مباراة العودة في ملعب اليانز ارينا في ميونيخ كان اسطوريا وقياسيا.. ولم تمر ربع الساعة الاولى من لقاء الاياب حتى كان بايرن متأهلا عمليا ورقميا الى نصف النهائي بعد ان تقدم بهدفين نظيفين لاثنين من مدافعيه.. وعندما أطلق الحكم صفارة نهاية الشوط الاول كان بايرن قد اجهز على بورتو بخماسية نظيفة مع خطة هجومية محكمة لجوارديولا الاريب. ولكن الصعوبة التي سيواجهها في نصف نهائي دوري الابطال سواء فنيا او معنويا بمواجهة برشلونة فريقه السابق (كلاعب ومدرب) ومواجهة جمهوره ولاعبيه ستكون الاقسى عليه طوال تاريخه.

جان أوبلاك حارس المرمى السلوفيني لنادي أتليتكو مدريد

لم يهضم الكثيرون السعر المرتفع الذي دفعته ادارة اتليتكو لشرائه من نادي بنفيكا الصيف الماضي خصوصا انه بدأ الموسم احتياطيا دائما للحارس ميجيل مويا.

المدرب الارجنتيني دييجو سيميوني كان الوحيد الذي راهن عليه متحديا الجميع رغم انه صاحب قرار ابقائه احتياطيا لفترات طويلة.. وما ان اصيب مويا ودخل اوبلاك مكانه حتى كشف الحارس الشاب عن معدنه لاسيما في التقاط الكرات العالية وتحول الى نجم فريقه في اغلب المباريات.. وكان تألقه في مباراتي الذهاب والاياب ضد ريال مدريد سببا في بقاء فريقه في المنافسة لمدة ثلاث ساعات رغم تفوق الريال الكبير.

ولدينا اليوم أربعة خاسرون متنوعون من ناد الى حكم الى لاعب الى مسابقة.

بطل آسيا ويسترن سيدني واريورز الأسترالي بات شبحاً

قبل اربعة شهور احتل سيدني واريورز عناوين اغلب الصحف الاسيوية بل والعالمية حين توج بطلا لدوري ابطال اسيا (مستفيدا من اخطاء الحكم الياباني نيشيمورا ضد الهلال السعودي في النهائي).. ولكن الاستراليين لم يجدوا في الموسم الحالي حكاما من طراز نيشيمورا واستقر بهم المطاف بعد خمس جولات في دوري المجموعات الى المركز الاخير في مجموعتهم خلف ايفرجراند الصيني واف سي سيول الكوري الجنوبي وكاشيما انتلرز الياباني.. وصار فقدانه للقبه الآسيوي امرا مؤكدا الا اذا عاد زمن المعجزات. وتمكن الفريق من الفوز على ايفر جراند في عقر داره يوم الثلاثاء 5 مايو في الصين.. واكتملت المعجزة بنهاية المباراة الاخرى بالتعادل.

وحتى لو حدثت المعجزة (وقد ولى زمن المعجزات) لن يتمكن سيدني المهترئ من إكمال مشواره في الادوار المقبلة.



ثلاثة جوانب مهددة بالانهيار في الدوري المغربي



بعد جدل طويل حول جدوى مشاركة عدد كبير من الاندية المغربية في بطولتي افريقيا مما يؤثر على انتظام المسابقة ويؤدي لتأجيلات متكررة.. جاءت الحادثة المؤلمة التي تعرضت لها حافلة فريق نادي شباب خنيفرة الاسبوع الماضي وانقلابها في الطريق السريع واصابة عدد غير قليل من لاعبي الفريق لتدمر اخر امل في علاج المسابقة.الاتحاد المغربي اضطر مرغما لتأجيل مباراة شباب خنيفرة في المرحلة الحالية (27) ضد نهضة بركان..

ولا يعرف احد الموعد المناسب لعودة الفريق المثخن بالاصابات بعد الحادثة الى مباريات الدوري.. وهو الامر الذي أصاب مندوبي الفرق المنافسة لشباب خنيفرة في الهروب من الهبوط الى الدرجة الثانية بالقلق خشية اقامة مبارياتهم في الدوري قبل اكتمال لقاءات منافسهم مما يعطي شباب خنيفرة افضلية في معرفة خياراته.. وفتح الامر ابوابا واسعة لتعديلات جذرية على المسابقة مثل إلغاء الهبوط وزيادة عدد الاندية مستقبلا.

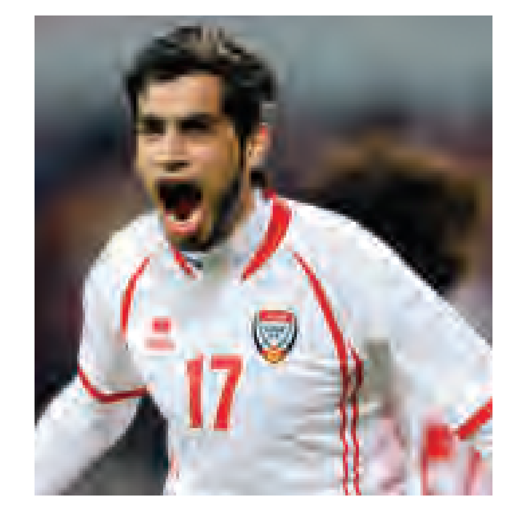


الحكم الدولي القطري عبدالله البلوشي صاحب القرار غير الموفق

القرار غير الموفق من البلوشي في الدقيقة الستين قلب الامور رأسا على عقب في المباراة الاسيوية بين الاهليين السعودي والاماراتي في جدة وحول تقدم الاماراتي 1 - صفر الى الخسارة 1 - 2.

الغريب ان الواقعة التي شهدت سقوط وصراخ لاعب الاهلي السعودي لم تكن سوى تمثيلية حين وجد نفسه محاصرا باثنين من منافسيه.. وهو في الحقيقة لم يتعرض لاي مخالفة من اي لاعب من منافسيه سواء ماجد او ايفرتون ريفيرو.

الاحتجاج الذي تقدم به اهلي الامارات لن يفيد في تغيير نتيجة اللقاء ولكن يمكن اذا قبله الاتحاد الاسيوي ان يلغي عقوبة الإيقاف اللاحقة على ماجد.



ماجد حسن نجم الأهلي الإماراتي ظالم و مظلوم

لا خلاف ان ماجد لم يرتكب اي مخالفة في الواقعة التي انتهت بطرد قاس.. ولكنه ليس اول لاعب في تاريخ كرة القدم يتعرض للطرد ظلما ولن يكون الاخير.

اي تعاطف مع ماجد لما تعرض له من ظلم لم يلبث ان تبخر بعد التصرفات القبيحة للاعب عقب نهاية المباراة ومحاولاته الوصول الى الحكم البلوشي للاعتداء عليه.. وازداد الامر قبحا بتعديه على المنشآت في الملعب واحتكاكه برجال الامن.

صورة أبيض وأسود

بيلي رايت ونيلتون سانتوس قائدا إنجلترا والبرازيل ومهزلة تحكيمية فرنسية في القمة الكروية في ويمبلي



بيلي رايت كابتن منتخب انجلترا حاملا الكرة بيده اليسرى يتقدم لاعبي بلاده ونيلتون سانتوس كابتن منتخب البرازيل حاملا الكرة بيديه وخلفه الحارس الشهير جيلمار ولاعبو منتخب البرازيل.. الفريقان يدخلان معا الى ملعب ويمبلي الشهير في العاصمة الانجليزية لندن قبل مباراتهما الدولية في التاسع من مايو 1956 في حضور 97 الف متفرج.. وشملت التشكيلة الانجليزية اثنين من عباقرة كرة القدم هما ستانلي ماتيوز ودونكان ادواردز.

المباراة ادارها الحكم الدولي الفرنسي موريس جيجيه واثار جدلا واسعا حول تحيزه السافر للمنتخب الانجليزي صاحب الملعب والجمهور في معظم قراراته.. لاسيما في ركلة الجزاء التي احتسبها لانجلترا والفريقان متعادلان 2-2 واحتج عليه لاعبو البرازيل طويلا واحتكوا به بكل عنف وهددوا بعدم اكمال المباراة.. ولكن جيلما سانتوس نجح في تهدئة زملائه ومصالحة الحكم.. وعادت الروح الرياضية بعد تنفيذ ركلة الجزاء التي صدها جيلمار.. واهدى لاعبو البرازيل عقب اللقاء كأسا فضية لستانلي ماتيوز (في عامه الحادي والاربعين).

اصحاب الملعب استفادوا من مجاملات الحكم ومن ترهل الدفاع البرازيلي على الجانبين ومن الاخطاء العجيبة لحارس المرمى البرازيلي جيلمار وفازوا 4 - 2.. والهدفان الاول والثاني في الدقائق الخمس الاولى بقدمي تومي تايلور وكولين جرينجر.. والهدفان الثالث والرابع لنفس اللاعبين ولكن بالرأس من هدايا جيلمار داخل منطقة مرماه.. بينما سجل باولينيو وديدي هدفي البرازيل في دقيقتين متتاليتين في مطلع الشوط الثاني.. ولم يمر عامان حتى التقى المنتخبان رسميا في الدور الاول لنهائيات كأس العالم في مدينة جوتنبرج السويدية تحت قيادة تحكيمية عادلة للالماني دوش وتعادلا بدون اهداف.. والطريف ان جيجيه ادار المباراة الاولى للبرازيل في تلك البطولة ضد النمسا وانتهت بانتصار برازيلي كاسح بثلاثة اهداف نظيفة.. ثم عاد وادار المباراة النهائية للبرازيل ضد السويد اصحاب الملعب والجمهور ولكنه لم يرهب الجمهور وكان عادلا هذه المرة وفازت البرازيل 5 - 2 وتوجت بطلة للمونديال للمرة الاولى.

تشكيلة البرازيل ضمت اربعة لاعبين فقط ممن توجوا بكأس العالم بعد عامين فقط في السويد وهم نيلتون سانتوس وجيلما سانتوس وديدي وجيلمار.. بينما لم يبق في التشكيلة الانجليزية التي خرجت باكرا من الدور الاول لتلك المسابقة في السويد على يدي البرازيل والاتحاد السوفيتي سوى لاعبين فقط هما كابتن الفريق بيلي رايت والمهاجم جوني هاينز.

صحافة زمان

ليكيب صاحبة الفضل على بطولات أندية أوروبا

مباريات البطولة تقام ليلاً في أيام وسط الأسبوع

لا تعتز صحيفة ليكيب الفرنسية الرياضية اليومية بريادتها للصحف الرياضية اليومية الكبري في العالم فحسب.. ولكنها تتفاخر وسط الجميع أنها صاحبة الفضل الاول في تأسيس بطولات الاندية الاوروبية لكرة القدم.

ويعود تاريخ المشروع الذي ابتدعته ليكيب الى وسط عقد الخمسينات من القرن الماضي وقدمته الصحيفة مشروعا كامل الاوصاف الى الاتحاد الاوروبي لاعتماده وتنفيذه.. ونشرت ليكيب في الايام الاخيرة من شهر نوفمبر 1954 تحقيقا كبيرا بقلم الصحفي جاك دي ريسويك عن المسابقة المقترحة تحت عنوان (كرة القدم مع الزمن.. ليكيب تقدم مشروعها لبطولة اوروبا للاندية) (ممثل لكل اتحاد لكل دولة.. والمباريات تقام بنظام الذهاب والاياب في وسط الاسبوع وتحت الاضواء.. رعاية نهائية من التليفزيون الدولي).

LE FOOTBALL AVEC SON TEMPS

L'ÉQUIPE présente son projet d'un Championnat d'Europe interclubs

(Un représentant par Fédération - Matches aller et retour en milieu de semaine et en nocturne - Patronage éventuel de la Télévision internationale

وأكد الكاتب ان النجاح الساحق لنهائيات كأس العالم التي ابتدعها الفرنسي جول ريميه قد ادى الى ذيوع شهرة نجوم اللعبة امثال بوشكاش وكوتشيش وشيافينو واندرادي وفالتر وجولينيو وماتيوز وليبريخ.. وهم يتألقون في مبارياتهم مع انديتهم على الصعيد المحلي فقط او في المباريات الدولية محدودة العدد التي تقام سنويا.. وشاهد اكثر من مليوني شخص عبر شاشات التليفزيون المباريات الدولية القوية التي اقيمت بين انجلترا والمانيا وبين ايطاليا والارجنتين وبين اسكتلندا وهنجاريا في الشهور الاخيرة.

وحمل ديلاوني سكرتير الاتحاد الفرنسي لكرة القدم مشروع ليكيب الى زملائه في الاتحاد الاوروبي لإقراره.. ويشمل المشروع مشاركة عدد بين 12 و14 فريقا فقط في البطولة الاولى ليقتصر عدد المباريات بين 22 و26 مباراة بين شهري سبتمبر 1955 ويوليو 1956.. بواقع ناد واحد لكل دولة من اعضاء الاتحاد الاوروبي.

ملاعب خليجية

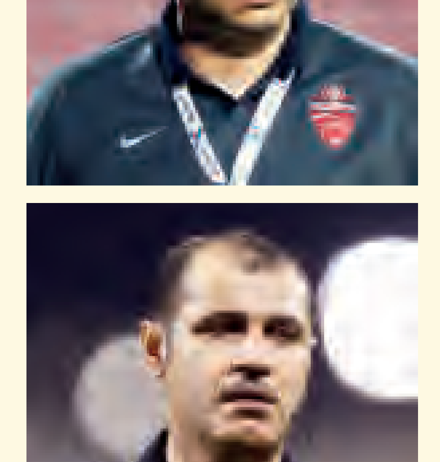
الإمارات

تبعات مباراة الأهلي الإماراتي والسعودي مازالت تتوالى..

كوزمين: كلمة «عقوبة» لا تكفي للبلوشي!







دبي - استاد الدوحة

دخلت العلاقة بين النادي الأهلي الإماراتي والحكم القطري عبدالله البلوشي إلى طريق مسدود تماما في فقدان الثقة على الأقل من جانب الفريق الإماراتي، وكانت المباراة الأخيرة بين الأهلي ونظيره الأهلي السعودي في دوري أبطال آسيا التي جرت في جدة دليلا قاطعا على توتر العلاقة بين البلوشي وأهلي دبي، حيث انتهت المباراة بتقدم الفريق السعودي بهدفين على الرغم من أن الاماراتي كان هو المتقدم بهدف، وتسبب قرار البلوشي في طرد ماجد حسن من المباراة بدون وجه حق بحسب الرؤية الاماراتية في قلب ميزان المباراة ودخول العلاقة بين الحكم والنادي إلى طريق مسدود.

قام النادي الأهلي بتقديم احتجاج رسمي لمراقب المباراة الاسيوية متضمنا الأخطاء المتنوعة التي وقع فيها البلوشي، بل وطالب النادي الاماراتي بضرورة ابعاد الحكم عن إدارة أي مباراة آسيوية أخرى، مبررا ذلك في التقرير بأنه حكم متواضع المستوى.

وهناك تاريخ قديم بين الطرفين، الحكم والنادي الإماراتي لم ينسه الطرف الآخر وهو الاتهام الكبير الذي تحمله جماهير النادي الأهلي للبلوشي بأنه تسبب في قلب الطاولة على الأهلي أمام نظيره الإماراتي الآخر نادي الشباب في نهائي بطولة الأندية الخليجية قبل 4 أعوام، حيث احتسب الحكم هدفاً للشباب من تسديدة لاعب شبابي كان في موقف تسلل كامل، وهو الهدف الذي حسم المباراة لصالح الشباب والفوز باللقب الخليجي.

بل وانتقل الاتهام إلى دائرة أخرى تحدث عنها الروماني كوزمين أولاريو مدرب الأهلي عندما قال: لابد من معاقبة البلوشي، لأن قراره كان مؤثرا وحصل ماجد حسن على طرد لا يستحقه لأنه لم يشترك في الكرة التي تسببت في الأزمة.

وأضاف: لم يستمع البلوشي إلى صوت العقل، وأقصد به أن الحكم الرابع حاول تصحيح الوضع مع البلوشي، لكن الأخير صم أذنيه ولم يستمع إلا لقراره الذي نعتبره ظالما بكل المقاييس، وأرى أن كلمة عقوبة البلوشي وحدها لا تكفي، بل لابد من إيقافه نهائيا حتى لا يؤثر على لاعبين آخرين بقراراته الخاطئة.



السركال: التغيير مرفوض..

غليان بين أندية الإمارات بسبب ملاعب الكأس

تصريح بسيط للغاية أطلقه محمد المري نائب رئيس مجلس إدارة نادي الشباب الإماراتي حول الملاعب التي ستقام عليها مباريات كأس رئيس الدولة، جعل حالة من الغليان تنتشر بين عدد كبير من أندية الإمارات قبل انطلاق منافسات البطولة المحدد لها مايو المقبل، وانتقلت حالة الغليان من الأندية إلى اتحاد كرة القدم الذي أطلق عدة تصريحات قوية بهذا الشأن.

القصة تبدأ بقيام عدد من أندية الدولة بتقديم طلب إلى اتحاد الكرة بإقامة مباريات الكأس على ملاعب محايدة، حيث إن النظام الحالي والمتبع بحسب اللوائح والقوانين التي تم الاتفاق عليها داخل الجمعية العمومية يقضي باقامة المباراة على ملعب أحد طرفي اللقاء، وفق طريقة القرعة التي سحبت الصيف الماضي، وشهدت موافقة الأندية بحيث تحدد الملعب التابع للنادي الذي يسحب اسمه أولا في القرعة بحسب كل مباراة.

ولكن يبدو أن عدداً من الأندية نسيت أو تناست هذا الموضوع والاختيار الذي جاء برغبتهم فيطالبون حاليا بتعديل الوضع، لكن اتحاد الكرة كان قويا في رده على الأندية قائلا: لن نتراجع عما تم الاتفاق عليه من قبل إلا إذا قام الـ16 ناديا بالتوقيع على تعهد بتعديل نظام البطولة، ولكن لن يتم الرضوخ لمجموعة آراء وترك البقية.

رد رئيس الاتحاد الإماراتي يوسف السركال كان واضحا ومنطقيا في هذه الاعتراضات حيث قال: لا مانع لدينا من إجراء التغييرات المطلوبة، لكن في نفس الوقت هناك اتفاق مسبق بين كافة الأندية على نظام محدد، ولا يجوز بين يوم وليلة أن نقوم بالتغيير من أجل بعض الأندية، وبالطبع قيامنا بالتغيير دون موافقة جميع الأندية في الوقت الراهن يعرضنا لمواقف محرجة، نحن في غنى عنها لأننا جميعا سواء في الاتحاد أو الأندية نلتزم ونحترم جميع الاتفاقات المبرمة سلفاً.

وأضاف: كنا نعاني عندما نختار ملعبا محايدا لاستضافة مباراة بين فريقين بالبطولة، وذلك لأننا كنا نتلقى كما كبيرا من الأعذار المفاجئة، التي تصدر من الأندية المختارة لاستضافة مباريات البطولة، وفي الموسم الماضي، كنا نحدد الملاعب المحايدة لأكثر من 3 مرات مختلفة للدور الواحد، بسبب كثرة المماطلة أو الاعتذارات من الأندية، التي إما تتعلل بعدم جاهزية الملعب، وإما بوجود اجراءات صيانة.

وقال يوسف السركال: الطريقة الجديدة من خلال استضافة كل مباراة بالبطولة على ملعب أحد طرفيها، وهو ما يتحدد وفق قرعة مبكرة، ومن ثم يتم تسكين مباريات الأدوار التالية وفق طريقة المداورة بحيث تضمن اقامة المباراة على ملعب أحد اطرافها دون أي إخلال بمبدأ الشفافية، تعتبر طريقة ناجحة الى حد كبير، وهناك دول عدة تقيم البطولة بهذا الشكل.

عُمان

مقبول البلوشي:

الكرة العمانية تتطور ولكن ببطء!!

حين نتحدث عن الغيرة الكروية في السلطنة لابد ان نذكره.. وحين نطالب بالجرأة والواقعية في الحديث لابد ان نستضيفه.. واذا اردنا الخطط المستقبلية لابد ان يكون في اول القائمة.. انه المدرب الوطني مقبول البلوشي.. شهد له المستطيل الاخضر بالكثير من الخطط التدريبية اكان على مستوى الاندية المحلية او المنتخبات السنية.. افكاره عظيمة وتقدر بماء الذهب لو استغلت.. قال الكثير عن الكرة العمانية وتطرق الى العديد من القضايا التي تهم الوسط الرياضي.. حوارنا مع البلوشي جاء على النحو التالي.

مسقط - ليلى الرجيبي

كابتن مقبول.. ماذا تقول عن الوضع الكروي في السلطنة؟

واضح من غير كلام يوجد تقدم في المنظومة الكروية في السلطنة ولكنه بطيء بعض الشيء لاننا لم نحقق سوى الوصول الى كأس اسيا وعلى المستوى الخليجي كان النتاج مماثلا للاسيوي ولم يسعفنا الحظ حتى البلوغ الى الادوار النهائية وعلى مستوى الاندية الخليجية وصل فريق صحم الى الادوار النهائية واما على صعيد الفئات السنية فقد تخلفنا كثيرا.

لوجوين يتحمل جزءاً من المسؤولية لما حدث للمنتخب.. ولابد من وجود حل لذلك

هناك الكثير من حالات الشد والجذب بين الاندية وتعاقدات اللاعبين.. ما هو السبب من وجهة نظرك؟

هذه الاشكالية يتحملها إداريو الاندية لان الادارات الناجحة لابد ان تكون مهيأة ومؤهلة ولكن الحاصل ان الاداري بعيد كل البعد عن اللاعبين ولا توجد آلية للتعامل فيما بينهم ولا توجد اشتراطات لعمل الاداري كما لا توجد آليات في التعاقدات لان الاداري عندنا بدون تفريغ ومثال على الادارات الناجحة يوجد على مستوى قطر يوظف الاداري للعمل في الاندية او المنتخبات على مستويات.

دائما يكون المدرب شماعة يعلق عليه الكثير من الاخطاء.. هل حدث ومررت بهذا الموقف؟

انا وغيري حدث لهم مثل ذلك.. وليست فقط هذه الظاهرة في عمان بل تشمل معظم الدول العربية بسبب غياب الخطة الواضحة والاندية الاوروبية يمكث فيها المدرب سنين طويلة من اجل ان يعيد النادي الى خطوات واضحة فهناك في الدوريات الاوروبية نادي الارسنال مكث معهم المدرب فينجر من 16 الى 18 سنة وكذلك المنتخب الالماني فلم يصلوا الى اليوم في تعاقداتهم الى اكثر من 10 مدربين فسياسة الاندية والاتحادات عندنا لديهم غاية تمر على اهواء الاداريين فيقع على مدرب ضغط كبير في فترة زمنية قصيرة وليت الادارات العربية تعترف بخطئها قبل ان تعلقه على المدرب.

كابتن.. ماذا تقول عن الدوري الاحترافي في سنته الثانية؟ وهل بالفعل من الممكن ان نطلق عليه الدوري الاحترافي؟

الاحتراف اسم كبير وليس سهلا ونحن في السنة الاولى رضينا حتى نتقدم وتوقعنا ان تكون هناك دراسة وتقييم للعمل وبالفعل في هذا العام اكتشفنا اننا بحاجة الى سنوات حتى يكون العمل واضحا وبحاجة الى عمل حقيقي لان التقييم غائب والاخطاء تتكرر بل ربما تصل الى اكثر من العام المنصرم ولا يوجد تميز في الدوري الاحترافي سوى التقدم الاعلامي على مستوى الصحافة المقروءة والاعلام المرئي اما الجهة الاساسية في الاحتراف والتي تعي باللاعبين والاندية والادارات غائبة.

القرعة المزدوجة أوقعت منتخبنا مع منتخبات تبشر بالخير.. من وجهة نظرك ماذا ستكون العدة؟

لابد ان نهتم باللعبة بطريقة احترافية ومن الممكن ان نتأهل ولكن المنتخب الايراني له باع طويل والدوري الاحترافي متطور كثيرا ولابد ان نعي لكل ذلك فالكلام سهل بأن مجموعتنا تبشر بالخير ولكن لابد من العمل الجاد ونحتاج ان نصل الى الدور الثاني ومن ثم نصل الى المربع للصعود الى مونديال 2020 .

وهل انت مع او ضد بقاء بول لوجوين مع المنتخب؟

محتاجون الى مدرب جديد لان هذا المدرب لم يتفقوا معه وبول لوجوين يتحمل جزءا من المسؤولية فله اخطاء (4 سنوات) لم نر تطورا، صعدنا من قبل لوجوين ولا اختلف مع من يقول ان له لمسات واسما كبيرا ولكنه لم يتوافق مع منتخبنا وبالفعل عندنا خلل في الدوري الاحترافي والبنية التحتية للاندية ولا نستطيع ان نحمله كل السلبيات والى الان لا يوجد مؤشر واضح للمنتخب.

المدرب المحلي هل وصل لمرحلة الاحتراف؟

لم يصل..!! لاننا وبكل بساطة لا نمتلك جرأة التدريب والتفريغ.

كابتن هل تلقيت عروضا للتدريب في دول مجاورة؟

ندمت..!!!(قالها بحزن) ثم تابع حديثه قائلا: تلقيت عروضا لتدريب منتخب البراعم القطري في عام 2009 / 2010 بعد ان قمت بتدريب فريق الغرافة القطري وكنت اتمنى ان اكون اول مدرب عماني يحترف في الملاعب الخليجية وأفتح الباب للكثير من المدربين الوطنين في السلطنة ولكنني رفضت بسبب ارتباطي بعملي وكنت ضمن اللجنة المنظمة في استضافة دورة الالعاب الشاطئية الاسيوية مسقط 2010 .

المنتخبات السنية اين هي من خارطة كرة القدم العمانية؟

حتى نعرف اين هي لابد ان توجد لجنة خاصة بالمراحل السنية وكل ما يتعلق بها وبعدها لابد من الاعتراف بالمنتخبات وتطوير المسابقات لان مسابقاتنا الحالية لا تخرج من كونها مجرد مسابقة وبحاجة الى من يفعلها في مدة زمنية معينة ومن دون تطوير ومتابعة لدوري يختص بالمراحل السنية وهذا هو السبب الرئيسي الذي يجعلنا نتخلف، فالرياضة لا تعني انها عمل دوري للمدراس 8 اشهر وأنتظر العام القادم بل انها سلسلة مستمرة قادرة على العمل طوال السنة حتى نطور منهم.

نحن بحاجة إلى لجنة خاصة تقيم المراحل السنية

صحيح كابتن الاهتمام باللبنة الاولى هي الاساس في العمل؟

بالفعل الاهتمام بطلاب المدارس، تبدأ وتقيمهم ومن ثم البراعم والاشبال والناشئين وهكذا تكون هناك مراحل واضحة في العمل حتى يتطور ونصل الى نتيجة ايجابية وهذا ما يحدث في الدول الاوروبية يهتمون بهواة كرة القدم منذ سن 6 سنوات ينشئونهم تنشئة صحيحة في مجال المستديرة كما انه لابد ان يرافق ذلك العمل مدربون واداريون لديهم خبرات كبيرة في التعامل مع المراحل السنية.

كلمة اخيرة.. ماذا تقول فيها؟

اشكر جريدتي المفضلة استاد الدوحة على هذه الاستضافة الجميلة كما انني اود ان اقول انني عملت ارشيفا كاملا لاستاد الدوحة من كثر حبي لها وانتظرها بشوق من عدد الى عدد اخر كما اتمنى ان تتطور رياضتنا بأسس علمية صحيحة ومدروسة وكل هذا حتى يصل جيلنا القادم الى العالمية.



ملاعب خليجية

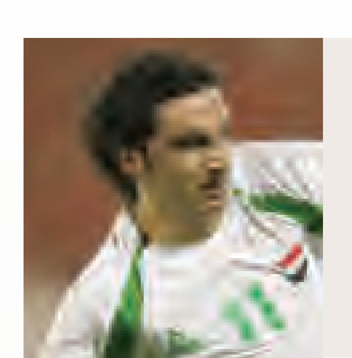
العراق

جثير يقود تدريبات منتخب الناشئين



ذكر مدرب منتخب الناشئين العراقي قحطان جثير ان الاول من مايو/ايار المقبل سيشهد انطلاق الوحدات التدريبية للفريق من جديد وبواقع ثلاثة ايام في الاسبوع دون الافصاح عن المهمة المقبلة التي سيشارك فيها، مضيفا انه سيختار لاعبيه من خلال متابعته لمنافسات دوري الفئات العمرية التي ستنطلق قريبا، وطالب جثير الذي عاد للتو من الدوحة بعد مشاركته في الدورة التدريبية A اتحاد الكرة باقامة معسكرين داخلي وخارجي للفريق بعد انتهاء الدوري.

هوار ينفي اللحاق بأكرم



نفى نجم الكرة العراقية هوار الملا محمد الشائعات التي تحدثت مؤخرا عن نيته اعتزال اللعب اسوة بزميله نشأت اكرم مؤكدا مواصلته المسيرة مع فريق القوة الجوية بعد الاستشفاء التام من الاصابة التي لحقت به وتطلبت معالجته في مستشفى «سبيتار» الشهير بالعاصمة القطرية الدوحة، واكد ملا محمد ان قرار اعتزاله سيأتي عاجلا ام اجلا، بيد انه يرتبط بشعوره في عدم القدرة على العطاء وعندها سيعلن الاعتزال بشكل صريح بعد رحلة طويلة في الملاعب المحلية والاحترافية.

لجنة لتقصي مستويات المحترفين الجدد..

يوكاهاما تجهّز أسود الرافدين لمنافسات الدمج

أفضت المشاورات التي جرت بين اتحاد الكرة العراقي والمدرب اكرم احمد سلمان الى ان يكون الاول من يونيو/حزيران المقبل موعدا لانطلاق تحضيرات اسود الرافدين تأهبا لخوض تصفيات الدمج المؤهلة لمونديال روسيا 2018 وكأس اسيا 2019 في الوقت الذي تأكدت فيه اقامة مباراة اليابان التجريبية قبل المغادرة الى جاكرتا لمواجهة المنتخب الاندونيسي في الجولة الثانية من منافسات المجموعة السادسة التي تضم ايضا منتخبات تايوان وتايلند وفيتنام بعد حصول كتيبة الاسود على استراحة اجبارية في الجولة الاولى.

بغداد: صلاح الفتلاوي

تفاصيل اجندة اكرم سلمان التحضيرية تضمنت اقامة معسكر تدريبي محلي في العاصمة بغداد يبدأ فور اختتام منافسات الدوري العراقي الممتاز في الحادي والثلاثين من مايو/ايار المقبل ويستمر لستة ايام تسبق المغادرة الى مدينة يوكاهاما اليابانية التي ستحتضن المواجهة التجريبية الدولية التي ستجمع اسود الرافدين بأحفاد الساموراي في الحادي عشر من يونيو/حزيران قبل ان يحل المنتخبان ضيفين على نظيريهما الاندونيسي والسنغافوري في السادس عشر منه لحساب الجولة الثانية من التصفيات المزدوجة، وتم الاتفاق النهائي على اقامة هذه المباراة خلال زيارة نائب رئيس اتحاد الكرة الياباني كوزو تاشيما الاخيرة الى بغداد، فيما وقع الاختيار على مدينة يوكاهاما بالذات نظرا لطبيعتها المناخية التي تتشابه مع الاجواء الاندونيسية التي تتميز بالرطوبة العالية وتساقط الامطار المستمر.

اختيارات جديدة

المعلومات التي توافرت لـ(استاد الدوحة) تفيد بأن الجهاز الفني لكتيبة الاسود سيتابع عن كثب منافسات المرحلة الحاسمة من الدوري المحلي التي ستقام في بغداد والبصرة بنظام المجموعتين بغية ضم اللاعبين



المؤهلين لارتداء القميص الدولي الى التوليفة التي ستخوض تصفيات الدمج في الوقت الذي لم يخف فيه المدرب اكرم سلمان اعجابه بالمستوى الذي قدمه بعض اللاعبين الذين شاهدهم في الفترة الماضية وابرزهم مدافع الشرطة كرار محمد ومهاجم الميناء حالياً حسين علي الذي يتصدر لائحة هدافي الدوري مما رجح دعوتهم للتوليفة المرتقبة فيما تحمل مفكرة سلمان ثلاثة مقتربين جدد وهم المدافع ريبين سولاقا (سيرانيسكا السويدي) وصانع الالعاب ريبين اسعد (انجهولمز السويدي) وحارس المرمى راني دوبشا (كرين كالي الاسترالي)، اما بالنسبة لبقية المحترفين المقيمين في انحاء متفرقة من العالم فقد تقرر تشكيل لجنة يرأسها اللاعب الدولي السابق سلام علي المقيم حاليا في السويد مهمتها مراقبة اداء هؤلاء اللاعبين ومن ثم اعداد كشف تفصيلي بمستوياتهم ليتسنى لسلمان البت باختيار المؤهل منهم لتمثيل الفريق الوطني او الاكتفاء بالثلاثة السابقين ونعني ياسر قاسم (سويندون تاون الانكليزي) واحمد ياسين (اوريبرو السويدي) وجستن ميرام (كولومبس كرو الامريكي).

سلمان يعد بالعبور.. والملعب المفترض مازال مجهولا

آراء مختلفة

اختلفت الاراء في المجتمع الكروي العراقي حول مهمة اسود الرافدين في منافسات المجموعة السادسة، فالبعض يرى ان صدارة المجموعة مضمونة الى حد بعيد في ضوء الفارق الرقمي في التصنيف الفيفوي بين اسود الرافدين والمنتخبات الاربعة الاخرى شريطة التحضير الجيد واختيار العناصر المؤهلة لتحقيق النتائج الايجابية، فيما ينظر البعض الاخر الى ان المهمة ليست سهلة وان الطريق الى القمة سيكون شائكا مستندا في ذلك الى ان التصنيف الدولي لا يعني بالضرورة ضعف المنتخبات التي تأتي بعد المستوى الاول، فالمنتخب التايلندي مثلا فريق مثابر ومتطور لا يمكن التفوق عليه بسهولة وكذا الحال بالنسبة للمنتخب الفيتنامي الذي يقدم كرة قدم حديثة وسريعة كما لا يمكن الاستهانة بالمنتخبين الاندونيسي والتايواني مع الاخذ بعين الاعتبار ان المنتخبات الاربعة المذكورة تراهن على تحقيق النتائج الايجابية في المباريات التي تقام على اراضيها بالافادة من امتيازات الضيافة المعروفة كالملاعب والجمهور والعوامل المناخية، الى غير ذلك.

سلمان يراها متوازنة

في معرض تعليقه لمهمة اسود الرافدين المرتقبة ذكر المدرب اكرم احمد سلمان ان المجموعة بدت متوازنة نسبيا وان تصفيات كأس العالم لا تعرف فريقا قويا واخر ضعيفا مع الاعتراف بأن المنتخب التايلندي سيكون المنافس رقم واحد لاسود الرافدين، مضيفا انه سيضع آلية عمل تتناسب مع حجم المهمة التي تنتظره وسيتعامل مع كل مباراة وفق اهميتها وصولا لبناء فريق قوي قادر على تحقيق الهدف الكبير بعبور المرحلة الثانية من تصفيات الدمج ومن ثم التطلع لبلوغ مونديال روسيا، واكد سلمان على ان الفريق الوطني مقبل على تصفيات صعبة وعسيرة، لذلك فانه لن يجامل احدا وسيبحث عن اللاعب الجاهز حتى لو كان حديث العهد بالقميص الدولي، مبينا انه يطمح لتواجد اللاعبين المحترفين في الدوريات الاوروبية شريطة ان يتمتعوا بامكانيات فنية عالية تؤهلهم لان يكونوا افضل من العناصر المحلية بكثير.

ولم يحسم اتحاد الكرة موضوع الملعب البديل الذي سيحتضن مباريات الاياب التي سيخوضها اسود الرافدين مع منافسيهم في المجموعة السادسة على خلفية الحظر الفيفوي المفروض على الملاعب العراقية، حيث قرر الاتحاد بعد مناقشات مستفيضة اختيار ملاعب ايران والاردن ولبنان بالتتابع لتكون ارضا مفترضة لاسود الرافدين في اعقاب غض النظر عن ملاعب الدول الاخرى نظرا لوجود جاليات اسيوية كبيرة فيها، اذ تمت مفاتحة تلك الدول للحصول على موافقاتها الاولية ومن ثم اختيار احداها بشكل رسمي، وكان اتحاد الكرة قد وضع عدة معايير لاختيار الارض المفترضة، ابرزها وجود جالية عراقية كبيرة وسهولة الحصول على سمات الدخول للمشجعين العراقيين وهذا ما يرجح الكفة الايرانية حيث سهولة التنقل بين البلدين برا وجوا وبتكاليف يسيرة، اما في حال اعتذار الجانب الايراني فستكون الاردن هي البديل ثم لبنان.

ملاعب عربية

مصر

احتراف تريزيجيه قنبلة موقوتة في الأهلي

القاهرة - محمد صيام

بوادر صدام يلوح في الأفق بين مسؤولي النادي الاهلي ومحمود تريزيجيه لاعب الفريق الاول لكرة القدم بالنادي والمنتخبين الأولمبي والاول، حيث يصر اللاعب على خوض تجربة الاحتراف الخارجي في نهاية الموسم الجاري بعد تلقيه اكثر من عرض لكن الادارة تصر على عدم التفريط فيه.

وما زاد من تعقيد الأزمة ان خوان كارلوس جاريدو المدير الفني للفريق أعلن انقلابه على اللاعب في المباريات الاخيرة وأصبح جليسا للدكة او يلعب في الشوط الاول على ان يتم استبداله بين الشوطين او في بداية الشوط الثاني.

وينوي تريزيجيه عقد جلسة مع علاء عبدالصادق مدير قطاع الكرة لإنهاء ملف احترافه خاصة ان هناك شركة تسويق حددت رغبتها في تسويق لاعب النادي الأهلي في أوروبا بـ1.5 مليون يورو مقابل رحيله لأحد الأندية التي ترغب في التعاقد معه مطلع الموسم الجاري.

وتنتظر الشركة حالياً حصول اللاعب على الضوء الأخضر من الأهلي حتى تدخل في مفاوضات رسمية مع الأحمر لإتمام الصفقة حال الاتفاق على جميع التفاصيل، خاصة أن هناك أكثر من نادٍ أوروبي أبدى رغبته في ضم اللاعب، أبرزها شالكه الألماني وفينورد الهولندي.

ومن المقرر أن يعقد تريزيجيه جلسة مع مسؤولي الأهلي خلال الساعات القليلة القادمة من أجل تحديد مصير هذه العروض سواء بتحويلها لعروض رسمية وبدء مرحلة التفاوض الفعلي أو صرف النظر عنها مُبكراً بعدما سبق لإدارة النادي الإعلان في الكثير من المناسبات انها لن تفرط في أي لاعب من العناصر الشابة قبل عامين على اقل تقدير.



المحافظ يتوسط لحل المشكلات المالية في الإسماعيلي

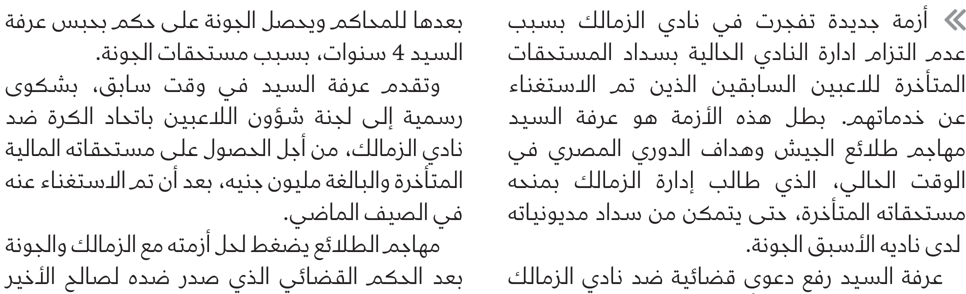
أنهى مسؤولو النادي الإسماعيلي أزمته مع النيجيري جودوين مهاجم النادي السابق في القضية التي تم نظرها في الأسبوع الماضي بمقر الفيفا بسويسرا والتي رفعها اللاعب على الدراويش بسبب مستحقاته المتأخرة.

واتفق الطرفان على تخفيض المبلغ إلى 115 ألف دولار يتسلمها اللاعب على قسطين، الأول 50 ألف دولار خلال الفترة الحالية ويتم تقسيط باقي المبلغ المقدر بـ65 ألف دولار على شهرين بواقع 32 الف دولار كقسط أول و33 ألف دولار كدفعة أخيرة.

كان جودوين، قد تقدم بشكوى بالفيفا ضد الاسماعيلي مطالبا بمستحقاته المتأخرة التي بلغت 224 ألف دولار وحصل على حكم بأحقيته بالمبلغ إلا أن مسؤولي الدراويش استأنفوا الحكم وقاموا بتخفيض المبلغ.

من ناحية اخرى، أجرى اللواءٍ يس طاهر محافظ الإسماعيلية، اتصالاً تلفونيا بالعميد بديع أبوعلي، عضو مجلس ادارة النادي الاسماعيلي، ووعده بحضور جميع مباريات الفريق المقبلة من أجل الشد من أزرهم ورفع روحهم المعنوية لتحقيق نتائج إيجابية.

هداف الدوري المصري مهدد بالحبس



أزمة جديدة تفجرت في نادي الزمالك بسبب عدم التزام ادارة النادي الحالية بسداد المستحقات المتأخرة للاعبين السابقين الذين تم الاستغناء عن خدماتهم. بطل هذه الأزمة هو عرفة السيد مهاجم طلائع الجيش وهداف الدوري المصري في الوقت الحالي، الذي طالب إدارة الزمالك بمنحه مستحقاته المتأخرة، حتى يتمكن من سداد مديونياته لدى ناديه الأسبق الجونة.

عرفة السيد رفع دعوى قضائية ضد نادي الزمالك لسداد المستحقات المتأخرة، المقدرة بمليون و200 ألف جنيه، عن فترة العامين اللذين قضاهما بالزمالك قبل رحيله.كان عرفة السيد قد انتقل من صفوف الجونة للزمالك وتحمل اللاعب مبلغ 450 ألف جنيه من جيبه الخاص نظير إتمام انتقاله للقلعة البيضاء موسم 2013، واتفق مع الجونة على سدادهم على شيكين، ليلجأ الفريق الساحلي بعدها للمحاكم ويحصل الجونة على حكم بحبس عرفة السيد 4 سنوات، بسبب مستحقات الجونة.

وتقدم عرفة السيد في وقت سابق، بشكوى رسمية إلى لجنة شؤون اللاعبين باتحاد الكرة ضد نادي الزمالك، من أجل الحصول على مستحقاته المالية المتأخرة والبالغة مليون جنيه، بعد أن تم الاستغناء عنه في الصيف الماضي.

مهاجم الطلائع يضغط لحل أزمته مع الزمالك والجونة بعد الحكم القضائي الذي صدر ضده لصالح الأخير وتوعد ادارة النادي الأبيض بعدم التراجع عن موقفه او التنازل عن مليم واحد من مستحقاته مهما كلفه الامر بعدما وضعوه في هذا الموقف الحرج.

وتصدر عرفة السيد، مهاجم طلائع الجيش، قائمة هدافي الدوري برصيد 12 هدفاً، بعد إحرازه هدفاً في مباراة فريقه أمام المقاصة في اللقاء الذي انتهى بفوز الطلائع 2 - 0، ضمن مباريات الأسبوع 26 من مسابقة الدوري المصري.



ورطة في المصري بسبب حراس المرمى

فشلت مساعي ادارة النادي المصري مع مسؤولي نادي مصر للمقاصة لاقناع ادارة الأخير بعدم عودة أحمد مسعود، حارس مرمى الفريق الفيومي، والمعار حاليا إلى صفوف المصري البورسعيدي لمدة موسم واحد، حيث تمسك المقاصة بعودة الحارس عقب انتهاء إعارته بنهاية الموسم الحالي، في ظل حاجة الفريق لجهوده في الموسم المقبل.

كانت إدارة المصري قد طلبت استعارة أحمد مسعود لمدة موسم واحد مع إمكانية شراء الحارس في حالة موافقة الجهاز الفني للفريق البورسعيدي على ذلك، إلا أن إدارة المقاصة ترفض بيع مسعود وتتمسك بعودة الحارس لصفوف الفريق الفيومي لتدعيم مركز حراسة المرمى في الموسم الجديد.

تأتي رغبة الجهاز الفني للمقاصة بقيادة إيهاب جلال في عودة أحمد مسعود، بسبب غموض موقف الحارسين مصطفى كمال وعبدالواحد السيد، اللذين تنتهي عقودهما مع المقاصة بنهاية الموسم الحالي، ولم يتحدد موقفهما من الاستمرار في صفوف الفريق الفيومي أو الرحيل، خاصة عبدالواحد السيد الذي لم يحدد موقفه من البقاء أو الرحيل والذي يفكر في اعتزال الكرة والاتجاه إلى العمل الإداري بعد تجربته الفاشلة مع المقاصة.

ويواجه المصري ازمة كبيرة في الموسم المقبل لان الاسماعيلي يصر هو الاخر على عودة محمد عوّاد حارس مرمى الفريق المعار هو الاخر للفريق البورسعيدي لحاجته الى جهوده في ظل الغموض الذي يحيط بموقف عصام الحضري من الاعتزال او الرحيل عن الدراويش بنهاية الموسم الحالي بعد توتر علاقته مع العميد محمد ابوالسعود رئيس النادي.

ملاعب عربية

الأردن



في دوري المحترفين الأردني..

الوحدات يحسم اللقب..والمنافسة تشتعل في كل الاتجاهات

الأردن: مفيد حسونة

حسم الوحدات صراع المنافسه على لقب دوري المحترفين لكرة القدم في الاردن لموسم 2014 - 2015 قبل جولتين من نهايته لكن المنافسة على مركز الوصيف وتحديد هوية الفريق الثاني الذي سوف يرافق اتحاد الرمثا الى دوري الدرجة الاولى بقيت مشتعلة وربما لن تحسم الا مع الصافرة الاخيرة للدوري.

الوحدات كان قد حسم المنافسة واحتفظ باللقب للموسم الثاني على التوالي والمرة 14 بتاريخه بعد ان نجح في الرد على مساعي فريق الجزيرة الذي كان يحتل المركز الثاني وتعادل معه 2 - 2 في مباراة القمة من الجولة 20 للدوري التي جاءت مثيرة للغاية.

التعادل جعل الوحدات يرفع رصيده الى 44 نقطة فيما رفع الجزيرة رصيده الى 35 نقطة ليبقى فارق النقاط التسع بينهما وهو ما يعني ان نتيجة مباراتي الوحدات امام كل من ذات راس والرمثا على التوالي لن تؤثر على احتفاظ الوحدات باللقب للموسم الثاني على التوالي.

وسوف يتم تتويج الوحدات باللقب يوم الجمعة الثامن من مايو القادم من خلال المباراة الختامية للدوري التي ستجمع بين الوحدات والرمثا وتقام على استاد الحسن بمدينة اربد.

واستحق الوحدات الاحتفاظ باللقب بعد موسم متقلب في كافة تفاصيله شهد تراجعا مذهلا في ترتيب فرق كبيرة، في مقدمتها الفيصلي وشباب الاردن وكلاهما يسعى للهروب من شبح الهبوط.

نجاح أبوزمع

نجح الكابتن عبدالله ابوزمع في قيادة الفريق للعام الثاني على التوالي رغم قسوة الانتقادات التي عاني منها وجهازه الفني خلال الموسم، خاصة بعد خسارة الفريق لنقاط مهمة امام فرق تحتل مراكز متأخرة، حيث خسر مباراتين امام فريقي الاهلي والمنشية وتعادل مع اتحاد الرمثا اول فريق سيهبط الى الدرجة الاولى وحدث كل ذلك في مرحلة الاياب من الدوري.

وكان الجزيرة قد تقدم بهدفين على الوحدات في مباراة الحسم سجلهما على مدار شوطي المباراة بواسطة كل من جهاد الباعور مع الدقيقة الاخيرة من نهاية الشوط الاول ومهند خيرالله في الدقيقة 51 لكن الوحدات قلص النتيجة بهدف منذر ابوعمارة في الدقيقة 67 وسدد الحساب بهدف صالح راتب في الدقيقة 82.



وبقي صراع الوصيف مشتعلا بين الجزيرة والرمثا على وجه التحديد ومن بعيد ربما يدخل في الصراع فريقا ذات راس والاهلي ولكن بدرجات مختلفة وفقا لفارق النقاط وطبيعة المباريات المتبقية.

وقدم الجزيرة افضل موسم له منذ نحو ربع قرن بقيادة مديره الفني عيسى الترك والدعم الكبير من رئيس النادي سمير منصور وبفضل اعتماد الفريق على الوجوه الشابة من ابناء النادي والتي قدمت افضل العروض على امتداد الموسم بل ان الجزيرة لم يخسر اية مباراة في اخر 10 مباريات متتالية وهو تعادل مرتين مع الوحدات – البطل – ذهابا بدون اهداف وايابا 2 - 2 وخسر الجزيرة 3 مباريات من اصل 20 مباراة خاضها حتى الان.

الصراع الأكبر

لكن الصراع الاكبر في الدوري يتعلق بتحديد هوية الفريق الثاني الذي سيرافق فريق اتحاد الرمثا الى دوري الدرجة الاولى مع نهاية الموسم.

وفي الجولة العشرين تعادل البقعة مع الصريح بدون اهداف وفاز المنشية على اتحاد الرمثا 2 - 0 وعلى ذلك فان فرق البقعة والمنشية والفيصلي تساوت بالنقاط ولكل منها 21 نقطة فيما لشباب الاردن 19 نقطة مع اختلاف ان البقعة والمنشية لعبا مباراة زائدة على فريقي الفيصلي وشباب الاردن.

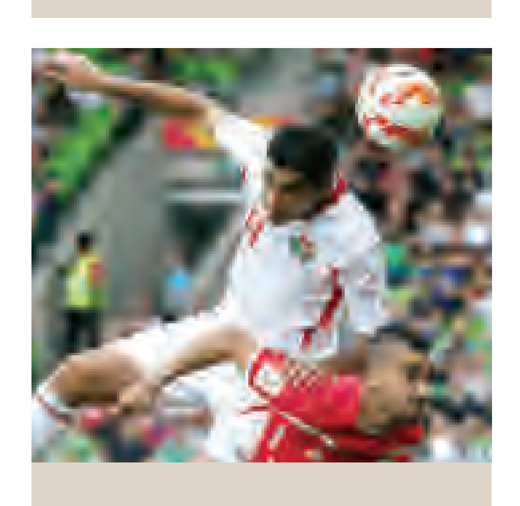


سمارة يطالب بالكأس

طالب عبدالحليم سمارة رئيس نادي الرمثا الجهاز الفني ولاعبي فريق ناديه لكرة القدم بتحقيق نتائج ايجابية فيما تبقى من مباريات الفريق ببطولة الدوري الاردني وكذلك الاستعداد لخوض ما تبقى من مباريات كأس الاردن.

وكان سمارة الذي يعتبر من اقدم رؤساء الاندية في العالم قد التقى الجهاز الفني واللاعبين خلال التدريبات المكثفة للفريق بعد ان تراجعت نتائج الفريق ببطولة الدوري وفقد حتى المركز الثاني من الدوري بعد ان كان الفريق منافسا بقوة على اللقب الذي لم يظفر به منذ عام 1982.

وتمنى سمارة ان ينجح الفريق في الظفر بكأس الاردن لتعزيز فرصته بالظهور في بطولات الاندية الاسيوية من جديد.



لقاء مع لبنان والكويت

توصل الاتحاد الاردني لكرة القدم لاتفاق رسمي مع الاتحادين اللبناني والكويتي لاقامة مباراة ودية مع منتخب كل من لبنان والكويت وذلك في نطاق استعدادات المنتخب الاردني لخوض التصفيات المزدوجة المؤهلة لنهائيات كأس العالم 2018 ونهائيات كأس اسيا 2019.

وقال فادي زريقات الامين العام للاتحاد الاردني انه بموجب الاتفاق فان المنتخب الاردني سوف يستضيف نظيره اللبناني ليقابله في العاصمة الاردنية يوم 30 مايو القادم فيما يتقابل مع المنتخب الكويتي يوم الخامس من يونيو في مدينة اسطنبول التركية خلال فترة اقامة المعسكر التدريبي للمنتخب الاردني التي ستبدأ يوم الاول من يونيو القادم وتستمر اسبوعا.

المغرب



سوق الانتقالات تلتهب قبل نهاية الموسم

تعاقدات مبكرة تخلق جدلاً بالدوري المغربي

في سياق استباق الأحداث وتفادي المضاربات التي من شأنها أن ترفع الأسعار بالفترة الصيفية القادمة، حيث تأخذ انتقالات اللاعبين أشكالا مختلفة ومثيرة، حسمت الكثير من الفرق تعاقداتها مبكرا ولجأت لمبدأ «أفضل وسيلة للدفاع هي الهجوم»، على الرغم من الجدل الذي أثارته هذه السياسة والتي لم تتجاوب معها عقلية المسير والجمهور المغربي بعد، وخلفت الكثير من ردود الفعل بخصوص مبدأ تكافؤ الفرص ونزاهة الممارسة وتفادي الشبهات.

الرباط - عبداللطيف أبجاو

عرفت الفترة الأخيرة اتصالات الأندية مع مجموعة من اللاعبين وتعاقدات مبكرة أفرزت جدلا واسعا، حيث دشنت بعض الأندية سياسة ضم اللاعبين لصفوفها بموجب عقود مبدئية، فكان للوداد واتحاد طنجة نصيب الأسد منها.

أوناجم والوداد

كان نادي الوداد البيضاوي سباقا لتدشين فصول الاستباق بعقود مبدئية وقعها خلال فترة الانتقالات الشتوية، انتهت بضم اللاعب محمد أوناجم من شباب خنيفرة لصفوفه بقيمة مالية مهمة. ولجأ رئيس الفريق سعيد الناصيري لخيار قطع الطريق على منافسيه، ومن بينهم أندية الجيش والمغرب الفاسي وحتى الرجاء والتي ظلت تترصد خطوات هذا المهاجم الشاب.

وليقطع الوداد الشك باليقين فقد تعاقد مع محمد أوناجم بحضور رئيس شباب خنيفرة ابراهيم أوعبا، وتم الإعلان رسميا عن التعاقد مع تأجيل فصول التقديم الرسمي بعد نهاية الدوري المغربي.

وعاد موضوع تعاقد الوداد مع محمد أوناجم ليطفو إلى السطح بعد أن التقى الفريقان في الدوري المغربي، وخلالها بادر منافسو الوداد لطرح تساؤلات من قبيل الجدوى والغاية من إقحام لاعب يلبس قميص الفريق الخنيفري وعقله مع الوداد فريقه القادم، ما جعل الكثيرين يراقبون خطوات وتحركات اللاعب على امتداد المباراة.

ضربة أخرى للوداد

اعتبرت صفقة زهير العروبي واحدة من الصفقات التي كانت محط نقاش كبير وجدل واسع، لأنها بخلاف صفقة ضم محمد أوناجم والتي صممها رئيسا الفريقين سعيد الناصيري وابراهيم أوعبا، فقد جاء توقيع زهير لعروبي حارس الدفاع الجديدي في كشوفات الوداد البيضاوي محاطا بالكثير من السرية والتكتم، وبمبادرة فردية من الحارس نفسه.

فصول الحكاية تعود لشهر يناير المنصرم وهو التاريخ الذي توافق مع الفترة الأخيرة لغلق التعاقدات الشتوية، حيث رفض الحارس تمديد مقامه بالدفاع الجديدي وارتأى الإقدام على خطوة غير مألوفة بالدوري المغربي، تمثلت

من يقف وراء مسلسل هروب لاعبي الدفاع الحديدي

في التوقيع على عقد مبدئي مع الوداد على أن يواصل بمبدأ الحذر موسمه مع الدفاع الجديدي.

زهير العروبي استلم من الوداد قيمة مالية بلغت 50 ألف دولار، وهي القيمة التي طالب بها لترتيب بعض الأمور الشخصية، بعدما ظل مجلس إدارة فريقه الدفاع الجديدي يماطله في أداء مستحقاته العالقة.

وما ان علم مسؤولو الفريق الجديدي والفرق المنافسة للوداد بالخبر حتى سارعوا لطرق أجراس الإنذار بخصوص شرعية التعاقد والطعن فيه بالبحث في ثغرات قانونية، منها أن الفريق الجديدي لم يتم إخباره من الوداد بالتوقيع المبدئي كما ينص على ذلك القانون، وهو ما فرض دخول المسؤولين على الخط في محاولة لإخراج زهير العروبي من الورطة بإعادة ما أخذه للوداد وتقديم عرض مواز بنفس القيمة المالية. الرجاء والمغرب التطواني احتجا على الأمر وطالبا بعدم دخول زهير العروبي أساسيا في مباراة سيكون فيها حاميا لعرين الفريق الجديدي، وفي مواجهة مباشرة لفريق المستقبل، علما أن هناك مؤشرات تؤكد أن زهير العروبي لن يلعب أمام الوداد.

ثلاثي اتحاد طنجة

تواصلت الموضة الخاصة بانتقالات اللاعبين المبكرة وتوقيعهم بكشوفات فرق مختلفة.

وهذه المرة بالكشف عن توقيع لاعب شباب خنيفرة عبدالعالي العبوبي لفريق اتحاد طنجة المرشح بقوة للصعود للبطولة الاحترافية.

ولئن كان رئيس شباب خنيفرة قد كشف النقاب واعترف بتوقيع محمد أوناجم مع الوداد فإن الأمر اختلف مع حالة العبوبي الذي وقع سريا للفريق الطنجي، وهو ما فرض على الرئيس ابراهيم أوعبا الخروج عن صمته كي يضع الجميع في الصورة ويعترف بتعاقد لاعبه مع اتحاد طنجة، وذلك حفاظا على ممارسة يرجوها الجميع نظيفة وعادلة، ولا تشوبها شوائب في نهاية الموسم الكروي الحالي.

وبدا رئيس شباب خنيفرة ذكيا وهو يصرف لاعبين شارفا على نهاية عقديهما مع الفريق بقيمة مالية إجمالية للإثنين فاقت 400 ألف دولار، وكأنه يستبق الأحداث بهبوط فريقه والعودة من حيث أتى، وبالتالي الحاجة لسيولة مالية مهمة بمراهنة على صعود ثان.

وتواصل هروب لاعبي الدفاع الجديدي، فبعد الحارس زهير العروبي الذي انتقل للوداد، وقع أسامة الغريب وبكر الهلالي عقدا مبدئيا مع اتحاد طنجة، بعد أن رفضا الاستمرار مع الدفاع الجديدي، وشكل انتقالهما ضربة أخرى لهذا الفريق بعد أن نجح الصاعد الجديد في خطفهما وأغراهما بالمال.

سينغالي ومالي في الواجهة

الوداد الذي يبدو أكثر إصرارا ليعلن نفسه طرفا بارزا وبقوة في المشهد الخاص بالتعاقدات المبكرة، لم يوقع للاعبي الدوري المغربي فحسب بل لجأ لخيارات أخرى من قبيل التوقيع للاعبين أجانب وآخرين من أندية الهواة.

البداية كانت بضم اللاعب سليمان ديارا من ريال باماكو المالي وهو المتوج بجائزة أفضل لاعب بالدوري المالي الموسم المنصرم، حيث ارتأى جون توشاك مدرب الوداد ضمه لقائمة فريق الأمل احتكاما لمعيار السن والحاجة لكسب خبرة إضافية وكي لا يختل توازن مجموعته التي ضبطت إيقاعها.

وبجانب ديارا وقع السينغالي مامادو ديالو مؤخرا بكشوفات الوداد دون الكشف عن القيمة المالية للتعاقد ولا حتى الظروف التي تمت فيها، حيث اكتشف الجميع اللاعب ممادو بمركز الفريق وبقاعة تقوية العضلات يمارس مرانه العادي.

المنافس التقليدي الرجاء توصل لاتفاق مع نهضة بركان للاستفادة من خدمات كوناطي المالي الذي التحق على سبيل الإعارة بالبطولة الليبية ليعود نهاية الموسم لحمل ألوان النسور الخضر.

70 لاعباً حراً يغرون الأندية

أصبح اللاعبون غير المرتبطين بعقود مع أنديتهم واجهة لإغراء الكثير من الفرق، حيث تم ربط الاتصال مع عدد كبير منهم، وهو ما ساهم في إرجاء وتعطيل تمديدهم للعقود رفقة فرقهم، على الرغم من العروض المقدمة إليهم من الأندية وبمبالغ مالية أفضل.

وبلغ اللاعبون المشرفون على نهاية تعاقداتهم مع أنديتهم في الدوري المغربي أكثر من 70 لاعبا من بينهم لاعبون يحملون الصفة الدولية، كعبدالسلام بنجلون والحارس أنس الزنيتي وعبدالرحيم الشاكير وبلال بيات وسمير الزكرومي، وهو السيناريو الذي يتكرر كل موسم مع عدة أندية. وأدار عماد الرقيوي ظهره لأولمبيك أسفي واختار بدوره التوقيع لفريق منافس وهو أولمبيك آسفي، وهو ما فرض على المدرب أحمد العجلاني التخلي عن خدماته وتهميشه.

وفي الوقت الذي تواصل فيه الفرق الكبيرة سطوتها كالعادة، وفي المقدمة فريقا الوداد واتحاد طنجة اللذان كشرا عن الأنياب وأظهرا النوايا للعب أدوار طلائعية الموسم القادم، ستراقب فرق أخرى المشهد في انتظار نهاية الموسم والمفاجآت التي قد يكتشفها المتتبع بتعاقدات صيفية أبرمت سرا بالشتاء.

سنة من الإيقاف للسكتيوي

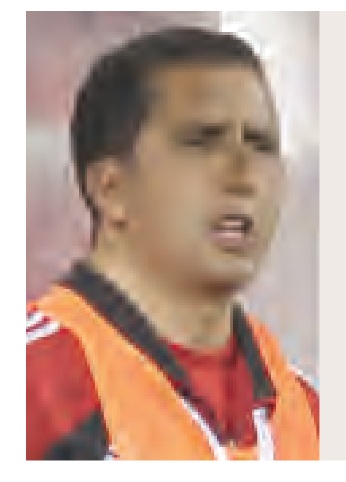
قررت لجنة الانضباط التابعة للاتحاد المغربي لكرة القدم إيقاف عبدالهادي السكتيوي مدرب حسنية أكادير لسنة كاملة، منها 6 أشهر موقوفة التنفيذ وغرامة مالية بحدود سبعة آلاف دولار، على خلفية اقتحامه أرضية ملعب الفوسفاط بخريبكة خلال مباراة فريقه أمام أوليمبيك خريبكة في الجولة 27 بالدوري المغربي للمحترفين، وكذا لمحاولة تهجمه على الحكم عادل زوراق وتهديده.

واتخذت لجنة الانضباط قرارها بالإجماع، حيث يعتبر واحدا من أقوى القرارات العقابية التي أصدرتها هذه السنة، واستندت فيها لتقريري حكم ومراقب المباراة، وقرر مجلس إدارة الفريق الحسيمي الذي يحتل المركز ما قبل الأخير في ترتيب الدوري المغربي استئناف العقوبة من أجل التخفيض من مدة إيقاف عبدالهادي السكتيوي.

بنعبيشة غاضب من توشاك

تصدى حسن بنعبيشة مدرب المنتخب المغربي الأولمبي لانتقادات الويلزي جون توشاك مدرب الوداد بسبب استدعائه عددا كبيرا من لاعبيه للأولمبي، وقال إنه ليس من حقه أن يتدخل في اختصاصاته وعمله كمسؤول على منتخب وطني.

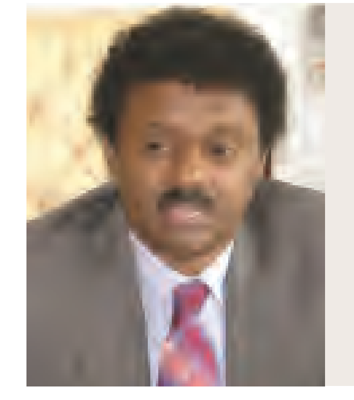
وقال: أمارس مهمتي كمدرب للأولمبي المغربي، وأعرف أن الموسم شارف على نهايته وهناك ضغط على الفرق، لكنني مسؤول على اختياراتي وأبحث بدوري على مصلحة المنتخب المغربي الذي يستعد لتصفيات أولمبياد 2016 بالبرازيل، لا يعقل أن مدربا محترفا يصرح بأنني أتسبب في إرهاق لاعبيه في معسكرات الأولمبي، أريد التأكيد أنهم يتدربون بشكل عادي جدا بل أقل مما يخضعون له من تداريب بالوداد.



ملاعب عربية

السودان

الوالي يؤكد الرحيل عن المريخ



» لم ينف جمال الوالي رئيس نادي المريخ تقدم ضباط المجلس الأربعة باستقالات جماعية منذ مارس الماضي لافتا إلى أن المجلس الحالي على باب الرحيل في انتظار قرار مفوضية الهيئات الشبابية والرياضية لإسناد مهمة إدارة دفة شؤون النادي إلى لجنة تسيير تقود الفريق لفترة يحددها وزير الشباب والرياضة، وزادت تأكيدات الوالي القلق الكبير في القلعة الحمراء من الفراغ الكبير الذي سيحدثه رحيله عن سدة الرئاسة في المريخ بعد أن تصدى للمهمة لثلاث عشرة سنة على التوالي كان فيها الداعم الأوحد للفريق، وظهرت العديد من الأسماء من المرشحين لقيادة النادي في الفترة القليلة القادمة عوضا عن المجلس الحالي.

الكوكي سعيد بالفوز الإفريقي الأول



» احتفل نبيل الكوكي المدير الفني للهلال بالفوز الأول للفريق تحت قيادته إفريقيا بعد أن عبر الهلال مضيفه سانغا الكونجولي بهدف على ملعب تاتا رافائيل في ذهاب دور 16 لمسابقة دوري أبطال إفريقيا وهو الأول رسميا للمدير الفني الجديد الذي تولى المهمة حديثا في الفريق، ويأمل الكوكي الوصول بالفريق حاليا إلى مرحلة المجموعات للبطولة الإفريقية وطالب اللاعبين بعدم الاستهتار بالفريق الكونجولي في لقاء الإياب على ملعب الهلال في الأول من مايو المقبل حتى يكون الفريق ضمن الثمانية الكبار في البطولة للموسم الحالي حيث يعد الهلال أحد الفرق التي تشارك بصفة دائمة في المراحل المتقدمة للمسابقة.

مهاجم المريخ المتألق يكشف عن الظهور المميز وطموحاته.. عبده جابر:

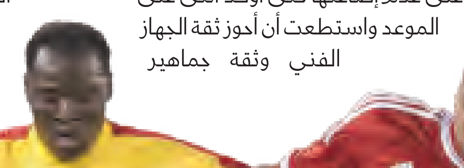
دكة الاحتياط علمتني الإصرار

فرض عبده جابر مهاجم المريخ نفسه بعد أن قدم اللاعب مستويات رائعة مع الفريق في الجولات الأربع السابقة على مستوى مسابقة الدوري الممتاز سجل فيها خمسة أهداف أكد بها أحقيته بالمشاركة أساسيا مع الفريق بعد فترة من البقاء على دكة البدلاء ليجبر المدير الفني الفرنسي غارزيتو على الإشادة به.. جابر يعيش فترة فنية جيدة مع المريخ حاليا ويحلم بتأهل الفريق إلى مرحلة المجموعات لمسابقة دوري أبطال إفريقيا.. عن أسباب تألقه وطموحاته مع الأحمر تحدث اللاعب في حوار مع «استاد الدوحة».

الخرطوم ـ مصطفى عيدروس

بعد فترة طويلة من النسيان على دكة البدلاء اقتحمت التشكيلة الأساسية للمريخ.. فما هو سر التألق؟

ليست هنالك أسرار بمعنى الكلمة وكل ما في الأمر أنني رفضت الاستسلام بعد الخروج من الحسابات طوال ما قبل الجولات الأربع السابقة من الدوري المحلي وكنت في جدية والتزام في التدريبات لأن اللاعب الذي يرغب في الحصول على مكان لن يكون ذلك بين ليلة وضحاها بل بالصبر والالتزام والمحافظة على المستوى البدني وبحمد لله حصلت على الفرصة من الجهاز الفني وحرصت على عدم إضاعتها حتى أؤكد أنني على الموعد واستطعت أن أحوز ثقة الجهاز الفني وثقة جماهير المريخ التي قدمت لي الكثير وساندتني في الفترة التي شاركت فيها.



مهمتي ترجمة جهود الزملاء

مشاركتك أساسيا تزامنت مع التهديف والمنافسة بقوة على لقب هداف الفريق بل والدخول في قائمة هدافي الدوري.. كيف ترى ذلك؟

ليس هنالك مهاجم لا يحلم بأن يكون هداف فريقه وهداف الدوري لكنني لم أفكر في ذلك بل أفكر دائما في انتصار المريخ في المقام الأول وليس في الألقاب الفردية التي لا تهمني أكثر من فوز المريخ في أى مباراة وليس مهما من سجل الأهداف، التوفيق لازمني في المباريات التي سجلت فيها ولكن الأهداف ترجمة لجهود زملائي ولم يقم بها عبده جابر لوحده، واللاعبون هدفهم واحد في أى مباراة وهو الفوز ولكن عموما أرغب في هز الشباك دائما متى ما أتيحت لي الفرصة في كل لقاء أو معاونة زملائي في التسجيل.

أهداف متوالية

حققت رقما خاصا في الموسم الحالي بتسجيل خمسة أهداف في أربع مباريات على التوالي أصبحت بها ثاني هدافي الدوري...

بالطبع سعيد بهذا الرقم الخاص خصوصا أنها أربع مباريات ظهرت فيها على التوالي لكن أعيد القول بأن الأهداف ترجمة لمجهودات الزملاء وفي النهاية المهم هو انتصار المريخ وليس كم هدفا سجلته وأطمع في الأفضل خلال الفترة المقبلة وتأكيد الجدارة بالمشاركة مع الفريق وترك بصمة في أداء الفرقة الحمراء.

هجوم المريخ مميز

كيف تقيم المنافسة على المشاركة في خط هجوم المريخ بصورة أساسية في وجود بكري المدينة ووانغا ومحمد عبدالمنعم؟

أن تشارك أساسيا في المريخ فهو أمر صعب وليس بالسهل لتميز كل الأسماء في قائمة الفريق على مستوى كل المراكز وليس على مستوى الهجوم فحسب، وخط هجوم المريخ يضم أسماء مميزة والمشاركة بصورة أساسية عمل يحتاج إلى جهد كبير ولكن الفرصة التي جاءتني من قبل الجهاز الفني كانت تحديا كبيرا بالنسبة لي واستطعت بحمد الله أن أقدم مستويات حازت رضا الجهاز الفني الذي طالبني بالأفضل في الفترة المقبلة وكذلك أشكر جماهير المريخ التي ساندتني بقوة في الفترة التي بدأت فيها المشاركة أساسيا.

نأمل استعادة الدوري المحلي

حتى الآن المريخ يتأخر عن الهلال قبل نهاية القسم الأول لمسابقة الدوري الممتاز.. هل ترى أن المريخ قادر على استعادة اللقب في الموسم الحالي؟

المريخ في الطريق الصحيح والممتاز هدف إستراتيجي على مستوى البطولات المحلية في الموسم الحالي ونرغب في تقديم أفضل المستويات لاستعادة اللقب الذي غاب عن الفريق في الموسم السابق، والحماس كبير لدى اللاعبين من أجل مطاردة الصدارة واستعادتها بنهاية القسم الأول للمسابقة وإذا وصلنا إلى القمة سيكون ذلك حافزا معنويا كبيرا للاعبين في القسم الثاني، ونعد جماهير المريخ بالقتال من أجل الحصول على لقب الدوري الممتاز في نسخته الحالية.

المريخ استحق الفوز على الترجي

حقق المريخ الفوز بهدف على الترجي في أمدرمان لحساب ذهاب دور الـ16 لمسابقة دوري أبطال إفريقيا.. هل ترى أنه فوز كاف؟

المريخ قدم مباراة كبيرة أمام الترجي في ذهاب دور 16 لمسابقة دوري أبطال إفريقيا وكان يستحق الفوز بعدد أكبر لولا سوء الطالع الذي حرم الفريق من الوصول أكثر من مرة لشباك الترجي في المواجهة، وجماهير المريخ لعبت دورا كبيرا في تحفيز اللاعبين معنويا في اللقاء وأعتقد أنها كانت أفضل مباراة للمريخ في الموسم الحالي حتى الآن، واللاعبون كانوا على الموعد في المواجهة والأهم هو أن المريخ وصل إلى شباك الترجي ومنع الأخير من الوصول إلى شباكه وهو في رأيي فوز منطقي.

نستهدف مجموعات إفريقيا

تنتظر المريخ مواجهة صعبة مع الترجي على ملعب رادس في إياب دور الـ16 إفريقيا.. ما حظوظ المريخ خارج القواعد؟

بالتأكيد الصعود إلى المجموعات هو الهدف الرئيس للمريخ في لقاء تونس، والمهم أن نتحصل على التأهل إلى المجموعات حتى يؤكد المريخ أنه أحد المنافسين في الموسم الحالي ونتعامل مع مسابقة أبطال إفريقيا خطوة بخطوة والفريق سيكون في حالة تركيز كبيرة من أجل انتزاع بطاقة التأهل إلى مرحلة المجموعات في لقاء العودة ولن نركن إلى الفوز الذي حققناه على ملعبنا في لقاء الذهاب ونسعى إلى تقديم مباراة أفضل في لقاء الإياب في تونس.

قميص المنتخب

أين عبده جابر من المنتخب الوطني الأول وهل ترى أن المشاركة باتت وشيكة مع صقور الجديان عقب المشاركة الجيدة مع المريخ حاليا؟

قرار الانضمام إلى قائمة المنتخب الوطني الأول من صميم عمل الجهاز الفني للمنتخب ومهمتي كلاعب تقديم مستويات جيدة مع فريقي تؤهلني للدفاع عن ألوان المنتخب وأحلم بالانضمام إلى صفوف صقور الجديان في التجمع المقبل وآمل الظهور بقميص المنتخب الوطني لأنه طموح أي لاعب وأسعى لبذل جهد أكبر مع الفرقة الحمراء والوصول إلى مستويات أعلى حتى أكون جديرا بالمشاركة مع المنتخب الوطني في الفترة المقبلة.

حوار

الأسطورة زيدان:

أحببت الكرة الهجومية بتوازن دفاعي!



» التقى زين الدين زيدان مجدداً بالجمهور الفرنسي بمناسبة النسخة الـ12 من «مباراة ضد الفقر» التي أقيمت في سانت إيتيان.. ودعا زيزو وصديقه رونالدو كوكبة من نجوم عالم كرة القدم أمثال ديفيد تريزيجيه وكلارينس سيدورف وجاي جاي أوكوتشا لنفض الغبار عن أحذيتهم الرياضية من أجل قضية إنسانية.

وتم تخصيص نسخة 2015 لضحايا وباء إيبولا.. وقد حقق هذا الحدث مرة أخرى نجاحاً كبيرا سواء على مستوى حضور الجماهير واللاعبين أو على مستوى جودة العروض المقدّمة.. وقبل انطلاق المباراة، خصّ زيدان موقع الفيفا بمقابلة حصرية للتحدّث عن هذا الموعد الهام جداً بالنسبة له وحياته الجديدة على مقاعد بدلاء الفريق الرّديف لريال مدريد.

تلعب هذه المباراة ضد الفقر كلّ عام.. هل يزداد الأمر صعوبة من الناحية البدنية؟

(يضحك) نعم، لا شكّ بأن الأمر يزداد صعوبة مع مرور كلّ عام بسبب تراجع اللياقة البدنية.. ولكن الشيء المهم هو تسجيل الحضور لمواصلة ما تم بدؤه منذ 12 عاماً والدّفاع عن قضية مختلفة في كلّ مرّة.. وقد جاء الدّور هذا العام على فيروس إيبولا الذي أرعب افريقيا.. فهذا هو أصعب ما في الأمر.. يجب أن تكون حفلة ومباراة جميلة في كرة القدم، ونمرّر رسالتنا إلى جميع الأشخاص الذين يشاهدون المباراة.. يجب أن نفكر في كلّ هذا ونقدّم عرضاً جيّداً.. وعلى الرغم من أن الأمر يزداد صعوبة مع مرور السّنين إلا أنه يبقى من الرّائع دائماً الاستمتاع باللعب وتقاسم شغف كرة القدم.

مواصلة المشوار

هل تتخيل إمكانية مشاركتك يوماً ما في هذا الحدث كمدرّب على مقاعد البدلاء؟

آمل ألا يأتي ذلك اليوم سريعاً لأنني أحبّذ أن أكون على أرضية الملعب ما دمت أستطيع فعل ذلك (يضحك).. ولكن لم لا، فنحن نأمل في مواصلة المشوار وتنظيم هذه المباراة كلّ عام لمدّة طويلة.. لقد انطلقت هذه المبادرة منذ إثني عشر عاماً، ونتمنى أن تستمر لإثني عشر عاماً أخرى على الأقلّ.

كيف تستعدّ لهذا النوع من الأحداث؟

الجماهير تأتي لمشاهدتنا نلعب ونركض قليلاً (يضحك).. أحافظ دائماً على لياقتي البدنية وأركض من وقت لآخر، ولكن لا يمكن أن تكون على أتمّ الاستعداد لخوض مباراة كاملة لأنه من الصّعب لعب 90 دقيقة!، نحن هنا للاستمتاع وتقديم بعض الذكريات الجميلة للجماهير.. وبالإضافة إلى ذلك، تُقام المباراة في فرنسا وعلى ملعب جوفروا جيشار التاريخي.

ما هي الذكريات التي تحتفظ بها عن هذا الملعب عندما كنت لاعباً؟

ليس هناك ذكريات كثيرة لأنني لم ألعب كثيراً في هذا الملعب، ولكن أتذكر بأنني لعبت هنا كظهير أيمن ضد سانت إيتيان عندما كنت في فريق كان.. لعبنا تلك المباراة بخمسة مدافعين بحيث كان الظهيران يتقدمان كثيراً إلى الهجوم.. لا أعتقد أن الكثير يتذكرون ذلك، ولكن هذا ما حدث وأنا كنت أقوم بعملي (يضحك).

كيف تطورت مبادرة «مباراة ضد الفقر» منذ النسخة الأولى عام 2003؟

الجيد في الأمر هو أنه في كل مرّة ندعو فيها اللاعبين يلبّون الدعوة بكلّ فرح وسرور.. إنهم يعرفون أن الأمر يتعلّق بقضية مهمّة وبأن الأمر يستحق العناء.. لهذا يبدو أن عدد المشاركين في تزايد مستمرّ.. وهذا أمر مهمّ بالنسبة للجماهير التي تحضر إلى الملعب.. ورغم أن بعض اللاعبين لم يلعبوا قط في ناديهم إلا أنها تبقى أسماء كبيرة معروفة وطالما شاهدوهم يلعبون.. نتحدّث كثيراً عن أنانية اللاعبين وبأنهم لا يفعلون شيئاً للآخرين، ولكن أجد أنهم غالباً ما يسجّلون حضورهم في مثل هذه المبادرات.. بل وهناك بعض اللاعبين الذين لايزالون يلعبون مع فرقهم، ومع ذلك فعلوا المستحيل للحضور مثل بيير أوباميانج.

استمتعت كثيراً على أرضية الملعب كلاعب.. هل يمكن مقارنة ذلك مع ما تشعر به الآن كمدرّب؟

لا شك بأن المتعة تختلف، لكنه إحساس جيّد أيضاً.. إنه تحدّ مثير للاهتمام حقاً، رغم أنه أكثر تعقيداً.. فعندما تكون لاعباً، لا تفكّر سوى في نفسك.. أما عندما تكون مدرّباً، فإنك تفكر أيضاً في الآخرين، رغم أنني عندما كنت لاعباً كنت أفكر كثيراً في الآخرين.. المدرّب يجب أن يفكر فقط في إعداد اللاعبين في أفضل الظروف.. إنها وظيفة أخرى مختلفة، ولكنها مثيرة للاهتمام أيضاً.

كيف تعبّر عن إبداعك على مقاعد البدلاء؟

كنت مبدعاً على المستطيل الأخضر وأنا أحاول اليوم أن أكون كذلك بطريقة أخرى.. فعندما لا تسير الأمور بشكل جيد يجب إيجاد حلول بأسرع وقت وتغيير بعض الأمور للعودة إلى الطريق الصحيح.. أمّا عندما تسير الأمور بشكل جيّد فهذا دليل على أنك وجدت الصيغة الصحيحة.

الكرة الهجومية

كيف يمكنك أن تصف أسلوب لعبك؟

دائماً ما أحببت كرة القدم الهجومية مع محاولة إيجاد توازن دفاعي لأنه اليوم لا يمكن أن تفرض نفسك بدون ذلك، ولكن دائماً في إطار الاستمتاع باللعب.. فكرة القدم يجب أن تكون متعة قبل كلّ شيء بالنسبة لأولئك الذين يلعبون وأولئك الذين يشاهدونها.. أنا لم أصبح مدربا لكي أصيب الناس بالملل، لهذا أريد أن يلعب فريقي بشكل جيد عن طريق اللعب بشكل سريع ويتقدم نحو مرمى الخصم في أسرع وقت ممكن.. ببساطة، أنا هنا لتطبيق مبادئي في اللعب.

هل اسمك يلعب دوراً في فرض احترام لاعبيك؟

أعتقد أن الأمر شبيه بنظرة جميع اللاعبين إلى مدرّبهم.. ربما قد يقدّم اسمي بعض الإضافة ويساعد على استماعهم لما أقوله، ولكن على أي حال أنا لا أعتمد على ذلك.. أحاول فقط أن أنقل لهم شيئاً مفيداً.

تعمل في ريال مدريد حيث تُعتبر أسطورة حية.. هل يشكل هذا الأمر عائقاً أحياناً للعمل بشكل طبيعي كمدرّب؟

دعونا نقول إن هذا الأمر يقدّم لي بعض التسهيلات للتعبير عن أفكاري كمدرّب.. أنا أعمل مع الفريق الرّديف ولدي أهدافي الخاصة التي وضعتها مع لاعبي في بداية الموسم.. وعلى الرّغم من أن لديّ بعض التسهيلات في النادي إلا أنني لا أستغلها.

هل هناك لاعب ما يجعلك تحلم اليوم؟

لا.. لا يمكنني أن أتحدّث عن كلمة «حلم»، ولكن هناك لاعبين يثيرون اهتمامي وأحبهم كثيراً مثل ليونيل ميسي وكريستيانو رونالدو اللذين يقومان بأشياء مذهلة، ولكنني أحب كثيراً إيدين هازار.. أنا مُعجب بكل ما يفعله على أرضية الملعب.. أحبّ سلوكه، كما أن أفضل ما يتميز به هو قدرته على تحسين أدائه سنة بعد أخرى.. لايزال لديه هامش جيّد لتطوير الأداء.. وأعتقد أن إيدين لعب دوراً كبيراً في تصدّر تشيلسي للدّوري الإنجليزي.

ملعب النجوم

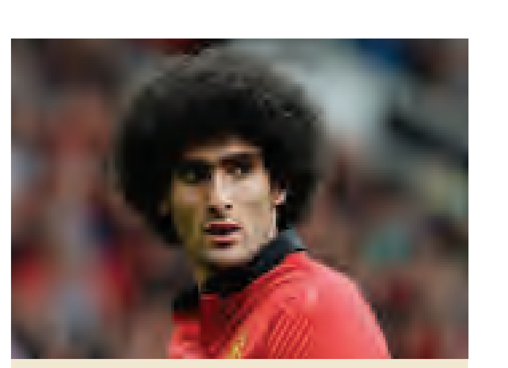


تشافي هرنانديز يخــوض مباراتـه رقم 500 في الليغا

خاض تشافي هرنانديز، لاعب وسط نادي برشلونة الإسباني لكرة القدم مباراته رقم 500 في الليغا، وذلك في مواجهة اسبانيول بالجولة 33 من المسابقة، التي انتهت لصالح البرسا بهدفين نظيفين.

ويتصدر هذه القائمة المدير الرياضي السابق للنادي الكتالوني أندوني زوبيزاريتا، الذي لعب 622 مباراة في الليجا خلال الفترة من 1981 و1998 مع أندية أتلتيك بلباو وبرشلونة وفالنسيا. وبعد مرور 17 عاما على مباراته الأولى مع البرسا، حقق تشافي انجازا جديدا بدخول نادي الـ500، وقد تكون هذه مباراة الديربي الأخيرة التي يخوضها مع «البلاوجرانا» حال قبوله عرض الاحتراف في قطر. وخاض تشافي، الذي لعب الدقائق الخمس الأخيرة من ديربي كتالونيا، أولى مبارياته مع البرسا في كأس السوبر في 18 أغسطس/آب 1998، حينما أتاح له لويس فان جال الفرصة، حيث دفع به أساسيا ليسجل اللاعب هدفا خلال المباراة. وخلال تلك المباريات، أحرز تشافي مع البرسا سبعة ألقاب في الليجا، واقترب من اقتناص اللقب الثامن، وسجل 57 هدفا وصنع 98 هدفا آخر.

ويحتل تشافي حاليا المركز السابع في قائمة أكثر اللاعبين خوضا لمباريات الليجا، خلف زوبيزاريتا المتصدر وراؤول جونزاليس (550 مباراة) وإوسيبيو 543 مباراة) وفرانسيسكو بويو (542) ومانويل سانشيس (523) وإيكر كاسياس (506) ومانويل سولر (504).



فيلايني يهاجم منتقديه!

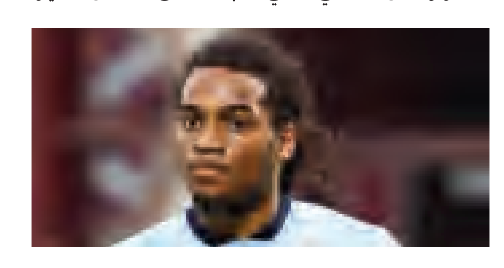
فتح الدولي البلجيكي مروان فيلايني نجم وسط مانشستر يونايتد الإنجليزي النار على منتقديه، الذين سخروا من أدائه الموسم الماضي تحت قيادة الاسكتلندي ديفيد مويس المقال.

وقال فيلايني في تصريحات لصحيفة (ديلي ميل) البريطانية: الموسم الماضي كان صعبًا على الجميع، ليس أنا فقط، لكن الانتقادات كانت توجه لي فقط.

وأضاف: كنت محط أنظار الجميع لأنني كنت صفقة مويس، لعبت بعض المباريات الجيدة، وحتى هذه المواجهات تم انتقادي عليها، الجميع تحدث عن مستواي وقدراتي.

وتابع: لعبت لـ5 سنوات في إنجلترا، وخضت كل موسم بشكل جيد وخاصة مع إيفرتون، لكن فجأة في عام واحد فقدت قدرتي على لعب الكرة وخسرت كل شيء، بالطبع هذا هراء.

يذكر أن فيلايني كان من أسباب موجة الانتقادات الكاسحة لمويس بالموسم الماضي، وخاصة لقيمته التي وصلت إلى 27.5 مليون جنيه إسترليني قادمًا من إيفرتون.



ديناييرِ يرغب في العودة إلى سلتيك

كشف جايسون دينايير لاعب مانشستر سيتي، عن رغبته في العودة لنادي سلتيك الموسم المقبل، في حال سمح له ناديه الإنجليزي بذلك.

دينايير صرح لوسائل الإعلام قائلا: العودة لنادي سلتيك؟ سأكون سعيداً لفعل ذلك الأمر، لقد قضيت عاما جيدا هناك، وسأكون سعيداً بالعودة مجدداً.

وأضاف: ليس لديّ وقت محدد أعرف من خلاله القرار النهائي بشأن الموسم المقبل، سأحتاج إلى الانتظار حتى الصيف، من أجل رؤية ما سيحدث، أفضل التركيز على الحاضر الآن. وقد شارك البلجيكي الشاب صاحب الـ20 عاماً، في 37 مباراة وأحرز 6 أهداف مع سلتيك، خلال منافسات الموسم الحالي. يذكر أن مانشستر سيتي يحتل المركز الرابع برصيد 64 نقطة، ضمن منافسات الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم.

عرض مغرٍ ينتظر الحارس ديفيد دي خيا



أشارت تقارير صحفية، إلى أن فريق مانشستر يونايتد الانجليزي يسعى لعرض راتب بقيمة 200 ألف جنيه إسترليني أسبوعيا للحارس الإسباني ديفيد دي خيا، من أجل البقاء داخل قلعة الأولد ترافورد.

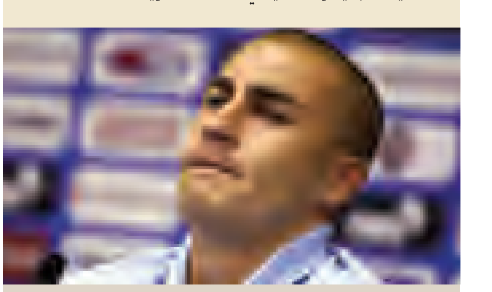
صحيفة (ديلي ستار) البريطانية، أفادت بأن نادي مانشستر يونايتد يسعى لجعل ديفيد دي خيا واحدا من أعلى اللاعبين أجراً في كرة القدم، من أجل الحفاظ على خدماته خلال الفترة المقبلة.

ومع ذلك، أكد الحارس الإسباني على أنه سيأخذ وقته في اتخاذ قراره النهائي بشأن مستقبله، ومن المتوقع أن يحدث ذلك بنهاية الموسم الحالي.

وفي الإطار ذاته، يسعى نادي ريال مدريد الإسباني للظفر بخدمات دي خيا خلال الفترة المقبلة، من أجل حماية عرين ملعب سانتياجو برنابيو، مما سيصعب المهمة على الشياطين الحمر.

وشارك الحارس صاحب الـ(25 عاماً)، في 39 مباراة مع نادي مانشستر يونايتد، خلال منافسات الموسم الحالي.

يذكر أن نادي مانشستر يونايتد يحتل المركز الثالث برصيد 65 نقطة، ضمن منافسات بطولة الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم.



فابيو كانافارو مرشح لتدريب ميلان

ذكرت تقارير اعلامية السبت أن الايطالي فابيو كانافارو اقترب من تولي منصب المدير الفني لفريق ميلان على أن يتولى مارشيلو ليبي وباولو مالديني وجينارو جاتوزو مناصب أخرى في الفريق.

ويسعى رجل الاعمال التايلندي بي تايشوبول لشراء 20 % على الأقل من أسهم ميلان من رئيس الوزراء الايطالي الاسبق سيلفيو برلسكوني، إن لم يكن حصة الأغلبية من أسهم النادي.

ووفقا لشبكة (سكاي سبورت إيطاليا) فإن الملياردير التايلندي يخطط لإعادة هيكلة إدارة ميلان.

وتصب الترشيحات في صالح تولي كانافارو منصب المدير الفني لميلان بعد رحيله عن تدريب جوانجزهو الصيني.

وقد يصبح جاتوزو، الذي تولى تدريب سيون السويسري وباليرمو واوفي كريت المدرب المساعد للفريق.

ويليام كارفاليو من لشبونة إلى أرسنال



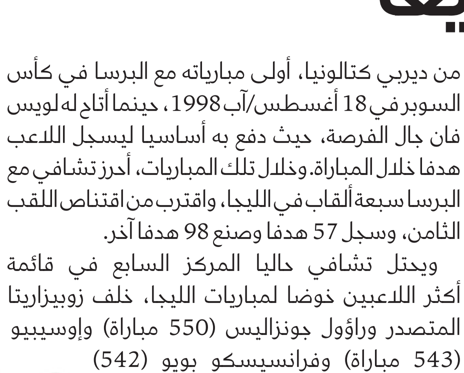
وافق نادي الأرسنال الإنجليزي، على دفع مبلغ 21 مليون جنيه إسترليني من أجل التعاقد مع ويليام كارفاليو لاعب سبورتنج لشبونة البرتغالي، خلال فترة الانتقالات الصيفية المقبلة. صحيفة التليجراف البريطانية، أكدت على أن نادي الأرسنال قد وافق على دفع مبلغ 21 مليون جنيه إسترليني، من أجل الظفر بخدمات ويليام كارفاليو خلال الفترة المقبلة، لتدعيم صفوف الفريق استعداداً لمنافسات الموسم الجديد.

وأضافت الصحيفة أن هناك العديد من الأندية الأوروبية تحاول التعاقد مع البرتغالي الدولي، لكن اللاعب يفضل الانتقال لنادي الأرسنال خلال الفترة المقبلة.

وقد شارك صاحب الـ23 عاماً، في 27 مباراة وأحرز هدفا وحيدا مع سبورتنج لشبونة، خلال منافسات الموسم الحالي.

يذكر أن الأرسنال يحتل المركز الثاني برصيد 66 نقطة، ضمن منافسات الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم.

سفيان بوفال ينضم لتشكيلة منتخب المغرب



نجح المدرب الزاكي بادو المدير الفني لمنتخب المغرب في إقناع اللاعب سفيان بوفال المحترف بصفوف نادي ليل الفرنسي بتمثيل منتخب الأسود بالفترة المقبلة، بعدما رفض اللاعب في مناسبة سابقة تلبية دعوة بنعبيشة مدرب الأولمبي المغربي، مشيرا إلى تفضيله اللعب للمنتخب الفرنسي.

وتنقل الزاكي هذه المرة في سرية لفرنسا حيث استغرقت زيارته 4 أيام التقى خلالها اللاعب بوفال وتابع بعض المحترفين بالدوري الثاني قصد استدعائهم بالفترة المقبلة للمنتخب المغربي.

وتعتبر الزيارة التي قام بها الزاكي لفرنسا الأخيرة له لأوروبا قبل مباراة المنتخب الليبي التصفوية التي سيجريها منتصف شهر حزيران/يونيو المقبل بأكادير، في أولى جولات المجموعة السادسة بالتصفيات المؤهلة لأمم إفريقيا بالغابون العام 2017.



المحمدي: هال سيتي غير محظوظ

أفاد المصري أحمد المحمدي لاعب هال سيتي، بأنه على استعداد هو وزملاؤه لتأمين وضع فريقه في بطولة الدوري الإنجليزي الممتاز، قبل نهاية الموسم بست مباريات.

أحمد المحمدي صرح للموقع الرسمي لنادي هال سيتي على الانترنت قائلاً: نحن قريبون من أندية الهبوط، الفارق بيننا وبينهم الأهداف فقط، علينا تخطي ذلك الأمر بأي طريقة ممكنة، بداية من الأسبوع الجديد.

وأضاف: نمر بوقت صعب هذا الموسم، علينا تحقيق النتائج الإيجابية من أجل إبقاء المشجعين سعداء، نحن نعرف جيداً الموقف الذي نحن فيه، علينا أن نفكر بإيجابية من أجل إخراج أنفسنا من تلك الأزمة.

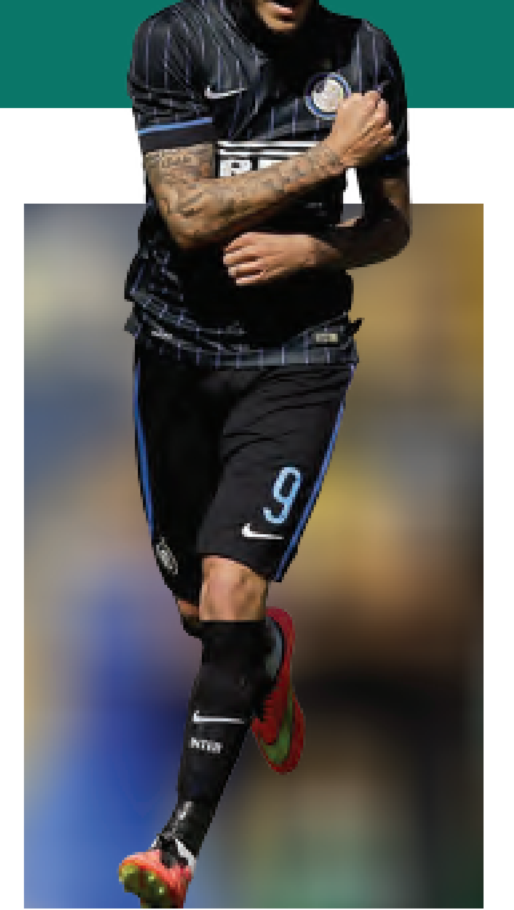
وتابع: اعتقد أننا غير محظوظين بالنظر إلى وضعنا هذا الموسم، ولكن هذا ما آلت إليه الأمور، وعلينا الآن أن نظهر أداء أفضل مما قدمناه سابقاً.

وأنهى حديثه قائلاً: الجميع يمكنه القول بأننا أمام مشوار صعب، ولكن طالما نلعب كرة القدم، سوف نحاول تحقيق النتائج الجيدة.

يذكر أن أحمد المحمدي قد شارك في 36 مباراة وأحرز 3 أهداف مع نادي هال سيتي، خلال منافسات الموسم الحالي

ماورو إيكاردي يوافق على تجديد عقده مع إنترميلان





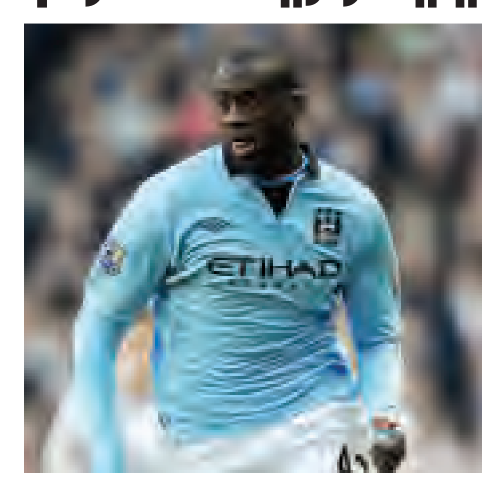
اعترف ليرتيو بينو أحد وكلاء (فيفا) وأحد وكلاء أعمال اللاعب الأرجنتيني ماورو إيكاردي مهاجم إنترميلان الإيطالي بأن هناك تفاؤلا كبيرا فيما يخص تجديد عقد اللاعب مع فريقه.

ونشر موقع (إف سي إنتر نيوز) المهتم بأخبار إنترميلان تصريحات بينو التي اعترف من خلالها بأن هناك تفاؤلا كبيرا حول تجديد عقد موكله مع النيراتزوري بعد أن ظهرت في الآونة الأخيرة العديد من المشاكل بين الطرفين التي تخص الأمور المالية.

وقال بينو: لقد تحدثت مع ابيان مورانو (مدير أعمال ايكاردي) وقلت له بأنني سعيد بقدرة اللاعب على تحقيق أهدافه الشخصية التي وضعها لنفسه في بداية الموسم، كما أنني سعيد لأنه حصل على ثقة الرئيس توهير والمدرب مانشيني.

وفيما يخص تجديد عقده مع الفريق، قال بينو: هنالك تفاؤل كبير فيما يخص هذه المسألة.

يايا توريه مطلوب في إنترميلان



كشفت تقارير صحفية إيطالية عن العرض الذي ستقدمه إدارة إنترميلان الإيطالي لفريق مانشستر سيتي من أجل التعاقد مع لاعب خط الوسط العاجي يايا توريه في فترة الانتقالات الصيفية المقبلة.

ونشر موقع (إف سي إنتر نيوز) المهتم بأخبار إنترميلان خبراً حول طريقة التعاقد مع توريه بالإضافة إلى العقد الذي ستقدمه إدارة النيراتزوري له. وذكر المصدر ذاته أن إنترميلان سيتعاقد مع توريه بالطريقة ذاتها التي جعلت الدولي الأرجنتيني كارلوس تيفيز يرتدي قميص يوفينتوس، متصدر ترتيب الدوري الإيطالي لكرة القدم، حيث لن يتحصل النادي الإنجليزي على أكثر من 10 ملايين يورو. وفيما يخص العقد فسيمتد لـ4 مواسم براتب سنوي تصل قيمته إلى 4 ملايين يورو، بالإضافة إلى بعض المكافآت.

إيفانوفيتش يتجاهل عرض بايرن ميونيخ

بات من المتوقع أن يتجاهل برانسلاف ايفانوفيتش لاعب تشلسي الإنجليزي، مفاوضات بايرن ميونيخ الألماني من أجل التعاقد معه خلال فترة الانتقالات الصيفية المقبلة، من أجل تمديد تعاقده مع ناديه.

صحيفة اكسبريس البريطانية، أفادت بأن برانسلاف ايفانوفيتش وعائلته قد استقروا في لندن، ومن الصعب الرحيل في ذلك التوقيت، بالإضافة إلى حرص البرتغالي جوزيه مورينيو المدير الفني للبلوز على الإبقاء عليه، بعدما وصفه بأنه واحد من أفضل اللاعبين بالنادي. الصربي الدولي حقق مع تشلسي لقب الدوري الإنجليزي مرة واحدة، وكأس إنجلترا ثلاث مرات، ولقب كأس الكابيتال وان مرة واحدة، وكأس الدرع الخيرية مرة واحدة، ولقب دوري الأبطال والدوري الأوروبي مرة واحدة، منذ قدومه من لوكوموتيف موسكو عام 2008 مقابل 9.5 مليون جنيه إسترليني. يذكر أن ايفانوفيتش قد شارك في 41 مباراة وأحرز 6 أهداف مع تشلسي الإنجليزي، خلال منافسات الموسم الحالي.



بارلور: فابريغاس مرفوض في أرسنال!

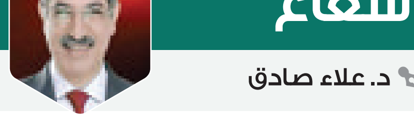
أكد لاعب أرسنال السابق راي بارلور، على أن المدرب الفرنسي أرسين فينغر كان على حق لرفضه عودة الاسباني سيسك فابريغاس إلى قلعة الإمارات. راي بارلور صرح لصحيفة (لندن ايفننج ستاندرد) قائلاً: الطريقة التي رحل بها فابريغاس لم تكن مثالية، من الوارد أن فينغر قال لنفسه: لماذا اتعاقد مع لاعب رحل بتلك الطريقة السيئة؟ يجب عليك رؤية الصورة بشكل أوضح.

وأضاف: إنه لاعب ذو جودة عالية، ولكن أيضاً رحل عن النادي بطريقة سيئة، كان من الممكن عودته مجدداً، من كان يعرف؟.

وتابع: لو كان يريد إعادة فابريغاس، كان عليه بيع مسعود أوزيل، لا يمكنه الحفاظ على اللاعبين، كان ذلك قرارا هاما بالنسبة لأرسين فينغر، لأنه يعلم أن مسعود أوزيل يمكنه أن يتحسن بالموسم الثاني له، روبرت بيرس كان كذلك، كان فقيراً بموسمه الأول، ولكن بعد ذلك، أصبح رائعاً.

وأنهى حديثه قائلاً: لكي تدفع مبلغ 40 مليون جنيه إسترليني للتعاقد مع أوزيل، عليك أن تكون واثقاً من قدرته على إضافة الجودة لفريقك، لو كنت في مكانه، لكنت فعلت ذلك الأمر أيضاً.

وشارك فابريغاس صاحب الـ28 عاماً، في 41 مباراة وأحرز 5 أهداف مع نادي تشلسي، خلال منافسات الموسم الحالي.



د. علاء صادق

B.B.R.. الفرسان الثلاثة

قبل مائتي عام كتب الروائي الفرنسي العبقري الكسندر دوماس روايته الفذة (الفرسان الثلاثة.. اتوس وبورتوس واراميس) التي اقتبس منها عشرات الاعمال الفنية من افلام ومسرحيات.. وصارت تراثا خالدا في كل الثقافات واللغات.

اليوم يعيش العالم نفس القصة ولكن على صعيد كرة القدم الاوروبية والعالمية بعد ان انحصرت الالقاب الكبرى بين ثلاثة اندية.. لا رابع لها.

B.. Barcelona

B.. Bayren Munchen

R.. Real Madrid

الثلاثي برشلونة الاسباني وبايرن ميونيخ الالماني وريال مدريد الاسباني هم المرشحون بكل قوة لابقاء لقب دوري الابطال الاوروبي تشامبيونز ليج عام 2015 بينهم في وجود منافس رابع محدود القوى والامال وهو يوفنتوس الايطالي.

ريال مدريد حامل اللقب وبايرن ميونيخ بطل 2013 وبرشلونة الفائز الوحيد باللقب لثلاث مرات في الاعوام الثماني السابقة طاروا الى السماء السابعة بفارق فني شاسع عن اقرانهم من الاندية الاخرى من كل الدول.

برشلونة فريق النجم الارجنتيني ميسي (وهو تعبير ظالم جدا للعباقرة الثلاثة البرازيلي نيمار والاسباني انييستا والاوروجواني سواريز) وهم الثلاثة اصحاب الفضل الاكبر في العبور المريح لعقبة باريس سان جيرمان الفرنسي.. وريال مدريد فريق النجم البرتغالي رونالدو لم يتوقف امام جاره العنيد اتليتكو مدريد رغم غياب العباقرة الثلاثة الفرنسي بنزيمة والويلزي بيل والكرواتي مودريتش.. وبايرن ميونيخ فريق المدرب الاسباني جوارديولا هو اقوى ماكينة اهداف عرفتها كرة القدم الحديثة.. وقلب الفريق تأخره المؤلم ذهابا في بورتو بالبرتغال الى اكتساح سداسي هائل في بافاريا.. وهو يفتقد ثلاثة لاعبين يتمناهم أي فريق في العالم، وهم الهولندي روبين والفرنسي ريبيري والنمساوي الابا.

بكل الوضوح.. المال والنجوم والاستقرار الفني والاداري ثلاثة عناصر ترفع من شأن الاندية الثلاثة الاكثر تتويجا في اوروبا والعالم خلال العقدين الاخيرين.

ولا سبيل للتنافس معها سواء على الصعيد المحلي او الدولي الا بالسير على نفس الطريق الطويل السليم الذي اتبعته تلك الاندية عبر عشرات السنين.. ورغم ان اندية اخرى امتلكت مالا ونجوما واستقرارا لسنوات طويلة امثال مانشستر يونايتد وليفربول وارسنال في انجلترا ويوفنتوس وميلان وانترميلان في ايطاليا، الا انها عجزت عن الارتفاع الى مستوى الفرسان الثلاثة لاسباب متنوعة.. والمتابعون من عشاق مانشستر يونايتد وليفربول وميلان وانترميلان لانديتهم الان يصابون بكل الحزن والهم وفرقهم عاجزة تماما عن المنافسة على الالقاب المحلية المحدودة فما بالكم بالمنافسات الدولية المرموقة.

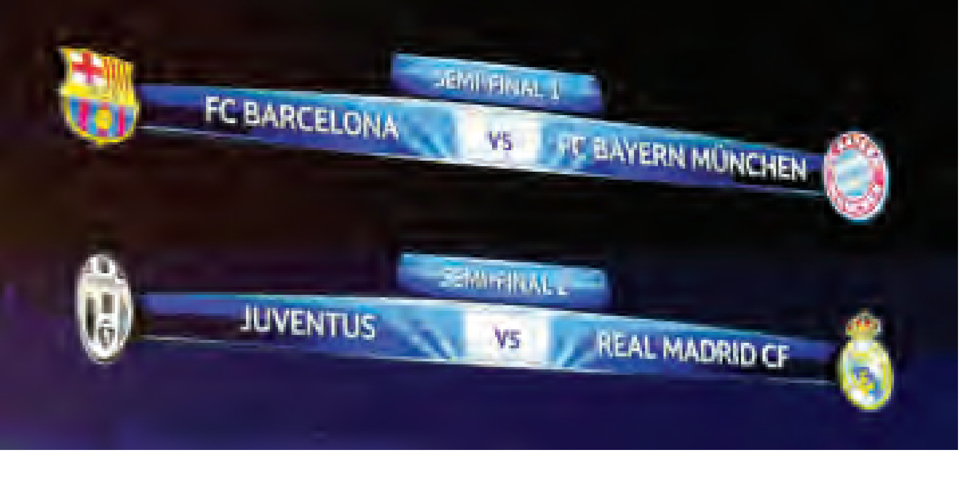
الفرسان الثلاثة برشلونة وريال مدريد وبايرن ميونيخ هي النماذج التي يجب ان تتجه المؤسسات الرياضية الكبرى الى دراستها والاقتداء بتطورها وسياساتها لتتمكن من منافستها.

بالطبع، يندهش البعض من انني لم اتحدث عن دور الاعلام في اسبانيا والمانيا في التفوق الساحق لانديتهما.. ولكن الاعلام ومهما عظم شأنه لا يصنع ابطالا.. ولو فعل ذلك لكان العرب هم ابطال الرياضة في كل الالعاب بما نمتلك من صفحات وشاشات وحفلات وندوات ونفقات.

ملاعب عالمية

بعد إجراء مراسم القرعة..

هل يتحقق الكلاسيكو في نهائي دوري الأبطال؟



» رغم سيطرتهما لفترات طويلة على ساحة كرة القدم الأوروبية وتعدد المواجهات بينهما خاصة في السنوات الأخيرة، ظلت المواجهة بين قطبي كرة القدم الإسبانية ريال مدريد وبرشلونة في نهائي دوري أبطال أوروبا حلما لم يتحقق حتى الآن.

والتقى الفريقان أكثر من مرة في دوري الأبطال خاصة في السنوات القليلة الماضية كما بلغ كل منهما نهائي البطولة مرارا لكن القدر لم يمنحهما الفرصة للاصطدام في نهائي دوري الأبطال ليحرم نهائي هذه البطولة من أبرز كلاسيكو على وجه الأرض.

ومع إجراء قرعة الدور قبل النهائي للبطولة الجمعة الماضية في مقر الاتحاد الأوروبي للعبة (يويفا) بمدينة نيون السويسرية، تجددت فرصة الكلاسيكو في نهائي البطولة المقرر بالعاصمة الألمانية برلين في السادس من حزيران/ يونيو المقبل.

وبمجرد إجراء القرعة، تبادر إلى الأذهان إمكانية حدوث هذه المواجهة رغم صعوبة الاختبار الذي يواجهه كل من الفريقين في المربع الذهبي ولاسيما برشلونة الذي سيخوض تحديا صعبا جديدا أمام بايرن ميونيخ الألماني، فيما يلتقي الريال فريق يوفنتوس الإيطالي صاحب الدفاع القوي.

ويبرز الريال وبرشلونة ضمن الأندية صاحبة أكبر شعبية على مستوى العالم، كما يضم كل من الفريقين مجموعة من أبرز النجوم في عالم الساحرة المستديرة وتمثل المواجهة بينهما قمة الإثارة الكروية خاصة إذا كانت في نهائي أقوى بطولة قارية للأندية على مستوى العالم.

وسبق للريال وبرشلونة أن التقيا ثلاث مرات في المربع الذهبي لدوري الأبطال إضافة لمرة واحدة في الدور الثاني للبطولة ولم يلتقيا في النهائي، لكن الفرصة كانت سانحة أمامهما أكثر من مرة سابقة للالتقاء في النهائي بعد وصولهما إلى المربع الذهبي للبطولة ولكن الحظ لم يحالف أحدهما وقتها.

وكانت أول مواجهة بين الريال وبرشلونة في دوري الأبطال خلال المربع الذهبي للبطولة بموسم 1959 - 1960 ليكون الكلاسيكو الأول بينهما بدوري الأبطال حيث فاز الريال 3 - 1 في كل من مباراتي الذهاب والإياب وتأهل بالفوز 6 - 2 في مجموع المباراتين. وفي الموسم التالي مباشرة، التقى الفريقان في الدور الثاني للبطولة وتعادلا 2 - 2 في مدريد ذهابا وفاز برشلونة 2 - 1 على ملعبه إيابا ليتأهل إلى دور الثمانية بالبطولة ليكون أول فشل للريال في الأدوار الفاصلة للبطولة حيث أحرز الفريق اللقب في أول خمس بطولات لدوري الأبطال من 1956 إلى 1960 .

وكانت الفرصة سانحة في موسم 1999 - 2000 ليبلغ الفريقان النهائي سويا وفاز الريال بالفعل على بايرن ميونيخ الألماني 3 - 2 في مجموع المباراتين، فيما أطاح بلنسية الإسباني ببرشلونة من المربع الذهبي بالفوز عليه 4 - 1 ذهابا و5 - 3 في مجموع المباراتين قبل أن يسقط أمام الريال صفر - 3 في نهائي البطولة.

وشهد موسم 2001 - 2002 أول مواجهة بين الريال وبرشلونة في المربع الذهبي لدوري الأبطال بنظامها الحالي وفاز الريال بقيادة المدرب فيسنتي دل بوسكي ونجومه الفرنسي زين الدين زيدان والبرتغالي لويس فيجو والإسباني راؤول جونزاليس 2 - صفر ذهابا في برشلونة ثم تعادل الفريقان 1 - 1 إيابا في مدريد ليتأهل الريال إلى النهائي الذي تغلب فيه على باير ليفركوزن الألماني 2 - 1 .

وتكرر هذا بشكل عكسي في المربع الذهبي للبطولة موسم 2010 - 2011 حيث التقى الفريقان مجددا وكان برشلونة بقيادة المدرب جوسيب جوارديولا والريال بقيادة المدرب البرتغالي جوزيه مورينيو ولكن الفوز كان من نصيب برشلونة في هذه المرة حيث تغلب على الريال 2 - صفر في عقر داره ذهابا ثم تعادل الفريقان 1 - 1 في مباراة الإياب ببرشلونة ليتأهل برشلونة إلى النهائي ويتوج باللقب اثر تغلبه على مانشستر يونايتد الإنجليزي 3 - 1 .

وفي موسم 2011 - 2012، حرم تشلسي الإنجليزي وبايرن ميونيخ الألماني قطبي الكرة الإسبانية من بلوغ النهائي حيث ضرب تشلسي بالكثير من التوقعات عرض الحائط وبلغ النهائي بالتغلب على برشلونة 3 - 2 في مجموع مباراتي المربع الذهبي بينهما، فيما تغلب بايرن على الريال بركلات الترجيح بعد تعادلهما 3 - 3 في مجموع المباراتين بنفس الدور. وفي موسم 2012 - 2013، تكرر هذا وخرج الريال وبرشلونة في مواجهة الصحوة الألمانية حيث خسر برشلونة صفر - 3 على ملعبه أمام بايرن ميونيخ الذي فاز 4 - صفر على ملعبه ليتأهل بفوز كاسح 7 - صفر على برشلونة في مجموع المباراتين، فيما فاز بوروسيا دورتموند الألماني 4 - 1 على الريال ذهابا و4 - 3 في مجموع المباراتين ليكون أول نهائي ألماني خالص لدوري الأبطال قبل أن يحسم بايرن النهائي 2 - 1 لصالحه.

مسابقة استاد الدوحة رقم 31

ها هي المسابقة الشهرية لـ «استاد الدوحة» تعاود اطلالتها بثوب جديد بعد خمس سنوات من انطلاقتها واضعين نصب اعيننا ان تلبي رغباتكم في ان تكون محطة استراحة ممتعة ومفيدة.

ويتضمن الشكل الجديد لمسابقتنا، ثلاثة اسئلة بدلا من سؤال واحد وسيتم اعتبار المشارك الذي يمتلك اجابتين صحيحتين من الاجابات الثلاث مؤهلا لدخول السحب مع الكوبونات الفائزة وستهمل الرسالة التي تحتوي على اجابتين خاطئتين.

الجوائز

تم تخصيص خمس جوائز لاصحاب الكوبونات الفائزة، كما يلي:

- الجائزة الأولى: ألفا ريال
- الجائزة الثانية: ألفا ريال
- الجائزة الثالثة: ألفا ريال
- الجائزة الرابعة: ألفا ريال
- الجائزة الخامسة: ألفا ريال

وأسئلة المسابقة هي:

1– انتقل النجم البرتغالي كريستيانو رونالدو الى ريال مدريد:

أ– عام 2002 ب– عام 2008 ج– عام 2010

2 - احتكر النجم ميسي جائزة الكرة الذهبية بحصوله عليها :

أ– مرتين ب– أربع مرات ج– خمس مرات

3 - الهدف الأسطوري للنجم السابق مارادونا بيده في مونديال 1986 كان :

أ– بمرمى البرازيل ب– بمرمى فرنسا ج– بمرمى انكلترا

الاسم:..

....

الهاتف:..

....

العنوان:..

....

شروط المسابقة:

» المشاركة مفتوحة لجميع القراء في قطر والوطن العربي. » سوف تهمل الرسالة التي لا تحمل كوبون المسابقة بريديا. كما يفضل قص كوبون المسابقة من الخطوط المتقطعة والمحددة بعلامة المقص. » ترسل «الكوبونات» على صندوق البريد ص. ب. 96204 الدوحة ـ قطر ويكتب على الظرف. » مسابقة «استاد الدوحة» رقم (31). » يمكن المشاركة بأكثر من كوبون واحد للشخص الواحد. » سيكون آخر موعد لتلقي المشاركات عدد الاثنين الموافق 4 مايو 2015



الريال ويوفنتوس في لقاء مكشوف في نصف نهائي أبطال أوروبا..

تلامذة غوارديولا في نزال غامض

أبعدت قرعة الدور نصف النهائي لدوري أبطال أوروبا بين ريال مدريد وبرشلونة.. ففي 5 و13 مايو سيلعب يوفنتوس ضد ريال في حين سيلعب برشلونة ضد بايرن في 6 و12 منه.. وإذا فعلها القطبان الإسبانيان وبلغا لقاء القمة المقرر في 6 يونيو على استاد برلين الأولمبي فسيكون كلاسيكو من عيار قاري وليس فقط من عيار محلي.. ولم يسبق للعملاقين الإسبانيين أن وقفا وجهاً لوجه في نهائي المسابقة، حيث جمع بينهما نصف النهائي في 1959 – 1960 و2001 – 2002 و2010 – 2011 والدور الأول في 1960 – 1961. ولافت جداً، أن لكل من المواجهتين سمة خاصة وتتمثل في النهج والأسلوب.. اللقاء المزدوج بين يوفنتوس وريال تسهل قراءته لأن التنافر بينهما كبير، والنزال المزدوج بين برشلونة وبايرن ميونيخ غامض وشديد التعقيد بسبب أوجه الشبه المتعددة بين تلامذة الماضي والحاضر لبيب غوارديولا.





محمد حمادة

» الفريق الإيطالي نهجه دفاعي، وقد بدا ذلك واضحاً عندما أقصى بوروسيا دورتموند 2 - 1 و3 - صفر ثم موناكو 1 - صفر وصفر - صفر في ربع النهائي ونصف النهائي.. وباعتبار أن ريال مدريد لم يحد يوماً عن ثقافته الهجومية ويملك حالياً عناصر متفوقة من هذه الزاوية وعلى رأسها كريستيانو رونالدو فضلاً عن بن زيمة ورودريغيز وإيسكو وبايل وتشيتشاريتو وحتى الظهير مارسيلو فإن يوفنتوس سيستفحل في نهجه الدفاعي برضاه أو رغم أنفه، وحتى أمام موناكو الخجول جداً هجومياً لعب يوفنتوس مباراته الثانية بالظهيرين ليخشتاينر وإيفرا وثلاثي الوسط بيرلو وفيدال وماركيزيو، والمهاجمين موراتا وتيفيز.

وفي المباريات الـ10 الأولى للفريقين في المسابقة الحالية فإن ريال سجل 22 هدفاً من 184 تسديدة (منها 77 محكمة بين الخشبات الثلاث) مقابل 13 هدفاً فقط سجلها يوفنتوس من 132 تسديدة (منها 50 محكمة).. اهتزت شباك الإسبان 6 مرات والطليان 5 مرات.. نسبة الاستحواذ 57 % لكل طرف، والركنيات 71 مقابل 49 لريال، والتمريرات الناجحة 5183 مقابل 4592 لريال.. سدد رونالدو 28 كرة وسجل 8 أهداف، وسدد تيفيز 14 كرة وسجل 6 أهداف.

مشكلة يوفنتوس أن معدل أعمار لاعبيه في تشكيلته الأساسية هو 31 وشهر واحد، وهذا يعني أن إيقاعه لا يمكن أن يكون سريعاً إلا لأقل عدد من الدقائق في كل مباراة.. والمشكلة الثانية هي أن لاعبيه لا يملكون خبرة المنافسة المتقدمة في المسابقة خلافاً لريال مدريد حامل اللقب باعتبار أن الإيطالي يبلغ نصف النهائي للمرة الأولى منذ 2003 وسبق أن أحرز اللقب مرتين في 1985 و1996 في حين أحرزه ريال 10 مرات بين 1956 و2014.

أما مشكلة ريال فهي الحرب التي يخوضها مع برشلونة على بطولة الليغا، وربما تستنزفه إلا إذا وفق المدرب أنشيلوتي في عملية المداورة والتغلب على عامل الإرهاق والتعامل مع أي إصابات حالية أو محتملة.. فبعد 32 جولة من الدوري الإسباني يتصدر برشلونة بـ78 نقطة مقابل 76 لريال، ولا يقدر أي من الطرفين إلا أن يخوض كل لقاء بأفضل ما يملك، وبمعنى أن هامش الخطأ ممنوع مهما كان ضيقاً.. وخصوم ريال هم سلتا فيغو (26 أبريل) وألميريا (29 أبريل) واشبيلية (2 مايو في اشبيلية) ويوفنتوس (5 مايو) وفالنسيا (9 مايو في مدريد) ويوفنتوس (13 مايو) واسبانيول (16 مايو) وخيتافي (23 مايو).. بمجموع 14 مباراة بمعدل مباراتين كل اسبوع.

ولا يعاني يوفنتوس من هذه المشكلة لأنه يتصدر الدوري الإيطالي بفارق 15 نقطة بعد 31 جولة (الباقي 7 جولات) وبمقدوره أن يلعب بكم وافر من الاحتياطيين في أكثر من مباراة وأن يفوز في 3 من أصل 7 ليتوج بطلاً.. وقد بلغ يوفنتوس ولاتسيو نهائي كأس إيطاليا، وستقام المباراة بعد نهائي دوري الأبطال في 6 يونيو.

من حيث السجل الكامل فالفريقان عملاقان.. يوفنتوس بطل ايطاليا 30 مرة وكأسها 9 مرات والكأس السوبر الإيطالية مرتين.. أوروبياً أحرز كأس أبطال الدوري مرتين (1985 و1996) وكأس الكؤوس مرة وكأس الاتحاد 3 مرات كما فاز بكأس إنتركونتيننتال مرتين.. أما ريال ففي جعبته بطولة اسبانيا 32 مرة وكأسها 19 والكأس السوبر الإسبانية 10 مرات.. أوروبياً أحرز دوري الأبطال 10 مرات وكأس الاتحاد مرتين والكأس السوبر مرتين، كما أحرز كأس إنتركونتيننتال 3 مرات وكأس العالم للأندية مرة واحدة.



برشلونة – بايرن ميونيخ

» زرع غوارديولا في الفريقين فلسفة واحدة فلقيت نجاحاً باهراً وأفرزت ألقاباً كثيرة ليفرض نفسه بالتالي واحداً من أهم المدربين الذين أنجبتهم الملاعب.. وطبيعي أن تتركز عليه الأنظار في مباراتي كامب ناو ثم أليانز أرينا وليس على أي نجم أو شخص آخر.

جعل من فريقه السابق برشلونة أفضل فريق على مر التاريخ من حيث الابتكار والاحتكار وحلاوة الأداء والغزارة السريعة في الألقاب: 14 لقباً من 2009 الى 2012، منها 6 عام 2009 في إنجاز فريد محلياً وأوروبياً وعالمياً (الليغا وكأس اسبانيا والكأس السوبر الإسبانية، ودوري أبطال أوروبا والكأس السوبر الأوروبية وكأس العالم للأندية).. وبعدما أخلد غوارديولا لإجازة السنة السابعة حضر الى ميونيخ صيف 2013 وغيّر الكثير في الأداء وأكثر بكثير مما فعله في برشلونة على صعيد وفرة الابتكارات والتنويع في خطط اللعب من مباراة الى أخرى بل من شوط الى شوط فكان لقب البوندسليغا وكأس ألمانيا صيف 2014 وها هو الفريق يحرز مجدداً بطولة الدوري بعد فوزه على هرتا برلين 1 - صفر مساء السبت بعد مرور 30 جولة، ولم يعد مهماً إذا ما خسر مبارياته الأربع الأخيرة.. كما أحرز كأس ألمانيا الصيف الماضي على حساب دورتموند وسيلعب ضده مساء الثلاثاء (غداً) في نصف نهائي الكأس الحالية.. وفي ديسمبر 2013 توج بايرن بطلاً للعالم للأندية، ولذا لا ينقصه مع غوارديولا إلا اللقب الأوروبي الكبير.

يحفظ غوارديولا الفريقين معاً أكثر من أي شخص آخر.. فكيف سيتصدى لفريقه القديم الذي يقوده لويس أنريكه؟ وكيف سيحد من خطورة ثلاثي الرعب ميسي ونيمار ولويس سواريز؟ وكيف سيجد حلاً لمشكلة قلب الدفاع في بايرن طالما أن دانتي غير قادر على فرض نفسه حتى أمام فرق محلية عادية (وكم هي الأمثلة كثيرة وآخرها أمام هرتا برلين السبت المنصرم) وطالما أن ألابا غائب حتى بداية الموسم المقبل وقد أشركه غوارديولا في قلب الدفاع مرات كثيرة، وأن بواتينغ لا يقدر على أن يغطي العمق الدفاعي بمفرده في غياب المصابيْن بن عطية الذي لا يعرف أحد متى سيعود قريباً وبادشتوبر الذي أصيب في مباراة بورتو وسيغيب حتى الموسم المقبل؟.

وبالتأكيد فإن برشلونة ليس بورتو.. وأمام بورتو بالذات حول بايرن تأخره 1 - 3 ذهاباً الى فوز كاسح 6 - 1 إياباً بعد عرض خرافي من اللاعبين أنفسهم مع تغيير وحيد تمثل بإشراك بادشتوبر مكان دانتي قبل أن يصاب الأول، لدرجة أن 5 من الأهداف الـ6 سجلت في 26 دقيقة من الدقيقة 14 الى الدقيقة 40، وهي أسرع خماسية في تاريخ كؤوس الأندية الأوروبية حتى اليوم.

مشكلة بايرن الوحيدة كانت وفرة الإصابات التي انسحبت على معظم اللاعبين وفرضت عليهم الغياب لفترات قصيرة ومتوسطة وطويلة.. وحالياً لايزال بن عطية في المستوصف، وكذلك ريبيري (أصيب في مباراة شاختار بتاريخ 11 مارس في أليانز أرينا وقد انتهت 7 - صفر)، وربما يشارك روبن في مباراة الثلاثاء ضد دورتموند للمرة الأولى منذ إصابته في مباراة شاختار أيضاً. أما برشلونة لويس انريكه فيبدو مصمماً على نسيان ما حصل في الموسم الماضي عندما خرج من دون أي لقب محلي أو أوروبي على غير عادة.. سيلعب في نهائي كأس اسبانيا ضد أتلتيكو بلباو نهاية مايو، ولم يجد صعوبة ليتخطى سان جرمان في دوري الأبطال، ولكن يبدو أن المعركة حامية بينه وبين ريال مدريد على بطولة الدوري حيث يتقدم عليه بفارق نقطتين فقط بعد مرور 32 جولة من أصل 38.. وأغلب الظن أن برنامج الفريق الكتالوني في الدوري غير مرهق ولن يؤثر عليه في مباراتيه ضد بايرن ميونيخ لأنه سيواجه خيتافي وكوردوبا وسوسييداد في 28 أبريل و2 و9 مايو قبل أن يلعب مباراته الثانية ضد بايرن في 13 مايو وبعد ذلك سيتفرغ لمباراته المصيرية في الليغا ضد مستضيفه أتلتيكو مدريد في 16 مايو.

ومن حيث أوجه الشبه، وبعدما خاض كل طرف 10 مباريات في المسابقة الأوروبية الحالية فإن كلاً من برشلونة وبايرن استحوذ على الكرة بنسبة 62 % وهي الأعلى من بين كل الفرق الأخرى، ومرر الأول 6872 كرة مقابل 6907 للثاني (الفارق هو 25 كرة فقط) علماً بأن الرقمين هما الأعلى من بين كل الفرق أيضاً، وكذلك هي الحال بالنسبة الى التمرير الناجح (6308 مقابل 6230).. ومن الأرقام الأخرى أن برشلونة سجل 23 هدفاً وبايرن 30 من 155 و182 تسديدة، والصائبة 60 و74 على التوالي.



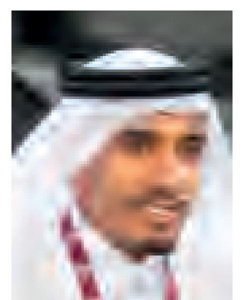
أخبار

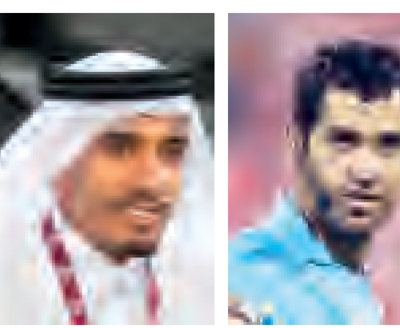
جفال راشد: السد تعرض لمهزلة تحكيمية!

وجه جفال راشد نائب رئيس جهاز الكرة بنادي السد انتقادات لاذعة للحكم عبدالرحمن الجاسم الذي قاد مواجهة السد والجيش في نصف نهائي كأس قطر، وقال جفال في تصريحات لقناة الكأس عقب المباراة: تعرضنا لظلم تحكيمي في مباراة اليوم ولاشك في ذلك، بل استطيع القول بأنها مهزلة تحكيمية سواء في الهدف الأول للسد الذي ألغاه الحكم رغم صحته مئة في المئة، أو في طرد الجزائري نذير بلحاج لاعب الفريق دون مبرر واضح.

واستطرد: لماذا لا يعاقب الحكام على أخطائهم مثلما يعاقب اللاعب أو الاداري عندما يقع في خطأ، هل من الطبيعي أن يضيع الحكم مجهود فريق بأكمله طوال موسم كامل من معسكرات وتدريبات؟، نشعر بالقهر من القرارات التحكيمية ومما حدث اليوم في مباراة الجيش الذي كان فوق العادة.

وحول تأثر اللاعبين بعد الغاء الهدف، قال جفال: بالطبع اللاعب يتأثر ويصاب بالاحباط من داخله عندما يرى أن الحكم لا يعطيه حقه، وحتى في الكرة التي قام خلالها الحكم بطرد نذير بلحاج، لم يطلق الحكم صافرته إلا بعد تدخل يوسف مفتاح لاعب الجيش مع نذير رغم أن الحكم لم يطلق صافرته في بداية الخطأ.





عاد للدوحة من جولته الأوروبية التي خاض خلالها 5 مواجهات..

العنابي الشاب ينهي معسكر النمسا بانتصار معنوي على كرواتيا

ناصر الحربي

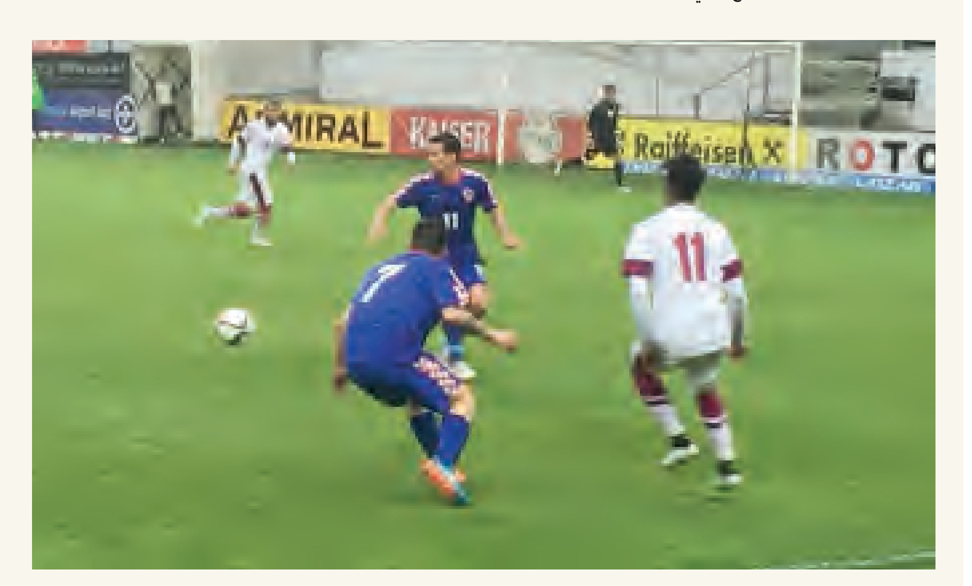
عاد العنابي الشاب الى الدوحة الجمعة الفائتة الأخيرة عقب انتهاء معسكره الرابع الذي أقامه في النمسا بمدينة سالزبورج التي كان قد وصلها قادما من فرنسا يوم 31 مارس الفائت، وبدأ فيها معسكره منذ الأول وحتى الثالث والعشرين من إبريل الجاري، وكان قبلها قد أقام معسكرا قصيرا في فرنسا هو المعسكر الثالث له في الفترة من 27 وحتى 30 مارس الفائت.

ويأتي معسكرا فرنسا والنمسا في إطار برنامج الإعداد لاستحقاق كأس العالم للشباب التي ستُقام في نيوزيلاند في الفترة من 30 مايو وحتى 20 يونيو المقبلين.. وتجدر الإشارة إلى ان عنابي الشباب قبل معسكري النمسا الرابع الأخير، وقبله معسكر فرنسا أقام معسكرين في إسبانيا وإيطاليا خلال شهري يناير وفبراير المنصرمين.

وكان العنابي الشاب قد أنهى آخر مواجهاته الودية في معسكر النمسا بمدينة سالزبورج يوم الخميس الفائت الموافق 23 إبريل الجاري بمواجهة أمام المنتخب الكرواتي خرج منها بانتصار بهدفين لهدف أحرزهما مهاجمه الهداف أحمد السعدي والمهاجم المعز علي.

وتعتبر المواجهة الأخيرة أمام منتخب كرواتيا هي التاسعة في سلسلة المواجهات الودية التي خاضها جميعها في مرحلة إعداده الأخيرة لكأس العالم خارج الدوحة خلال المعسكرات الأوروبية الفائتة، وهي تواليا أمام منتخب إسبانيا للشباب «مواجهتين» في معسكر إسبانيا، وأمام منتخب إيطاليا الأولمبي وفريق فيورنتينا في معسكر إيطاليا، وأمام منتخب فرنسا بمعسكر فرنسا، وأمام منتخبات البرازيل وهندوراس وأمريكا وكرواتيا في معسكر النمسا.

هذا ويقضي حالياً لاعبو العنابي الشاب عقب العودة من معسكر النمسا فترة راحة قصيرة تسبق عودتهم للتجمع مجددا نهاية إبريل الجاري، والسفر إلى معسكر جديد خامس يخوض خلاله عدداً من المواجهات الأخرى، ويعقب ذلك التوجه الى نيوزيلاند لإقامة معسكر أخير يخوض خلاله بعض المواجهات الجديدة قبيل دخوله لمنافسات كأس العالم.



همسات أسبوعية

علي عيسى

إضراب لاعبي العربي

تابع الشارع الرياضي في قطر مسلسل الاحداث المؤسفة في نادي العربي القطري على مدار اسبوع كامل تقريباً وكانت الاحداث تتفاقم يوميا بشكل أكبر، ابتداء من امتناع اللاعبين عن التمارين في ظل غياب المدرب الاوروغوياني كارينهو لسفره خارج البلاد في إجازة قصيرة بعد نهاية دوري نجوم قطر وبداية كأس سمو الأمير حفظه الله .

فبعد أن خرجت الانباء من أسوار نادي العربي عن نية اللاعبين في البدء بالإضراب عن التمارين لعدم إيفاء ادارة النادي بسداد المستحقات المالية لبعض اللاعبين الخاصة بمقدمات العقود، حتى أصدرت إدارة النادي العربي بيانا تنفي فيه قيام اللاعبين بإضراب والغياب عن التمرين وأنه تم الغاء التمرين الخاص بالفريق الأول نظراً لسفر المدرب، حينها بدأ اللاعبون بشكل علني الاضراب عن التمارين في رسالة واضحة وصريحة للادارة بأنهم لن يعودوا إلى الانخراط في التمارين حتى مقابلة رئيس النادي السيد هتمي بن علي الهتمي فقط أو سداد باقي المستحقات المالية لبعض اللاعبين، حتى وصل الحال في النادي إلى ايقاف 5 من اللاعبين في اشارة إلى ان هؤلاء هم من تسببوا في تحريض زملائهم على الاضراب..

وبعيداً عن الاحداث المتوالية التي عصفت «بقلعة شرق»، الا ان ما حدث بين أسواره خطأ كبير يجب الوقوف عنده بحزم كبير مع الطرفين، خاصة أن الكثيرين يتربصون بدولة قطر التي تستعد لتنظيم كأس العالم 2022، مما يفتح بوابة للمتربصين للبدء في مآربهم الخبيثة، فما حدث في النادي العربي يجب ألا يتكرر من الادارة واللاعبين الذين لم يسلكوا الطرق الصحيحة في حل القضية التي هزت الشارع الرياضي القطري على جميع الاصعدة الا «الاعلام المرئي» والقنوات الرياضية التي لم تتطرق إلى كل ما حدث في حادثة غريبة حولها العديد من علامات الاستفهام!.

كلمة أخيرة: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «أعطوا الأجير أجره قبل أن يجف عرقه».

الريان الأوفر حظاً لبلوغ نهائي الخليجية

سيكون الريان الأوفر حظا للوصول الى نهائي البطولة الخليجية على حساب السيب العماني بعدما اوقعت القرعة الرهيب في مواجهة الفريق العماني في نصف نهائي البطولة، في حين ثمة مواجهة إماراتية خالصة بين فريقي النصر والشباب الإماراتيين في نصف النهائي الثاني.

وتقام مباراة الذهاب بين السيب والريان في سلطنة عمان يوم السادس من مايو المقبل، فيما تجرى مباراة الإياب في الدوحة يوم 19 الشهر نفسه.. فيما يلتقي النصر على ملعبه أمام الشباب في مباراة الذهاب وتقام مباراة الإياب على ملعب الشباب.. وكان الريان قد بلغ هذا الدور من البطولة إثر فوزه 2 - 1 على كاظمة الكويتي، فيما تخطى السيب عقبة الجهراء الكويتي 2 - 1.. وفي المقابل تأهل النصر إلى المربع الذهبي للمسابقة عقب فوزه 4 - 3 بالركلات الترجيحية على التعاون السعودي، بينما تغلب الشباب على الرفاع الشرقي البحريني 4 - 1 في دور الثمانية للمسابقة.

القوائم المنفصلة لفرق الرديف أهم ما يشغلهم..

رؤساء المظاليم ناقشوا بعض المطالب الهامة

عصام الحجر

ترأس صالح العجي رئيس مجلس إدارة نادي معيذر، المفوض العام عن أندية الدرجة الثانية، اجتماع رؤساء أندية المظاليم، وذلك في مقر نادي معيذر مساء أمس الاول السبت، وقد حضر الاجتماع محمد المهيزع نائب رئيس نادي الشمال، وجميل عبيد أمين سر نادي المرخية، وفيصل الشمري أمين سر نادي الشحانية.

وقد ناقش المجتمعون عدة مطالب تمهيدا لرفعها رسميا للجهات المعنية ومنها وزارة الشباب والرياضة واتحاد الكرة، عن طريق أمناء السر الذين سيجتمعون مساء اليوم بنادي المرخية، وقد أكد المفوض العام صالح العجي عقب الاجتماع أن من أهم المطالب وأبرزها ما يخص التعديل والتطوير لبطولة دوري قطرغاز في الموسم القادم، حيث اقترح المجتمعون أن يكون لكل ناد من أندية الاضواء قائمة منفصلة بالرديف، وذلك تحقيقا لمبدأ تكافؤ الفرص، وأضاف العجي أنهم ناقشوا أيضا ضرورة زيادة الدعم المالي المخصص للفريق الأول وايضا للفئات السنية ومساواة أندية الثانية بالأولى بهذا الخصوص، مشددا على أنه لا فرق بين الفئات والبراعم في الدرجتين حيث يشاركون في بطولات واحدة ومشتركة بالنسبة للفئات السنية، والمهرجانات بالنسبة للبراعم.

وكشف المفوض العام صالح العجي أنهم ناقشوا لائحة الاندية الجديدة، وقال: سيدرس امناء السر كافة البنود ويرسلون اهم المطالب بخصوصها لوزارة الشباب والرياضة خلال ايام.. واختتم العجي تصريحه بأنه من ضمن المقترحات مخاطبة الجهات المسؤولة لحث الشركات والمؤسسات الوطنية على رعاية اندية الثانية، وتمنى ان تتم تلبية مطالب المظاليم لاسيما بعد المستوى الجيد الذي ظهرت به بعض الفرق التي تأهلت الى دوري الاضواء.



مقال



أجواء ما قبل اجتماع المنامة!

يبدو ان المرشحين الثلاثة لخوض انتخابات رئاسة الفيفا في مواجهة سيب بلاتر في التاسع والعشرين من مايو المقبل قد عقدوا العزم على اتخاذ موقف واحد لحشد الدعم قبل التحضير للمواجهة النهائية في زيوريخ.

ولكن عندما يتوجه الأمير علي بن الحسين، ومايكل فان براج ولويس فيغو الى البحرين للتواجد في مؤتمر الاتحاد الآسيوي لكرة القدم يوم الخميس المقبل -وهو آخر تجمع إقليمي رئيسي قبل الانتخابات الرئاسية للفيفا- فقد يحتمل ان يجد الثلاثة انفسهم امام بلاتر الذي سيكون بين اصدقائهم المتواجدين في هذا المحفل.

فالمرشحون الثلاثة سيكونون بحاجة لاحتواء اية فرصة للنجاح قد تكون قريبة من بلاتر او في الطرق المؤدية اليه، وان كل ما يجري عبارة عن محاولات منهم لإبقاء خصمهم بعيدا عن اي دعم عالمي في المنصب الحالي، والصورة الآن توحي بان السويسري المخضرم قد لا يجد كل الأشياء في متناول يده عندما يسعى للفوز بولاية خامسة من منصبه.

فبينما تستعد افريقيا ودول الاوقيانوس للتصويت ككتلة لصالحه، فإن معظم الاتحادات الاوروبية قد تصوت ضده في حين أعلنها رئيس الكونكاكاف جيفري ويب واضحة وصريحة بأنه سيسمح لأعضائه في التصويت وفق ما ترتئيه وما تقرره ضمائرهم، دونما ضغط على اي منهم.

ولكن ماذا عن الاعضاء الـ(47) في آسيا اذ يتوقع ان يكون موقفهم في المؤتمر هو الأكثر إثارة للاهتمام من سواهم.. لماذا؟ فمن المتوقع أن يؤكد الاتحاد الآسيوي موقفه بتأييد بلاتر، تماما كما فعل من قبل وسوف يكون اجتماع البحرين فرصة رائعة لمعرفة موقف كل اتحاد ومدى ما يظهرونه من انسجام قد يفضي الى نوع من التزكية له عندما يخاطب الاتحادات القارية.

لكن أكثر المرشحين الذين سيتأثرون بلعبة الفوز والخسارة في العملية الانتخابية سيكون بطبيعة الحال، الأمير علي بن الحسين.. فالامير علي بصفته رئيسا لاتحاد غرب آسيا لكرة القدم، قد وضع كل شيء في هذه الحملة وهو يعرف بأنه سيكون خارج الفيفا في انتخابات مايو إذا لم يخرج من الاجتماع الآسيوي بما يريد وهو احداث شرخ في الدعم الآسيوي لبلاتر وكسب ما لا يقل عن اصوات الاتحادات الوطنية الـ (12) لدول غرب آسيا.

ولكن مع كرة القدم الآسيوية، لا شيء مؤكد.. فأحد أعضاء اتحادات غرب آسيا سيكون البحرين مستضيف المؤتمر الآسيوي، وهي بالتأكيد لن تذهب ضد رغبات الشيخ سلمان بن إبراهيم الذي لا يعمل فقط في رئاسة الاتحاد القاري فحسب، وانما التعهد ببقاء ولائه لبلاتر، مدعوما من الشخصية الأكثر تأثيرا في الرياضة الآسيوية، وهو الشيخ أحمد الفهد الصباح.

وهذا وحده سيجعل المناسبة من الوزن الثقيل سياسيا، لأسباب ليس أقلها حشد الدعم من اجل خوض انتخابات عضوية تنفيذية الفيفا في آسيا.

غير ان أجواء اجتماع البحرين لابد وان تكون ملبدة بما يتردد عن قضية الامين العام للاتحاد الآسيوي اليكس سوساي الذي قيل بأنه سعى لإخفاء أدلة ووثائق تخص مخالفات حصلت عام 2012.. بيد ان الماليزي الذي تولى شغل منصب الامين العام للاتحاد القاري عام 2008، نفى هذه المزاعم قائلا إنها مصممة لتشويه اسمه، ولكن القصة قد تؤثر على عزم آسيا في دخول حقبة جديدة من الشفافية والمصداقية.

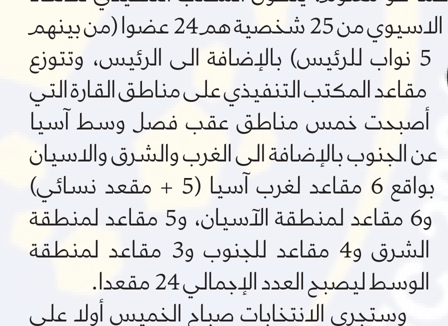


متابعة

بحضور المرشحين الأربعة لرئاسة الفيفا

الشيخ سلمان رئيساً بالتزكية والمهندي يفسح الم

ينطلق بعد غد الأربعاء في مركز الخليج للمؤتمرات اجتماع الجمعية العمومية السادس والعشرون 2015 للاتحاد الآسيوي لكرة القدم على أن تجري الانتخابات يوم الخميس، وسيكون على رأس جدول أعمال اجتماع الجمعية العمومية انتخاب الممثلين في الاتحادين الآسيوي والدولي لكرة القدم للفترة المقبلة 2015 – 2019. وكما هو معلوم فقد حسم منصب الرئاسة الذي ذهب بالتزكية لولاية ثانية إلى الشيخ سلمان بن إبراهيم آل خليفة الرئيس الحالي منذ انتخابات 2013 فيما من المتوقع أن نشاهد منافسة على أعضاء المكتب التنفيذي للفيفا عن قارة آسيا وكذلك أعضاء المكتب التنفيذي للاتحاد الآسيوي وعددهم 24 عضوا.



كما هو معلوم، يتكون المكتب التنفيذي للاتحاد الاسيوي من 25 شخصية هم 24 عضوا (من بينهم 5 نواب للرئيس) بالإضافة الى الرئيس، وتتوزع مقاعد المكتب التنفيذي على مناطق القارة التي أصبحت خمس مناطق عقب فصل وسط آسيا عن الجنوب بالإضافة الى الغرب والشرق والاسيان بواقع 6 مقاعد لغرب آسيا (5 + مقعد نسائي) و6 مقاعد لمنطقة الآسيان، و5 مقاعد لمنطقة الشرق و4 مقاعد للجنوب و3 مقاعد لمنطقة الوسط ليصبح العدد الإجمالي 24 مقعدا.

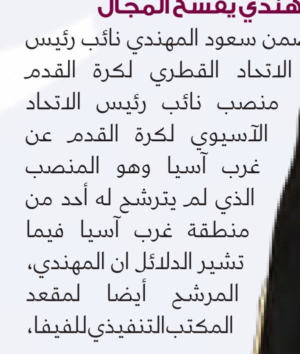
وستجرى الانتخابات صباح الخميس أولا على مقاعد المكتب التنفيذي للفيفا (والمرشح لها 6 مرشحين يتنافسون على 3 مقاعد) ثم بعد ذلك ستجرى الانتخابات على عضوية المكتب التنفيذي للاتحاد الآسيوي لكرة القدم.

المهندي يفسح المجال

ضمن سعود المهندي نائب رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم منصب نائب رئيس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم عن غرب آسيا وهو المنصب الذي لم يترشح له أحد من منطقة غرب آسيا فيما تشير الدلائل ان المهندي، المرشح أيضا لمقعد المكتب التنفيذي للفيفا، سيفسح المجال في إطار توافق عام في انتخابات مقاعد الفيفا الثلاثة، ليتقلص عدد المرشحين على تنفيذية الفيفا إلى 6 مرشحين فقط هم: الشيخ أحمد الفهد، السيد خالد بن حمد البوسعيدي إلى جانب الثنائي الأمير الماليزي عبدالله بن السلطان أحمد شاه وداتو ووراوي ماكودي رئيس الاتحاد التايلندي وكليهما من منطقة الآسيان والكوري الجنوبي مونغ غيو تشونج والياباني كوزو تاشيما وكليهما من شرق آسيا.

ويأتي إفساح المهندي المجال في انتخابات تنفيذية الفيفا ليحول دون إشكالية قانونية فيما لو فاز بمقعد آسيوي في تنفيذية الاتحاد الدولي الفيفا حيث كان في هذه الحالة سيتخلى عن منصب نائب الرئيس عن غرب آسيا لانه لا يجوز له الجمع بين منصبين وبالتالي كان سيصبح هناك منطقة فراغ لائحي غير مسبوقة حيث لا توجد لائحة في الاتحاد الآسيوي تنص على شيء محدد في هذه الحالة، وتحديدا من سيصبح نائبا للرئيس عن غرب آسيا (في حال أكمل المهندي المنافسة في انتخابات تنفيذية الفيفا وفاز بمقعد).

وكما هو معلوم فإن الانتخابات في تنفيذية الفيفا (والمتوافر 3 مقاعد) ستجرى بين ستة مرشحين (بعد إفساح المهندي المجال للتوافق)، وهذه الانتخابات لا تتم على أساس مناطقي لكن إذا فازت منطقة بمقعد فإنه يخصم من إجمالي عدد المقاعد المخصصة لهذه



مصدر بالاتحاد الآسيوي لـ«استاد الدوحة»: الكل سيصوت بما في ذلك إندونيسيا

المنطقة في تنفيذية الاتحاد الآسيوي، بمعنى انه لو فاز الثنائي من غرب آسيا (الشيخ أحمد الفهد والسيد خالد البوسعيدي) بمقعدين في انتخابات تنفيذية الفيفا عن آسيا فإن عدد المقاعد في تنفيذية الاتحاد الآسيوي عن غرب آسيا والمتاحة للمنافسة في الانتخابات التي ستجرى بعد انتخابات تنفيذية الفيفا سيكون مقعدين اثنين فقط من الستة مقاعد المخصصة لغرب آسيا حيث سيكون هناك 4 مقاعد قد ملئت وهي: مقعد نائب الرئيس (سعود المهندي) ومقعد المرأة (الفلسطينية سوزان شلبي) ومقعدان لتنفيذية الفيفا أي المجموع أربعة من ستة مقاعد يتبقى مقعدان سيتنافس عليهما المرشحون الثلاثة وهم: أحمد عيد ومحمد خلفان الرميثي وهاشم حيدر.

فرصة البوسعيدي

إذا لم يحدث توافق في اللحظة الأخيرة فإن الدلائل جميعها تشير إلى ضعف فرصة السيد خالد البوسعيدي رئيس الاتحاد العماني لكرة القدم في المنافسة على مقعد بتنفيذية الفيفا وإذا استمر البوسعيدي وخسر في تنفيذية الفيفا فإن فرصته ستكون أضعف في انتخابات المكتب التنفيذي للاتحاد الآسيوي لحساب المرشحين الثلاثة على الثلاثة مقاعد المتبقية في تنفيذية الاتحاد الآسيوي وهم أحمد عيد رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم والإماراتي محمد خلفان الرميثي وهاشم حيدر رئيس الاتحاد اللبناني لكرة القدم.

كونجرس الاتحاد الآسيوي.. المسرح الواسع لانتخابات الاتحاد الدولي لكرة القدم

لغة الاحتمالات

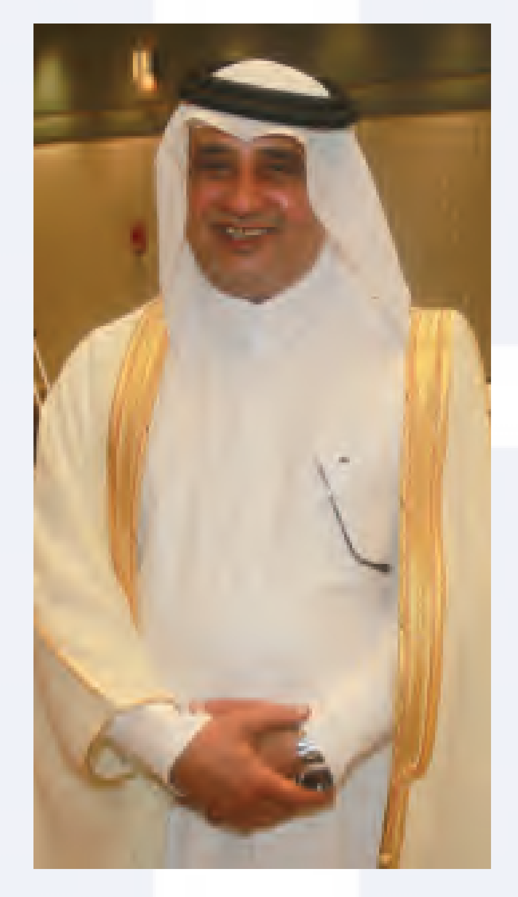
والسؤال: طالما أن هناك أربعة مقاعد وهناك أربعة مرشحين فلماذا لا يفوز الجميع بالتزكية؟، والحقيقة ان هذه المقاعد الأربعة ستصبح ثلاثة مقاعد فيما لو فاز أي من مرشحي غرب آسيا بعضوية المكتب التنفيذي للفيفا حيث ان حصة غرب آسيا الإجمالية في مقاعد المكتب التنفيذي للاتحاد الآسيوي هي 6 مقاعد، حسم منها كما ذكرنا مقعدان (نائب الرئيس للقطري المهندي وعضو المكتب التنفيذي للمرأة للفلسطينية سوزان شلبي)، ليتبقى أربعة مقاعد، ولو فاز من مرشح واحد من مرشحي غرب آسيا بمقعد المكتب التنفيذي للفيفا ستصبح المقاعد الشاغرة بالمكتب التنفيذي للفيفا من حصة غرب آسيا هي 3 مقاعد بين المرشحين الأربعة إلا إذا حدث وفاز السيد خالد بن حمد البوسعيدي بمقعد تنفيذية الفيفا ففي هذه الحالة سيفوز الثلاثة مرشحين الآخرين بالتزكية وبشكل مباشر.

«طبخة» محتملة

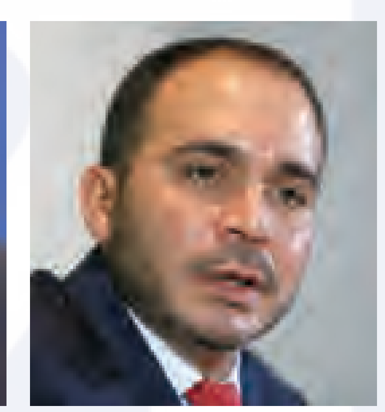
تشير المؤشرات إلى أن باب التوافق لم يغلق وأن هناك



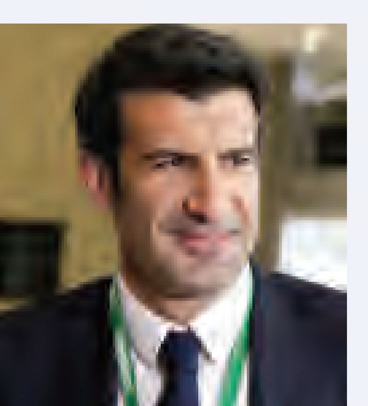
مجال للتوافق



مزيدا من الوقت لـ«طبخة» محتملة فيما لو أفسح مرشح آخر من مرشحي غرب آسيا على تنفيذية الفيفا المجال، أي بمعنى آخر فيما لو انسحب البوسعيدي من سباق تنفيذية الفيفا، أما إذا استمر وخسر فإن إمكانية فقده لمقعده الحالي في التنفيذية ستتزايد في هذه الحالة لصالح المرشحين الثلاثة، حيث هناك الثنائي المضمون تواجده وهما رئيس الاتحاد السعودي أحمد عيد وهو نفس المقعد الذي كان يشغله مواطنه السعودي حافظ المدلج في المكتب التنفيذي المنتهية ولايته ومحمد خلفان الرميثي الذي حل بديلا في الانتخابات لرئيس الاتحاد الإماراتي الحالي يوسف السركال، إلى جانب اللبناني هاشم حيدر الوجه الجديد والذي يبدو أيضا أن حظوظه ليست قليلة.









مرشحو تنفيذية الفيفا

كما هو معلوم، فهناك 7 مرشحين من آسيا سيتم تقليصهم إلى 6 مرشحين بعد إفساح المهندي المجال للتوافق، وهؤلاء يتنافسون على 3 مقاعد لعضوية المكتب التنفيذي للفيفا، وهؤلاء المرشحون يظهرون في الجدول المرفق، من بينهم مرشحان اثنان من غرب آسيا، ولم يتسن التوصل إلى توافق في اجتماع سنغافورة الاخير الذي تم بدعوة من رئيس المجلس الاولمبي الآسيوي الشيخ احمد الفهد وضم ما يزيد على ثلثي ممثلي الدول الاعضاء في الجمعية العمومية البالغ عددهم 46 اتحادا، وإذا استمر هذا المشهد فإن المؤشرات تؤكد ان حظوظ الشيخ أحمد الفهد والأمير الماليزي أحمد شاه والياباني كوزو تاشيما تبدو متقدمة على سائر المرشحين وهم التايلندي داتو ووراوي ماكودي والعماني السيد خالد بن حمود البوسعيدي والكوري الجنوبي مونغ غيو-تشونغ.

مرشحو رئاسة الفيفا الأربعة

سيحضر المرشحون الأربعة لانتخابات رئاسة الفيفا 2015 المزمع إجراؤها نهاية الشهر المقبل في مقر الفيفا بزيوريخ كونجرس الاتحاد الآسيوي 2015 بالمنامة وهؤلاء هم: جوزيف سيب بلاتر رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم والأمير الأردني علي بن الحسين نائب رئيس الفيفا عن آسيا (المنصب الذي تم دمجه في الانتخابات الجديدة ليصبح تلقائيا رئيس الاتحاد الآسيوي هو نائب رئيس الفيفا عن آسيا)، وانتهت بالفعل يوم أمس ولاية الأمير علي بن الحسين، ولم يعد له أي صفة في الاتحاد الآسيوي إلى جانب المرشحين الآخرين وهما البرتغالي لويس فيجو والهولندي مايكل فان براج رئيس الاتحاد الهولندي لكرة القدم.



احتمالات التوافق قائمة في اللحظة الأخيرة والبوسعيدي الأقل حظاً في تنفيذية الفيفا

وسيتواجد المرشحون الأربعة لرئاسة الفيفا في كونجرس الاتحاد الآسيوي، وهو فرصة للترويج الانتخابي لبرنامج هؤلاء المرشحين أمام أعضاء الجمعية العمومية للاتحاد الآسيوي البالغ عددهم 46 اتحادا وطنيا.

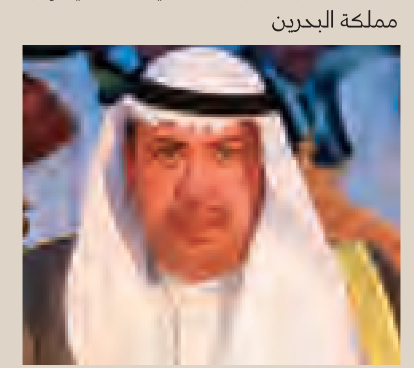
الكل سيصوت

قال مصدر في الاتحاد الآسيوي لكرة القدم بأن جميع الاتحادات الوطنية وعددها 46 اتحادا مخولة بالتصويت في اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد الآسيوي 2015. وكانت الشكوك تحوم حول اتحادين اثنين، من بينهما الاتحاد الإندونيسي لكرة القدم الذي كانت الحكومة قد استبدلته بلجنة تنفيذية وتدخل الفيفا، لكنّ مصدرا في الاتحاد الآسيوي أكد لـ«استاد الدوحة» أن جميع الاتحادات ستصوت في الانتخابات المقبلة، ومن بينها الاتحاد الإندونيسي لكرة القدم.



الفهد أول الواصلين

» وصل الشيخ أحمد الفهد إلى المنامة يوم أمس الأحد وكان أول المرشحين الواصلين إلى مملكة البحرين



المرشحون في انتخابات الاتحاد الآسيوي 2015

منصب الرئاسة – فوز بالتزكية: الشيخ سلمان بن إبراهيم آل خليفة (البحرين، دون منافس)

المرشحون لعضوية اللجنة التنفيذية في الاتحاد الدولي لكرة القدم (3 أعضاء):

الأمير عبدالله بن السلطان أحمد شاه (ماليزيا، منطقة آسيان)
داتو ووراوي ماكودي (تايلند، منطقة آسيان)
مونغ غيو-تشونغ (كوريا الجنوبية، منطقة شرق آسيا)
كوزو تاشيما (اليابان، شرق آسيا)
سعود المهندي (قطر، غرب آسيا)
الشيخ أحمد الفهد الأحمد الصباح (الكويت، غرب آسيا)
السيد خالد حمد حمود البوسعيدي (عمان، غرب آسيا)

المرشحون لمنصب نائب رئيس الاتحاد الآسيوي (5 مراكز، مركز لكل منطقة)

وينستون لي بون اون (سنغافورة، منطقة آسيان)
زهانغ جيلونغ (الصين، شرق آسيا)
علي كافشيان (إيران، وسط آسيا)
سعود المهندي (قطر، غرب آسيا)
مخدوم سيد فيصل صالح حياة (باكستان، جنوب آسيا)
برافول باتيل (الهند، جنوب آسيا)

المرشحات لمنصب العضو النسائي في المكتب التنفيذي للاتحاد الآسيوي (5 مراكز، مركز لكل منطقة)

مويا دود (أستراليا، آسيان)
هان اون-غيونغ (كوريا الشمالية، شرق آسيا)
زهرة مهدي (أفغانستان، وسط آسيا)
سوزان شلبي (فلسطين، غرب آسيا)
محفوظة أكثر كيرون (بنغلادش، الجنوب)

المرشحون لعضوية المكتب التنفيذي في الاتحاد الآسيوي (11 مقعدا)

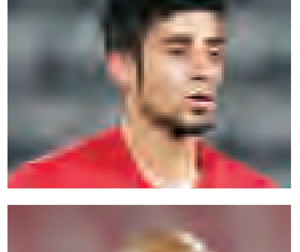
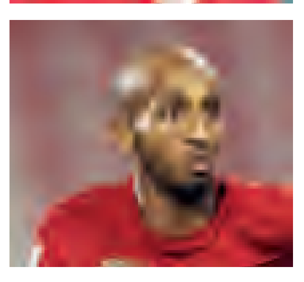
زاو زاو (ميانمار، آسيان)
فيفيت سيهاتشاكر (لاوس، آسيان)
فرانسيسكو كالبوادي (تيمور الشرقية، آسيان)
الدكتور تران كوك توان (فيتنام، آسيان)
ماريانو ارانيتا (الفلبين، آسيان)
ريتشارد كينغ لاي (غوام، شرق آسيا)
مونغ غيو-تشونغ (كوريا الجنوبية، شرق آسيا)
كوزو تاشيما (اليابان، شرق آسيا)
سردور رحمتوللاييف (أوزبكستان، وسط آسيا)
هاشم سيد علي حيدر (لبنان، غرب آسيا)
السيد خالد حمد حمود البوسعيدي (عمان، غرب آسيا)
محمد خلفان مطر سعيد الرميثي (الإمارات، غرب آسيا)
أحمد عيد الحربي (السعودية، غرب آسيا)
وارانكولاسوريا رانجيث رودريغو (سريلانكا، جنوب آسيا)
مخدوم سيد فيصل صالح حياة (باكستان، جنوب آسيا)
محمد شاويد (المالديف، جنوب آسيا)
اوغين تيشوب (بوتان، جنوب آسيا)

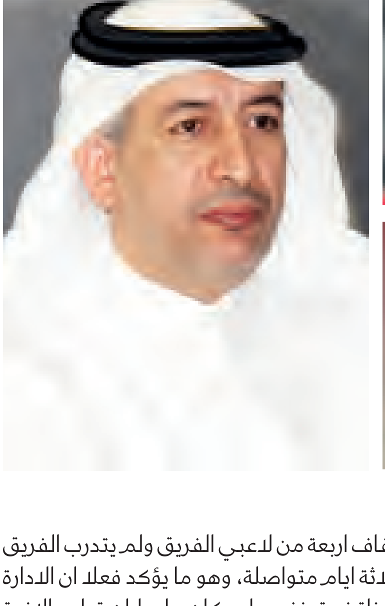
قضية

الفريق ينتظم في تدريباته عقب إضراب الأيام الثلاثة

أزمة العربي تكشف الفجوة بين اللاعبين والإدارة

نزار عجيب

» كشفت أزمة لاعبي العربي المضربين في الايام الماضية بسبب عدم حصولهم على مستحقاتهم المالية المتعلقة بمقدمات العقود كشفت عن الفجوة الكبيرة الموجودة بين اللاعبين والإدارة التي لم تكن تتواصل مع فريقها بصورة افضل خلال الفترة الماضية، ونجد ان ازمة المستحقات وصلت الى ما وصلت اليه بسبب الغياب الاداري وعدم متابعة قضايا اللاعبين عن قرب، وهو ما اثار غضب بعض عناصر الفريق الذين رفضوا الانتظام في التدريبات بعد ان طال انتظارهم وعدم قدرتهم على مقابلة رئيس النادي حتى يعرفوا موقف مستحقاتهم المتبقية.

ولاشك ان الطريقة التي اتبعها اللاعبون في المطالبة بحقوقهم لا تعد قانونية وهي سابقة تحدث ربما للمرة الاولى، ولكنها جاءت نتيجة تراكمات وهي لم تكن الاولى حيث سبق لنفس هؤلاء اللاعبين ان احتجوا في بداية الموسم الماضي بسبب عدم حصولهم على مستحقاتهم الى ان تم صرفها لهم في اليوم الاول للمعسكر الذي اقيم في المانيا.

اللاعبون الخمسة

فريق العربي انتظم في تدريباته بشكل عادي، بينما قررت الادارة استمرار ايقاف خمسة لاعبين وهم قائد الفريق عبدالعزيز حاتم وعبدالله معرفيه وادن علي ومحمد عبدالرحمن ومحمد مال الله الكبيسي، ولم توضح الادارة العرباوية اسباب ايقاف هذا الخماسي ومدة الايقاف.

إضراب اللاعبين يتسبب في ارتباك والبيان والإيقاف يوضحان مدى التناقض

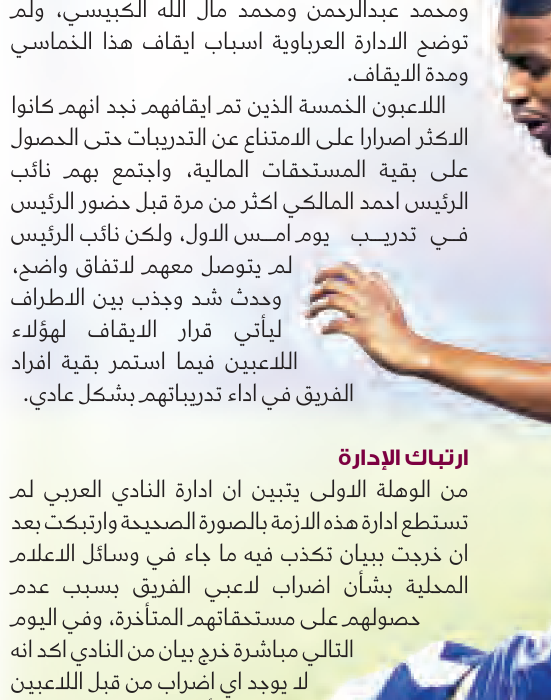
اللاعبون الخمسة الذين تم ايقافهم نجد انهم كانوا الاكثر اصرارا على الامتناع عن التدريبات حتى الحصول على بقية المستحقات المالية، واجتمع بهم نائب الرئيس احمد المالكي اكثر من مرة قبل حضور الرئيس في تدريب يوم امس الاول، ولكن نائب الرئيس لم يتوصل معهم لاتفاق واضح، وحدث شد وجذب بين الاطراف ليأتي قرار الايقاف لهؤلاء اللاعبين فيما استمر بقية افراد الفريق في اداء تدريباتهم بشكل عادي.

ارتباك الإدارة

من الوهلة الاولى يتبين ان ادارة النادي العربي لم تستطع ادارة هذه الازمة بالصورة الصحيحة وارتبكت بعد ان خرجت ببيان تكذب فيه ما جاء في وسائل الاعلام المحلية بشأن اضراب لاعبي الفريق بسبب عدم حصولهم على مستحقاتهم المتأخرة، وفي اليوم التالي مباشرة خرج بيان من النادي اكد انه لا يوجد اي اضراب من قبل اللاعبين وان عدم أداء الفريق لتدريبه الذي كان مقررا يوم الثلاثاء بسبب غياب المدرب كارينيو الذي كان وقتها في اجازة.

ولكن في اجتماع يوم الخميس قررت الادارة ايقاف اربعة من لاعبي الفريق ولم يتدرب الفريق وقتها لثلاثة ايام متواصلة، وهو ما يؤكد فعلا ان الادارة العرباوية ناقضت نفسها، وكان عليها ان تواجه الازمة بكل شجاعة وتعترف بوجود مشكلة بدلا من السعي لنفيها وتكذيب ما جاء في وسائل الاعلام.






حضور الرئيس

في اليوم الثالث لأزمة لاعبي العربي حضر رئيس النادي هتمي بن علي الهتمي الى التدريب وقام بالالتقاء باللاعبين، ولا شك ان حضور رئيس النادي كان مطلوبا منذ البداية لانه هنالك العديد من اللاعبين خاصة من الخمسة الذين تم ايقافهم وهم عبدالعزيز حاتم ومحمد مال الله الكبيسي وادن علي ومحمد عبدالرحمن وعبدالله معرفيه كانوا يسعون الى اللقاء مع الرئيس حتى يكون هنالك حوار وتفاهم في موضوع المستحقات المالية، خاصة ان الرئيس غاب لفترة طويلة عن متابعة احوال الفريق الذي كان يحتاج الى دعمه ووقوفه.

وبدا من الواضح ان أزمة العربي ادارية بالدرجة الاولى لان الفراغ الاداري الموجود جعل المشاكل تتراكم، وكان الفريق فعلا في حاجة الى وقفة ومعالجات بشكل سريع من قبل الرئيس واعضاء مجلس الادارة بدلا من تركه دون متابعة، ونجد انه في نصف الموسم الاول كان سامي الجابر يتولى مسؤولية الادارة الفنية والادارية للفريق باعتبار انه كان المشرف العام، ولكن عقب رحيل الجابر كان يفترض ان يتم تغطية هذه الفجوة من خلال التواجد مع الفريق والسعي لحل كل مشاكل اللاعبين.

وكان رئيس النادي عند حضوره التدريبات الاخيرة قد سعى الى تحفيز لاعبيه وشحذ هممهم قبل انطلاق مباريات كأس سمو الامير، وتحدث هتمي بن علي الهتمي بشكل مختصر عن ازمة الفريق وقال انه لا يوجد لاعب كبير على العربي هذا الكيان الكبير والكل يجب أن يلعب ويعطي للنادي الذي يرتدي شعاره دون حدوث مثل هذه الأزمات.

فريق الأحلام يعاني من فراغ إداري ومشاكل الفريق تتكرر في كل موسم

وعن موقف اللاعبين الموقوفين قال هتمي بن علي الهتمي: الإدارة اتخذت قرارا بإيقاف اللاعبين الخمسة لحين إشعار آخر وهم لا يتدربون مع الفريق حاليا والفريق سيستمر في تنفيذ برنامجه الذي وضعه الجهاز الفني خلال الايام الماضية.

كلمة حق

طارق العتريس

كأس العز.. كأس الشعب

» لخويا او قطر.. السد او الجيش.. أيهما تأهل الى النهائي.. فلا خاسر اليوم.. الكل فائز.. هكذا تعودنا في كؤوس قطر.. الكل يبدع.. الكل يبتكر.. اللاعبون فوق المستطيل الاخضر.. المدربون من خارج الخطوط.. الجماهير من فوق المدرجات.. واستديوهات الفضائيات.. والصحفيون بالكلمة والصورة.. هكذا تعودنا في مواسم الكؤوس.. انه موسم الحصاد ومعانقة التاريخ والمجد، أيا من تأهل الى نهائي العز والفخر.. فالعز والفخر كله للشعب.. فالفرسان الاربعة أقنعوا وأبدعوا وشهدنا معهم أفضل المستويات بين الاربعة الكبار، واكدوا بالفعل انهم الاقوى والاعلى والاسرع والامهر، وهو ما يجعلني شخصيا أتطلع الى نهائي الاحلام يوم الجمعة القادم مطلع يوليو الذي تصادف مع عيد العمال في كل انحاء العالم، وهكذا سيتحول نهائي كأس قطر الى عرس لكل الشعب، وكحال الكؤوس لن تخلو المنافسة بين البطلين من الإثارة والمفاجآت والمتعة فوق ارضية استاد عبدالله بن خليفة وأترقب المزيد من الاثارة والمتعة في قلعة الدحيل في تلك البطولة ككل التي تجمع افضل اربعة مدربين حسابياً ورقمياً هذا الموسم، مع لخويا الاسطورة الدنماركي مايكل لاودروب الذي سطر صفحة رائعة في تاريخه التدريبي من قطر والفرنسي التونسي الاصل صبري لموشي مع فريق الجيش صاحب التجربة المونديالية مع منتخب أفيال كوت ديفوار في كأس العالم الاخيرة في البرازيل وهو المدرب المونديالي الوحيد بين مدربي أنديتنا ثم المدربان الآخران اللذان يمثلان درة المدربين العرب في ملاعبنا هذا الموسم، هما صديقي المغربي الحسين عموتة مدرب السد الذي اكد لي شخصيا بأنه باقٍ في قلعة عيال الذيب ولا يمكن ان يفارق الزعيم، وصديقي العراقي راضي شنيشل الذي أعتبره أفضل مدرب هذا الموسم من واقع ما قدمه مع الملك القطراوي، راضي الذي عرفته عن قرب لاعبا مميزا وانسانا خلوقا وأخيرا مدربا صاحب رؤية، بقاؤه في قلعة الملك مكسب كبير، هؤلاء هم الفرسان الاربعة الذين يستحقون «بوستر» ولقطة تذكارية تخليدا للنسخة الثانية من كأس العز والفخر.. وأيا كان الفائز السد أم الجيش أم لخويا أم قطر فهم بجدارة الافضل فنيا هذا الموسم وهم أيضا المرشحون للتحليق عاليا وبعيدا في سماء أغلى الكؤوس، وكم كنت أتمنى وجود الريان بجماهيره الكبيرة والعربي بجماهيره الغفيرة والغرافة بصولجان الكؤوس والاهلي العميد الاقدم بجوار الاربعة الكبار في كأس العز والفخر، وعلى ذلك فإنني أتفق مع الاصوات التي تنادي بتطوير «كأس قطر» في الموسم القادم لتجمع الثمانية الكبار لكي تشتعل الاثارة وتزداد المتعة ويرتقي المستوى بين افضل ثمانية اندية في دورينا.

آخر نقطة.. تابعت بكل حزن أزمة النادي العربي ولاعبيه الذين أعلنوا عن أول حالة إضراب في ملاعبنا وربما في الملاعب الخليجية، وكم كنت أتمنى ألا تُترك الامور تتفاقم داخل قلعة الاحلام لكي تتحول الى كابوس لان الخاسر في النهاية ليس العربي فقط، واتمنى من حكماء النادي سرعة التدخل لاحتواء الازمة لكي لا يطول غياب العربي لان الخاسر في النهاية الكرة القطرية والمنتخبات الوطنية!.

*****

حلو الكلام: قيل لعمر بن عبدالعزيز: يا أمير المؤمنين ان الناس قد تمردت وساءت أخلاقها ولا يقومها إلا السوط، فقال: كذبتم، فإنه يقومها العدل والحق.

الأخيرة



أول السطر

موزا الخاطر

العربي.. «أعطني الناي وغنّي»!!

الأسف، هي أنسب الكلمات لوصف الوضع الحالي لأحد اكبر اقطاب الكرة القطرية عراقة وجماهيرية.. وذلك ما جعل الألم يعتصرني وأنا اكتب هذه الكلمات عن الوضع المأساوي الذي وصل اليه نادي الأحلام.. نعم انه النادي ((العربي)) يا سادة..

حين يستدعي الانتباه الوقوف على ضفاف الأيام الخوالي التي كانت تمثل شريان السعادة للكثير من عشاق هذا الصرح الرياضي على جميع المستويات الثقافية منها والرياضية.. فإن رجالات الماضي كانوا بحق أوفياء لاسم النادي «فقط» كونه يمثل لهم الكثير بروح الوفاء والانتماء التي فقدت هويتها تدريجياً وذلك نتيجة لصراعات داخلية وأطماع شخصية لبعض من تدرج في إدارات النادي على مدى السنوات العجاف السابقة.. وكانت النتيجة التأثير السلبي تماماً لنتائج فريق الكرة على صعيد جميع المستويات والفئات السنية.. حيث كان التميز لا حصر له في كرة القدم وكان التتويج حليف معظم الرياضات المنضوية تحت مظلة العربي.. ولكن النتيجة الوحيدة التي لاحت في أفق «الأحمر» هي الخسائر وانحدار مستوى التعامل بالولاء لهذا الشعار الذي كان يمثل -كما اشرنا- مسبقاً روحاً ودموعاً للكثيرين.

وها نحن نقف على إضراب لاعبي الفريق الاول عن تأدية التمارين ونسوا أن عليهم أن يكونوا المثل الأعلى للكثير من براعم النادي في الالتزام والانضباط مع الاكتراث بالرجوع الى نصوص القانون الذي لا يشير من قريب أو بعيد بأحقيتهم في اللجوء لمثل هذه الحلول غير المجدية واعتبارها «لوي ذراع» ونحن في اهم مرحلة من مراحل الموسم الكروي وهي التجهيز لمسابقة كأس سمو الأمير المفدى التي تمثل الأمل الوحيد للخروج من الموسم بلقب على الأقل..

ونحن ومن منبر «استاد الدوحة» نطالب بوضع حد لتلك التصرفات الصبيانية التي لا تمثل النادي ولا مبادئه القيمة التي عشنا ونحن نعرفها عن العربي.. ونقول ان الجلوس مع اللاعبين امر ضروري ليس من نائب رئيس النادي بل من الرئيس نفسه.. والخروج بالحلول المؤقتة ليس حلا وإنما «مخدر» سرعان ما يزول تأثيره.

ولن نتجاهل النفي من إدارة العربي بوجود إضراب حيث انها مثلت احترافية بالرد على وسائل الاعلام ولكن سرعان ما قررت الادارة إيقاف خمسة من لاعبي الفريق الاول، وكأنها تعلن ان هؤلاء هم «قادة» الإضراب حيث لم يكن هذا القرار محض صدفة وقد كان لهم مثل تلك المواقف «الاضرابية» في المعسكر الفائت بألمانيا.

كما نطالب بالحفاظ على هوية النادي التي من الممكن ان تستمر ولكن عبر حلول عصرية تتمثل بوضع جدول حلول زمني للمشكلات السابقة ومعرفة مواطن الخلل وسوء الادارة ومحاسبة المقصرين ووضع الاستراتيجية المناسبة والعمل عليها خلال المواسم القادمة دون قطع وعود لا تسمن ولا تغني من جوع، فالعمل هو دليل الوعود، اما الحديث فسهلٌ ان يقال.

ان رجوع جماهير العربي الوفية مرهون بوفاء اللاعبين والادارة للنادي نفسه.. فالبطولات ليست مجرد كؤوس في خزنة وإنما المواقف هي التي تمثل البطولات.

وقفة كاريكاتيرية



إعلاميون عرب وأجانب:

أوضاع العمال في مونديال قطر مثالية

قام وفد إعلامي عالمي وعربي بزيارة ملعب الوكرة الجديد الذي يجري العمل به على قدم وساق ليكون أحد ملاعب مونديال قطر 2022، كما قام الوفد بزيارة لسكن مجموعة من عمال ملعب الوكرة ووقفوا على الخدمات المقدمة إليهم والرعاية الطبية المتوفرة لهم، إلى جانب الأنشطة الترفيهية التي تقدم لهم بشكل دائم، كما اطلع الوفد على النظام الغذائي المتبع معهم وفق المعايير المتعارف عليها في كبرى المشروعات في العالم.

وضم الوفد عدد كبير من الإعلاميين العرب والاجانب الذين زاروا الدوحة لمتابعة الاحتفال بتدشين ملعب الريان خامس الملاعب المرشحة لاستضافة كأس العالم قطر 2022، وكانت هناك اجابات على كافة الاستفسارات من جانب الوفد حول مشروع ملعب الوكرة وطرق السلامة المتبعة فيه وكيفية الحفاظ على العمال الى جانب الخطوات التي تمت من اجل العمل على إنجاز هذا المشروع في الوقت المحدد له عام 2018 ليكون جاهزا مع عدد آخر من الملاعب لاستضافة مونديال قطر بعد 7 سنوات.

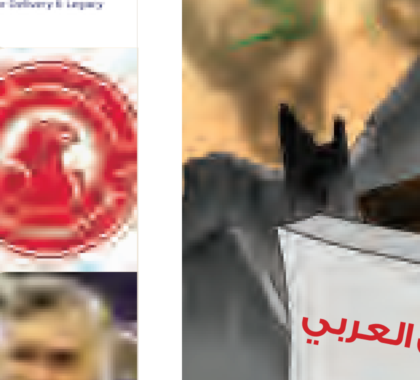
وتعرف الوفد على ظروف عمل العمال في المشروع وكيف نجح الفريق المسؤول عن الأعمال الإنشائية بالملعب في إنجاز مليون ساعة عمل دون إصابة واحدة لأي من العمال المشاركين في المشروع.

وتفقد الوفد الاعمال الجارية بالملعب عبر جولة سريعة في المنطقة التي يقام بها إلى جانب مشاهدة فيديو مصور عن الشكل الذي سيكون عليه الملعب خلال مونديال 2022، كما استمعوا الى شرح من جانب أحد المسؤولين العاملين بالمشروع عن الجدول الزمنى لإنجاز هذا العمل وفق أحد المعايير العالمية الإنشائية وأيضا طرق السلامة والوقاية لجميع العاملين بالمشروع.



قالوا وقلنا





الوكالة الألمانية قالت: 2022 خطى ثابتة
قلنا: قطر تسير وفق الخطة الموضوعة مسبقاً



قالوا: أزمة العربي انتهت
قلنا: لكن هناك خسائر



أنشلوتي قال: الفوز بالليغا أصعب من دوري الأبطال
قلنا: هل هو تمهيد لخسارة الليغا؟

آذان وعيون

ربما يكون حكم مباراة السد والجيش في نصف نهائي كأس قطر قد تسرع في إشهار البطاقة الحمراء في وجه الجزائري نذير بلحاج، بيد ان الطرد لا علاقة له ابدا بالخسارة التي مني بها الفريق السداوي من الجيش، حيث ان تفوق هذا الأخير سبق حتى النقص العددي الذي شاب صفوف عيال الذيب خلال المباراة، لكن الحقيقة ان نقص صفوف السد قبل المباراة كان له علاقة بالخسارة.



بطاقة حمراء إلى «...»

لم يكن أكثر المتشائمين يتوقع ان يظهر الملك القطراوي بتلك الصورة في نصف نهائي كأس قطر امام لخويا ويخسر بتلك الطريقة القاسية.. كنا نتوقع مقاومة أكبر من قطر، والا يعود الى المربع الأول عندما مني بخسارة خماسية امام لخويا في مستهل مشوار الدوري، ما كان آنذاك أحد أهم اسباب إقالة المدرب السابق التشيكي إيفان هاسيك وتعيين العراقي راضي شنيشل مدرباً.

في الدوري الجزائري.. «المتذيل» لديه فرصة الفوز باللقب



اذا كان منطق كرة القدم يقول إن متصدر الدوري في اي مكان لا يمكن ان يتعرض الى منافسة من «متذيل» الدوري لأن الفارق بينهما ببساطة لن يكون ضئيلا، الا ان الدوري الجزائري لكرة القدم كسر هذه القاعدة من خلال ظاهرة غريبة حصلت قبل 4 جولات من نهايته وبطلها هذه المرة نصر حسين داي متذيل جدول الترتيب الذي يمتلك فرصة التتويج باللقب.

فالفارق بين متصدر جدول الترتيب والمتذيل 11 نقطة فقط بعد مرور 26 جولة من عمر الدوري الجزائري، وقبل 4 جولات من نهاية المسابقة.

عمليا، قد يكون صعبا على الفريق المتذيل جمع 12 نقطة مقابل فشل المتصدر في حصد أي نقطة من 4 جولات.. ولكن حسابات الدوري الجزائري مختلفة.

فيتصدر وفاق سطيف جدول الترتيب برصيد 41 نقطة، جمعها من الفوز في 11 مباراة فقط من 26 جولة.. وتعادل سطيف الذي فاز بالسوبر الإفريقي على حساب الأهلي فبراير الماضي في ثماني مناسبات وخسر سبع مباريات.. وخلف سطيف يأتي ثلاثة فرق بنفس الرصيد 39 نقطة، هي مولودية بجاية ومولودية وهران واتحاد الحراش.

المثير أن مولودية بجاية الوصيف أضاع فرصة حسم اللقب بشكل كبير خلال الخمس جولات الأخيرة، حيث لم يفز في أي مباراة منها.

ومن هنا، تأتي احتمالات قدرة المتذيل نصر حسين داي على تغيير موقعه في الترتيب على الأقل خلال الجولات الأربع المتبقية.. وإذا كان المتصدر فاز بـ11 مباراة فقط، فالفارق مع المتذيل نصر حسين داي في عدد الانتصارات ليس كبيرا بالنظر إلى أنه حقق الفوز في 7 مباريات.